

принята
совет педагогов
протокол № 4 от 30.08. 2023г.
председатель профсоюзной организации
Н.К. Алиева *Н.К. Алиева*

утверждаю
заведующий
Е.В. Борисова
приказ № 88 от 30.08. 2023г.



**Адаптированная
образовательная программа дошкольного образования
для детей с задержкой психического развития
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения «Детский сад №15 «Рябинка»
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по физическому направлению развития
воспитанников с. Павловское»**

составлена в соответствии с ФГОС ДО и с учетом ФАОП ДО

с. Павловское, Суздальский район, Владимирская область, 2023г.

Содержание	
Общие положения	
I. Целевой раздел Программы	
1.1.	Обязательная часть
1.1.1.	Пояснительная записка Цель и задачи Программы
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы
1.1.3.	Характеристики особенностей развития детей
1.1.4.	Планируемые результаты освоения Программы Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Система мониторинга динамики развития обучающихся
II. Содержательный раздел	
2.1.	Обязательная часть Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка с ОВЗ, представленными в пяти образовательных областях -содержание и задачи образования по пяти образовательным областям, -особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
2.2.	Взаимодействие педагогических работников с детьми Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
2.3	Рабочая программа воспитания Пояснительная записка
2.3.1	Программа воспитания -направления воспитания -целевые ориентиры воспитания
2.3.2	Содержательный раздел Программы воспитания
2.3.3	Календарный план воспитательной работы
2.4.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми
2.4.1	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы
2.4.2	Содержание коррекционно-развивающей работы
2.5.	Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей
2.6.	Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений
2.7.	Комплексно-тематическое планирование
III. Организационный раздел	
3.1.	Обязательная часть Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
3.2.	Материально-техническое обеспечение Программы. Перечень оборудования и средств обучения
3.3.	Учебно-методическое сопровождение Программы
3.4.	Кадровые условия реализации Программы
3.5.	Гибкий режим и распорядок дня
3.6.	Календарный учебный график
3.7	Часть, формируемая участниками образовательных отношений. - Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ и методик

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1.1 Пояснительная записка

Адаптированная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития Муниципального бюджетного дошкольного общеобразовательного учреждения « Детский сад №15 «Рябинка» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития воспитанников» с. Павловское (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149 (далее – ФАОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно- правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно- нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г.

№ 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Устав ОО;

– Программа развития детского сада;

– Положение об оказании логопедической помощи.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- учебный план,
- календарный учебный график,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Сведения об осуществлении образовательной деятельности в группе комбинированной направленности для детей с ЗПР:

Почтовый адрес: 601273, Владимирская область, Суздальский район, с. Павловское, ул. Школьная, 25

e-mail: p a v l s a d @ y a n d e x . r u

Комплектование групп комбинированной направленности для детей с ТНР осуществляется по результатам ТПМПК.

Контингент воспитанников составляет:

Возрастная категория детей	Направленность группы	Количество групп
От 6 до 7 лет	подготовительная комбинированной направленности	1

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
 - охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
 - обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
 - создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
 - объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
 - формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
 - формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
 - обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2 В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.
2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.
3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.
4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для

квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.
6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.
7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).
8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе

самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.
10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей)

1.1.3. . Характерные особенности обучающихся с ЗПР

1. Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1.).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности. Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности. Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2.).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией

внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности:

проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малопродуктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3. Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая. Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью. Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации. Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

1.1.4. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного

детства.

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ЗПР.

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АООП ДО, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития. Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми второго года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии.

По отношению к детям раннего возраста, речь идет об общей задержке психомоторного и речевого развития с большей выраженностью отставания психических функций. В условиях целенаправленной коррекции в зависимости от недостатков и особенностей развития можно определить два варианта планируемых результатов:

Первый вариант предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

- ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступая через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника;
- использует предметы по назначению: пользуется ложкой для приема пищи, копает лопаткой, черкает карандашом, нанизывает кольца на пирамидку без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя практические пробы и примеривание;
- осваивает многие действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги;
- осваивает предметно-игровые действия - по подражанию сооружает из кубиков постройку из 2-3 элементов, катает машинку, кормит куклу;
- включается в процесс одевания, пытается натянуть шапку, штаны;
- активно общается и сотрудничает с педагогическим работником, использует мимику, жесты, интонации звукоподражания и слова простой слоговой структуры;
- ребенок хорошо понимает обращенную речь, выполняет простые инструкции, активный словарь расширяется, называет предметы обихода, игрушки, пытается объединять слова во фразы, но не изменяет их грамматических форм;
- проявляет интерес к окружающим предметам и явлениям, практически соотносит два предмета по цвету, форме, величине; узнает и показывает изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, методом практических проб и примеривания пытается найти решение наглядно-практической задачи, усваивает полученный опыт.

Второй вариант означает наличие недостатков в развитии и предполагает их дальнейшую профессиональную коррекцию:

- проявляет потребность в эмоциональном общении, реагирует на интонации и некоторые обращения педагогического работника, проявляет избирательное отношение к близким и посторонним людям;
- использует указательный жест и понимает несколько жестов: указательный, "до свидания", "иди ко мне", "нельзя"; реагирует на имя - поворачивается, когда его зовут; различает интонацию поощрения и порицания педагогического работника своих действий;
- в целом коммуникативная активность снижена, требуется стимулирующее воздействие педагогического работника, во взаимодействии с педагогическим работником пользуется паралингвистическими средствами общения: мимикой, жестами, интонацией; может произносить серии одинаковых слогов и повторять за педагогическим работником некоторые звукоподражания и односложные слова, которые уже умеет произносить, иногда повторяет знакомые двусложные слова, состоящие из лепетных, одинаковых слогов;
- по просьбе педагогического работника может показать названный знакомый предмет ближайшего обихода, выполнить простейшие инструкции;
- познавательная активность недостаточная, но с помощью педагогического работника обследует разнообразные предметы, манипулирует ими, пытается подражать действиям педагогических работников;
- непродолжительно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки игрушки, интерес к такой деятельности быстро пропадает;
- проявляет двигательную активность, но техническая сторона основных движений страдает, часто требуется поддержка педагогического работника, отмечается общая моторная неловкость, изменяет позу, сидит, ползает, ходит самостоятельно, но не всегда сохраняет равновесие, выполняет знакомые движения по просьбе и подражанию педагогическому работнику, поворачивается к источнику звука;
- пьет из чашки, ест самостоятельно (руками).

2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии.

К трем годам в условиях целенаправленной коррекции ребенок может приблизиться к следующим целевым ориентирам:

Первый вариант предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

- ребенок адаптируется в условиях группы, готов к положительным эмоциональным контактам с педагогическим работником и другими детьми, стремится к общению с педагогическим работником, подражает движениям и действиям, жестам и мимике, сотрудничает со педагогическим
- работником в предметно-практической и игровой деятельности, проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками, начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях, осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;
- проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства, выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях, овладевает поисковыми способами в предметной

деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, "Почтовый ящик" - 4 основных формы), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два-четыре цвета, ориентируется в количестве (один - много), выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;

- в плане речевого развития: активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию педагогического работника, связанную с конкретной ситуацией, способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов;

- понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции), активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег), включается в диалог - отвечает на вопросы педагогического работника, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств),

- стремится повторять за педагогическим работником предложения из двух-трех слов, двуступица, речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность;

- эмоционально реагирует на музыку, воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие "повторные" ритмы, проявляет интерес к изобразительным средствам, осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии), может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать, рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям, сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании);

- с удовольствием двигается - ходит, бежит в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает); способен подражать движениям педагогических работников в плане общей и мелкой моторики; осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

Второй вариант:

- использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи педагогического работника;

- осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги, нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;

- осваивает предметно-игровые действия - по подражанию и с помощью

педагогического работника сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;

- коммуникативная активность снижена, но по инициативе педагогического работника включается в сотрудничество, использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны, редко обращается с просьбой, включается в диалог, в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;

- ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;

- интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны педагогического работника;

- действуя практическим способом, соотносит 2-3 предмета по цвету, форме, величине;

- узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь педагогического работника;

методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению;

- ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника, затрудняется в прыжках на одной ноге, не удерживает равновесие, стоя и в движении;

- мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован "пинцетный захват", не любит играть с мозаикой, графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

3. Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:

Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека.

Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с

незначительной помощью педагогического работника.

Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двестишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь). Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учитесь считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет. Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и

результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок. Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует.

Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

4. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам.

Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности

и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне

наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

Физическое развитие:

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно

координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) Организации вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности

педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя

педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:

1. Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может

быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1.)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость

мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью,

недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2.)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость

мотивационного компонента в сочетании с «органической» деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная — в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малопродуктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3. Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная

активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

Система мониторинга динамики развития обучающихся с ОВЗ.

Формы, периодичность, решаемые задачи и способы фиксации результатов педагогической диагностики:

Формы проведения педагогической диагностики	Решаемые задачи (с указанием возрастных категория обучающихся)	Периодичность, ответственные	Способы фиксации
Педагогическое наблюдение	1. Определение исходного, промежуточного и итогового показателей качества выполнения задач образовательных областей (обязательная часть)	Начальный этап освоения Программы, воспитатель, учитель-логопед	Карты наблюдений
Анализ продуктов детской деятельности	2. Определение результатов решения воспитательных задач	По мере необходимости воспитатель, учитель, логопед	Карты наблюдений
Игровые проблемные ситуации	3. Уточнение подтвержденных данных, проведение диагностики		

Методическое пособие, используемое при проведении педагогической диагностики: Н.Г. Лаврова, И.В. Чеботарева «Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО».

Цели диагностики: своевременное определение проблем в развитии детей, определение необходимости и направлений индивидуально-дифференцированного психологического сопровождения семей и детей.

Формы проведения психологической диагностики, инструментарий	Решаемые задачи (с указанием возрастных категория обучающихся)	Периодичность, ответственные	Способы фиксации
«Психолого-педагогическая оценка готовности к началу школьного обучения» (Семаго М., Семаго Н.)	Определение готовности детей старшего дошкольного возраста к школьному обучению	На этапе завершения ДО, педагог-психолог	Индивидуальный протокол, аналитические таблицы
М.Р. Битянова «Диагностика дошкольной зрелости»	Определение уровня психологической дошкольной зрелости	На этапе завершения ДО, педагог-психолог	Индивидуальный протокол, аналитические таблицы
Методики : С.Д. Забрамная, О.В. Боровик, Е.А. Стребелева, Р.С. Немов, А.Р. Лурия, С.Г. Якобсон, В.Г. Щур	-определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО, -выявление детей с проблемами развития эмоциональной, интеллектуальной сферы	При проектировании КРР, по мере необходимости, для прохождения ТПМПК, педагог-психолог	Протоколы, аналитические таблицы, психолого-педагогические характеристики, заключение педагога-психолога.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагоги выстраивают взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Логопедическое обследование - диагностика проводится в периодичностью 2 раза в год (в начале учебного года и в конце) .

Развивающее оценивание качества.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сензитивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ОВЗ;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Программа предоставляет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со [Стандартом](#) дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;

разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями [Стандарта](#).

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества: диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе; внутренняя оценка, самооценка Организации; внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований [Стандарта](#) к структуре, условиям и целевым ориентирам -
- основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со [Стандартом](#) посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных [Стандартом](#); учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка; исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации; исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования; способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства; включает как оценку педагогическими

работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации; использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

II. Содержательный раздел Программы

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1 Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов. Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с ЗПР, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности являются такие формы, как:

- образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия);
- различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр;
- взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности. Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта.

1. Образовательная деятельность с детьми раннего возраста с задержкой психомоторного и речевого развития:

Обучающиеся с последствиями минимального поражения ЦНС, у которых обнаруживается задержка психомоторного развития и речи, нуждаются в особых психолого-педагогических условиях.

На первый план в работе с детьми раннего возраста выдвигается изучение динамики развития при целенаправленном обследовании и на основе постоянных наблюдений в процессе коррекционно-образовательной и воспитательной работы. Как правило, это соматически ослабленные обучающиеся, отстающие не только в психическом, но и в физическом развитии. В анамнезе отмечается задержка в формировании статических и локомоторных функций (функций передвижения), на

момент обследования выявляется несформированность всех компонентов двигательного статуса (физического развития, техники движений, двигательных качеств) по отношению к возрастным возможностям. Общая моторная неловкость и недостаточность мелкой моторики обуславливает трудности овладения навыками самообслуживания. Обнаруживается снижение ориентировочно-познавательной деятельности, внимание ребенка трудно привлечь и удержать. Затруднена сенсорно-перцептивная деятельность:

обучающиеся не умеют обследовать предметы, затрудняются в ориентировке их свойств. Однако, в отличие от умственно отсталых дошкольников, вступают в деловое сотрудничество со педагогическим работником и с его помощью справляются с решением наглядно-практических задач. Преимущественно манипулируют предметами, но им знакомы и некоторые предметные действия. Они адекватно используют дидактические игрушки, а вот способы выполнения соотносящихся действий несовершенны, детям требуется гораздо большее количество проб и примериваний для решения наглядной задачи. В отличие от умственно отсталых дошкольников, обучающиеся с задержкой принимают и используют помощь педагогического работника, перенимают способ действия и переносят его в аналогичную ситуацию.

Обучающиеся почти не владеют речью. Они пользуются или несколькими лепетными словами, или отдельными звукокомплексами. У некоторых из них может быть сформирована простая фраза, но диапазон возможностей ребенка к активному использованию фразовой речи значительно сужен. Понимание простых инструкций не нарушено.

Главными принципами коррекционной работы являются:

- раннее начало коррекции, так как недоразвитие и отставание в развитии отдельных психических функций может привести к вторичной задержке развития других функций;
- поэтапное развитие всех нарушенных или недостаточно развитых функций с учетом закономерностей их формирования в онтогенезе. При работе с ребенком учитывается не столько его возраст, сколько уровень его психомоторного и речевого развития;
- дифференцированный подход к общению с ребенком, к выбору содержания и форм занятий

с учетом структуры и степени тяжести недостатков в развитии ребенка;

подбор системы упражнений, которые соответствуют не только уровню актуального развития ребенка, но и "зоне его ближайшего развития";

- организация системы занятий в рамках ведущего вида деятельности ребенка эмоционального и ситуативно-делового общения со педагогическим работником в предметно-игровой деятельности;

- взаимодействие с семьей. Проведение занятий с учетом эмоциональных привязанностей ребенка;

Особенности проведения коррекционной работы:

- диагностическое изучение ребенка на момент поступления его в группу для уточнения стартовых возможностей, перспектив и темпов обучения;
- построение работы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- обратная связь с семьей с целью получения полной информации о развитии ребенка и консультирования семьи;
- использование игровой мотивации и игровых методов;
- интегративный характер игр-занятий, что дает возможность решения

нескольких разноплановых задач в рамках одной ситуации;

- индивидуально-дифференцированный подход: в рамках одного общего задания могут совпадать целевые установки, но способы выполнения задания каждым ребенком могут быть различными в зависимости от характера и выраженности нарушений;
- построение программы осуществляется по спирали: на каждом следующем этапе усложняются задачи работы и в каждом виде деятельности навыки не только закрепляются, но и усложняются;
- продолжительность коррекционных мероприятий устанавливается в зависимости от степени сложности материала и от состояния обучающихся;
- необходимость преемственности в работе воспитателя, учителя-логопеда и учителя-дефектолога: на аналогичном материале, в рамках одной темы каждый из специалистов решает общие и специфические задачи;
- вовлечение родителей (законных представителей) в коррекционно-развивающий процесс.

Обучение родителей (законных представителей) методам и приемам развивающей работы с ребенком. Основной целью психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста с последствиями раннего органического поражения ЦНС является коррекция недостатков и профилактика задержки психического развития на дальнейших этапах, что предполагает последовательное развитие функционального базиса для становления психомоторных, познавательных и речевых функций.

2. Образовательная деятельность с детьми второго года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии:

Коррекционно-развивающие занятия с детьми с ЗПР в возрасте от одного года до двух лет должны быть направлены на развитие коммуникативных умений, психомоторной, сенсорной, речевой, интеллектуальной функций, предметно-практической деятельности в сотрудничестве со педагогическим работником.

2.1. В области социально-коммуникативного развития. Педагогический работник корректно и грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность обучающихся к близким, привлекает родителей (законных представителей) для участия и содействия в период адаптации. Педагогический работник, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный

контакт; предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований. Педагогический работник удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии:

обращается к ребенку с улыбкой, ласковыми словами, бережно берет на руки, поглаживает, отвечает на его улыбку и вокализации, реагирует на инициативные проявления ребенка, поощряет их. Создает условия для самовосприятия ребенка: обращается по имени, хвалит, реагирует на проявление недовольства ребенка, устраняет его причину, успокаивает. Педагогический работник оказывает поддержку, представляя ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой. Знакомит с элементарными правилами этикета. Педагогический работник знакомит ребенка с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Формирование навыков элементарного самообслуживания становится значимой задачей этого

периода развития обучающихся. Педагогический работник обучает обучающихся бытовым и культурно-гигиеническим навыкам, поддерживает стремление обучающихся к самостоятельности в самообслуживании, приучает к опрятности. Задача педагогического работника: при общении обучающихся предотвращать возможные конфликты, переключая внимание конфликтующих на более интересные объекты или занятия, развивать у ребенка интерес и доброжелательное отношение к другим детям, поощрять проявление интереса обучающихся друг к другу. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств обучающихся, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли, которые появляются в социальных ситуациях. Педагогический работник стимулирует стремление ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания:

учит и поощряет ребенка самостоятельно держать ложку, зачерпывать из тарелки пищу, пить из чашки.

2.2. Познавательное развитие ребенка первых лет жизни опирается на сенсорные и моторные функции. Сенсорные функции у обучающихся первых лет жизни развиваются в тесной взаимосвязи с двигательными навыками, являются основой развития интеллекта и речи. Основные задачи образовательной деятельности состоят в создании условий для развития предметной деятельности. Педагогический работник показывает образцы действий с предметами, создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры, учит приемам обследования предметов, практического соотнесения их признаков и свойств.

В сфере познавательного развития особое внимание уделяется стимулированию ребенка к совместной с педагогическим работником предметно-практической деятельности, к общению доступными средствами и сотрудничеству. Педагогический работник играет с ребенком, используя различные предметы, речевые и жестовые игры, при этом активные действия ребенка и педагогического работника чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования.

2.3. Речевое развитие. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

развитие понимания обращенной речи;

развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;

развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.

Стимулируя речевое развитие ребенка, педагогический работник сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки. Развивая импрессивную сторону речи, следует стремиться к тому, чтобы: ребенок вслушивался в речь педагогического работника, реагировал на обращение по имени; понимал и соотносил слово со знакомыми

предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию; понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции.

В экспрессивной речи формируется простейшая лексика сначала на материале

звукоподражаний и имеющихся лепетных слов. Для развития фонетико-фонематических процессов обучающихся учат вслушиваться в неречевые и речевые звуки, соотносить их с предметами, подражать им.

2.4. Художественно-эстетическое развитие. Развивать эстетическое восприятие. Привлекать внимание обучающихся к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов. Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации. Побуждать интерес к музыке, расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Стимулировать простейшие ритмические движения под музыку. Побуждать к подражанию певческим интонациям педагогического работника.

2.5. Для физического развития ребенка создается соответствующая, безопасная предметно-пространственная среда, удовлетворяющая естественную потребность обучающихся в двигательной активности. Коррекционная направленность в работе по физическому развитию при задержке психомоторного развития способствует овладению основными движениями: ползанием, лазанием, ходьбой, развитию статических и локомоторных функций, моторики рук. Для обучающихся с задержкой психомоторного развития важно с первых месяцев жизни стимулировать накопление чувственного опыта, сочетая его с двигательной активностью. Работу по развитию зрительно-моторной координации начинают с развития движений кистей рук и формирования навыков захвата предметов (кистью, щепотью).

3. Образовательная деятельность с детьми третьего года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии:

3.1. Социально-коммуникативное развитие. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с квалифицированной коррекцией являются:

развитие имитационных способностей, подражания;

развитие эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником;

развитие общения и сотрудничества ребенка с другими детьми;

развитие совместной с педагогическим работником предметно-практической и игровой деятельности, развитие культурно-гигиенических навыков и самообслуживания; развитие понимания речи и стимуляция активной речи ребенка.

Необходимо создавать теплую эмоциональную атмосферу, вызывать положительное эмоциональное отношение к ситуации пребывания в Организации, учитывать индивидуальные особенности адаптации. На первых порах можно предложить гибкий режим посещения группы, приносить любимые игрушки.

Педагогический работник налаживает с ребенком эмоциональный контакт, предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство группы и режим дня.

Важная задача: преодоление отставания обучающихся с ЗПР в развитии и выведение их на уровень оптимальных возрастных возможностей. Важно установить эмоциональный контакт с ребенком, побуждать к визуальному контакту, формировать умение слушать педагогического работника, реагировать на обращение, выполнять простые инструкции, создавать условия для преодоления речевого и неречевого негативизма. Побуждать к речи в ситуациях общения, к

обращению с просьбой "дай", указанию "вот". Если вербальное общение невозможно, используют средства невербальной коммуникации.

Важно развивать эмоциональное и ситуативно-деловое общение. Закреплять желание и готовность к совместной предметно-практической и предметно-игровой деятельности, расширяя ее диапазон в играх с элементами сюжета "Накормим куклу", "Построим дом"; использовать элементарные драматизации в играх с использованием малых фольклорных форм (песенок, потешек). Учить подражать выразительным движениям и мимике педагогического работника, изображая мишку, зайку, птичку; понимать жесты и выразительные движения. Формировать у обучающихся образ собственного "Я", учить узнавать себя в зеркале, на фотографиях. Вызывать у обучающихся совместные эмоциональные переживания (радость, удивление) в подвижных играх, забавах, хороводах и музыкальных играх; учить приветствовать и прощаться с педагогическим работником и детьми группы; объединять обучающихся в пары и учить взаимодействовать в играх с одним предметом (покатать друг другу мяч, машинку, насыпать песок в одно ведерко). Объединять обучающихся в процессуальных играх и вводить элементы сюжета.

Педагогический работник целенаправленно формирует у ребенка культурно-гигиенические навыки, учит проситься в туалет, одеваться и раздеваться, пользоваться столовыми приборами. При этом используются не только совместные действия ребенка и педагогического работника, но и подражание действиям педагогического работника, выполнение по образцу с опорой на картинки; обучающиеся знакомят с элементарными правилами безопасности жизнедеятельности. Педагогический работник стимулирует обучающихся к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться, помогает им), приучает к опрятности, знакомит с элементарными правилами этикета.

3.2. Познавательное развитие. В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционно-развивающей работой являются:

- развитие ориентировочно-исследовательской активности и познавательных способностей;
- развитие сенсорно-перцептивной деятельности и всех видов восприятия, формирование представлений о цвете, форме, величине;
- ознакомление с окружающим миром: с предметами быта, обихода, с явлениями природы (дождь, снег, ветер, жара), с ближайшим окружением ребенка;
- овладение орудийными и соотносящими предметными действиями, способность к поиску решения в проблемной ситуации на уровне наглядно-действенного мышления.

В сенсорной сфере у обучающихся развивают зрительный гнозис, упражняют в узнавании предметов, игрушек и их изображений, их назывании. В процессе предметно-практической деятельности у обучающегося развивают:

- ориентировочную реакцию на новый предмет; практическую ориентировку в признаках и свойствах предметов на основе выполнения предметно-практических действий; способы предметных действий;
- умение выделять и узнавать предметы, а к 2-м годам - их изображения;
- зрительное сосредоточение;
- интерес к окружающим предметам и явлениям;
- целостность, константность, предметность и обобщенность восприятия.

Педагогические работники учат обучающихся практическому соотнесению предметов по форме, цвету, величине. Знакомят с объемными геометрическими телами и плоскостными и геометрическими фигурами в процессе предметно-практической деятельности. Учат понимать инструкции "Дай такой же", постепенно подводят к пониманию инструкций, содержащих словесные обозначения признаков цвета, формы, величины. У обучающихся развивают тактильно-

двигательное восприятие, стереогноз (узнавание знакомых предметов на ощупь), сомато-пространственный гнозис (локализация прикосновения в играх "Поймай зайку"), особое внимание уделяют развитию слухового и зрительного сосредоточения. В сфере ознакомления с окружающим миром обучающихся знакомят с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогают освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей поощряют любознательность и ориентировочно-исследовательскую деятельность обучающихся, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами, как предметами быта, так и природного, бросового материала, специальных дидактических развивающих игрушек.

3.3. Речевое развитие. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются: развитие понимания обращенной речи;

развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;

развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.

Развивая импрессивную сторону речи, следует стремиться к тому, чтобы: ребенок вслушивался в речь педагогического работника, реагировал на обращение по имени; понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию; понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции. Пассивный глагольный словарь должен включать названия действий, совершаемых самим ребенком с игрушками, предметами быта, близкими людьми, животными.

В экспрессивной речи формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющих лепетных слов. Важно учить употреблять слова, простые по слоговой структуре, названия родных людей, их имен, названия игрушек, их изображений, названия предметов обихода, явлений природы, при этом допустимы искажения звукопроизносительной стороны. Учат в импрессивной речи понимать, а в экспрессивной воспроизводить по подражанию двусоставные нераспространенные предложения; распространять фразу за счет звукоподражаний или освоенных коротких слов. Учить воспроизводить по подражанию предложения структуры субъект-предикат-объект. В плане развития фонетико-фонематических процессов учить вслушиваться в неречевые и речевые звуки, подражать им.

3.4. Художественно-эстетическое развитие. Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются: развитие у обучающихся эстетических чувств в отношении к окружающему миру; приобщение к изобразительным видам деятельности, развитие интереса к ним;

приобщение к музыкальной культуре;

коррекция недостатков эмоциональной сферы и поведения;

развитие творческих способностей в процессе приобщения к театрализованной деятельности.

Ставятся

следующие

задачи:

1. Привлекать внимание обучающихся к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, поддерживать выражение эстетических переживаний ребенка.

2. Познакомить обучающихся с лепкой, с пластическими материалами (глиной, тестом, пластилином), учить выполнять с ними различные действия, знакомить с их свойствами. Развивать тактильно-двигательное восприятие. Учить приемам обследования предметов-образцов:

ощупыванию, обведению контура пальчиком, учить соотносить готовую поделку и образец. Привлекать внимание к лепным поделкам педагогического работника, обыгрывать их. Учить выполнять простейшие лепные поделки (колобок, баранка, колбаска) сначала совместно со педагогическим работником, а затем по наглядному образцу; учить техническим приемам лепки:

- раскатывать материал между ладонями прямыми и круговыми движениями, вдавливать, сплющивать. Учить пользоваться клеенками, салфетками. Побуждать называть предметы-образцы, поделки.

3. Вызывать интерес к выполнению аппликаций. Знакомить с материалами, инструментами, правилами и приемами работы при их выполнении. Побуждать к обследованию и называнию предмета-образца и его частей, привлекать к совместной со педагогическим работником деятельности по наклеиванию готовых деталей, соотносить предмет и его изображение - предметную аппликацию.

4. Пробудить интерес к изобразительной деятельности, познакомить с бумагой и различными изобразительными средствами и простейшими изобразительными приемами:

- рисование пальчиком и ладошкой, нанесение цветowych пятен. Учить соотносить графические изображения с различными предметами и явлениями. Привлекать к обследованию предметов для определения их формы, величины, цвета, побуждать отражать в рисунке эти внешние признаки.

Учить правильному захвату карандаша, стимулировать ритмические игры с карандашом и бумагой, учить выполнять свободные дугообразные, а также кругообразные движения рукой. Учить изображать точки заданной яркости, располагать их с различной частотой, учить изображать вертикальные и горизонтальные линии, затем вести линию в разных направлениях. При этом целесообразно использовать приемы копирования, обводки, рисования по опорам, рисования по

ограниченной поверхности, произвольное рисование линий с игровой мотивацией, дорисовывание по опорным точкам, раскрашивание листа без ограничения поверхности в разных направлениях.

Конструирование. Формировать у обучающихся интерес к играм со строительным материалом. Развивать способность к оперированию свойствами и пространственными признаками предметов, побуждать к конструированию. Сначала конструирование осуществляется в совместной деятельности по подражанию, а потом на основе предметного образца. При этом педагогический работник делает постройку, закрыв ее экраном, а затем предъявляет ребенку.

Учить выполнять элементарные постройки из 3-4-х элементов, обыгрывать их, соотносить их с реальными объектами. Закреплять понимание названий элементов постройки (кубик, кирпичик), одно-двусоставных инструкций, выраженных глаголами в повелительном наклонении (поставь, возьми, отнеси).

Музыку органично включают в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать со звучащими предметами и инструментами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку в заданном темпе; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку. Развивают ритмические способности, слухо-зрительно-моторную координацию в движениях под музыку.

В сфере приобщения обучающихся к театрализованной деятельности побуждают принимать посильное участие в инсценировках, режиссерских играх.

3.5. Физическое развитие. Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

укрепление здоровья обучающихся, становление ценностей здорового образа жизни; развитие различных видов двигательной активности; совершенствование психомоторики, общей и мелкой моторики; формирование навыков безопасного поведения.

Организуют правильный режим дня, приучают обучающихся к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья. В сфере развития различных видов двигательной активности организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием - как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели) для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, для развития ловкости, силы, координации. Важно целенаправленно развивать праксис позы при имитации отдельных движений педагогического работника (присесть, встать, поднять руки вверх). Нормализовать тонус мелких мышц; развивать моторику рук; совершенствовать хватательные движения, учить захватывать большие предметы двумя руками, а маленькие - одной рукой, закреплять различные способы хватания: кулаком, щепотью, подводить к "пинцетному" захвату мелких предметов. При выполнении соотносящих действий в дидактических играх развивать точность движений рук, глазомер, согласованность движений обеих рук, зрительно-моторную координацию.

Развивают динамический праксис: учат выполнять серию движений по подражанию (в плане общей и мелкой моторики). Важно развивать навыки застегивания (пуговиц, кнопок, липучек) и действий со шнуровками. Учить элементарным выразительным движениям руками в пальчиковых играх - драматизациях. Упражнять в выполнении действий с предметами, ориентируясь на показ и словесную инструкцию.

Проводить подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развивать ловкость, координацию движений, правильную осанку. В сфере формирования навыков безопасного поведения важно создать в Организации безопасную среду, а также предостерегать обучающихся от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному познанию окружающего мира.

4 Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с

ЗПР:

4.1. Социально-коммуникативное развитие в соответствии со Стандартом направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное развитие" обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

- Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- Формирование основ безопасного поведения.

Общие задачи раздела "Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе":

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности;
- развивать коммуникативные способности обучающихся;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;
- формировать основы нравственной культуры;
- формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность

ребенка в собственных возможностях и способностях;

- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
 - способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.
- Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:
- поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;
 - развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;
 - формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
 - формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Ребенок стремится к вербальному общению со педагогическим работником, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему педагогическим работником, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям других детей. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи педагогического работника. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной педагогическим работником роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния педагогических работников и обучающихся (радость, печаль, гнев):

- радуется, когда педагогический работник ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации педагогического работника, огорчается, когда педагогический работник сердится, когда другой ребенок толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности ("Я сам").

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в

необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей (законных представителей) близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку ("Я хороший", "Я большой", "Я сильный"), нередко завышая свою

самооценку или наоборот - занижая ("Я еще маленький").

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет

представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителям). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью.

Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими

детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающими и педагогическим работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи,

жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные тендерные представления (мальчики

сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по

игре по игре, стремиться договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами. Общие задачи раздела "Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице);
- поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности;
- предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда; формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи педагогического работника). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью педагогического работника, активно включается в выполняемые педагогическим работником бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Способен удерживать в сознании цель, поставленную педагогическим работником, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радует полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью педагогического работника.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Положительно относится к труду педагогических работников. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, хочет быть похожим на них.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться);

складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает не порядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с тендерной ролью. Оказывает

помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С

помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую

будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными

предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными тендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх.

Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает

порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях,

связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представления о культурных традициях труда и отдыха.

4. Общие задачи раздела "Формирование навыков безопасного поведения":

формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;

-приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и

норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;

-передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

-формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

-развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;

-развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений - гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны педагогического работника, но не всегда выделяет ее источник.

Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании педагогического работника проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Ситуативно, при напоминании педагогического работника или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панама, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон). Обращает

внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица педагогического работника. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью педагогического работника закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи педагогического работника умывает лицо и вытирается). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:

а) различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;

б) знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;

в) знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;

г) знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим

работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу).

Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со педагогическим работником; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника).

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение

транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Обучающиеся".

Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - **закрывать за собой кран с водой**).

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в

общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания

педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки,

закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать

правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует

ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о

строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без

напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Основная цель познавательного развития:

формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных

интересов. Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами: сенсорное развитие; развитие познавательно-исследовательской деятельности; формирование элементарных математических представлений; формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи:

сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру; развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности:

формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;

формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;

формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;

развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;

развитие познавательной активности, любознательности;

формирование предпосылок учебной деятельности.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Сенсорное развитие. Действует с предметами по образцу педагогического работника. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи педагогического работника находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотношения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталонами ("как кирпичик", "как крыша"), понимает и находит:

шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним

можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает исследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать.

3. Формирование элементарных математических представлений.

Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны педагогического работника. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы). Составляет при помощи педагогического работника группы из однородных предметов и выделяет один предмет

из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: больше - меньше, столько же. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Развита представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свою дошкольную образовательную организацию, группу, своих воспитателей,

их помощников. Понимает, где в Организации хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает исследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры

(длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной

предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков

предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во

времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?" Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше,

меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно

находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на

основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине);

проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая -самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами

местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице,

государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; трибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном)

порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется

степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в

среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

развитие речи;

приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в Стандарте:

организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;

развитие речевой деятельности;

развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;

формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;

формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми; развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи; формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи; создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;

развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;

развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;

формирование культуры речи;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.

Использует основные речевые формы речевого этикета ("здравствуйте", "до свидания", "спасибо") как в общении со педагогическим работником, так и с другими детьми. В игровой деятельности педагогический работник использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и детьми (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).

2. Развитие всех компонентов устной речи:

лексическая сторона речи: владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в

названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить

одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со педагогическим работником может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с педагогическим работником. Понимает значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные;

грамматический строй речи: способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи;

фонетико-фонематическая сторона речи: уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи;

связная речь (диалогическая и монологическая): свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы педагогического работника составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные; практическое овладение нормами речи. Может с интересом разговаривать с педагогическим работником на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает педагогического работника, вежливо обращается к нему, без напоминания педагогического работника здоровается и прощается, говорит "спасибо" и

"пожалуйста". Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов,

поддерживает высказывания партнеров.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории

со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в

речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений; произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка.

Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям; связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями

спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение.

Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами; практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.

Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы

объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы

обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется,

удивляется, испуган,
боится);

грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа; произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги

двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает

продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать

о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями),

педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного

речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль

общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека:

грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой

анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласный звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения.

Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа;

использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину;

познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Основная задача в соответствии со Стандартом направления "Ознакомление с художественной литературой": знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире; развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов; приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог с педагогическим работником по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

2. Развитие литературной речи. Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью педагогического работника дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных педагогическим работником, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

3. Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса. С помощью педагогического работника называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет

интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях". Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия

литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев.

Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного

восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности,

эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства;

воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении. Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

"Художественное творчество";

"Музыкальная деятельность";

"Конструктивно-модельная деятельность".

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;

развитие художественного вкуса;

развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности; становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;

формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира. В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется. Художественное творчество - общие задачи: **Развитие продуктивной деятельности обучающихся:**

развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию педагогического работника. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.

3. Развитие детского творчества. Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию педагогического работника, в результате - отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки), явления природы (дождь, снегопад, листопад). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии педагогического работника рассматривает иллюстрации, предметы быта.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания

выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с

натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по

представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Конструктивно-модельная деятельность - общие задачи:

развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;

приобщать к конструированию;

подводить обучающихся к анализу созданных построек;

развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;

учить обучающихся обыгрывать постройки;

воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет): самостоятельная творческая деятельность. Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному педагогическим работником, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

Средняя группа (от 4 до 5 лет): самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки:

выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу,

образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

Старшая группа (от 5 до 6 лет): самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксирования результатов

анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине

пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Музыкальная деятельность - общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;

формирование интереса к пению и развитие певческих умений;

развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;

поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;

формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры

разных стран и народов мира.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования,

звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, "пружинки"). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других обучающихся, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на "изобразительные" образы. С помощью педагогического работника интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах

музыкального звука. Понимает "значение" музыкального образа (например, это лошадка). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со педагогическим работником на эту тему.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бежит, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет

ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной

деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе

различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

Физическое развитие

В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Задачи раздела 1 "Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни": сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);

оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям педагогического работника. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании педагогическому работнику. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает беспорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью педагогического работника. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с

понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ:

правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

Физическая культура - общие задачи:

развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся;

поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;

совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств:

формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры.

Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

1. Развитие общей и мелкой моторики.

2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.

3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации). Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются).
2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию педагогического работника, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.
3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.
2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение

основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными

движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь;

с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не

шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развита интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и

оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами:

прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу,

прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах.

Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом

совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх;

сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании -

ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки;

поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через

препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях.

Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание

вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема". Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных

игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает:

скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные

упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной Программы

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает

детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Виды деятельности детей Особенности образовательной деятельности
Игровая. Ведущая деятельность ребёнка. В организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании ООД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно-дидактические, с/р игры; п/игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием ООД.

Осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности, в ходе режимных процессов, в самостоятельной деятельности детей: ежедневно

Коммуникативная Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. В расписании ООД занимает отдельное место и представлена занятиями – «Развитие речи»

Осуществляется в ходе режимных процессов, в самостоятельной деятельности детей: ежедневно

Познавательно –исследовательская деятельность и экспериментирование
Форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. Включает познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, ОБЖ, сенсорное и математическое развитие детей. Осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности, в ходе режимных процессов, в самостоятельной

деятельности детей: ежедневно

Чтение художественной литературы

Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности, а также в режимных процессах, преимущественно во 2-ой половине дня: ежедневно.

Продуктивная деятельность

Форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для

развития творчества, обогащает речь

Конструктивная деятельность осуществляется в ходе режимных процессов, в самостоятельной деятельности детей: ежедневно

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Изобразительная деятельность представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация).

Музыкальная деятельность Форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, Исполнителя Осуществляется в ходе режимных процессов, в самостоятельной деятельности детей: ежедневно

Двигательная деятельность

Форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции. Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений. В расписании ООД занимает отдельное место и представлена

занятиями: «Физическая культура в помещении», «Физическая культура на воздухе». Осуществляется в ходе режимных процессов, в самостоятельной деятельности детей: ежедневно

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать. Осуществляется в ходе режимных процессов, в самостоятельной деятельности детей: ежедневно.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно- исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы. Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях.

К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,

- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-

коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребенком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми:

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

характер взаимодействия с педагогическим работником;

характер взаимодействия с другими детьми;

система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у

ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителем). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР:

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе

совместной деятельности Организации и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

3. Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

а) коллективные формы взаимодействия:

Общие родительские собрания (поводятся администрацией Организации 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года). Задачи: информирование и обсуждение с родителями (законным представителям) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия Организации с другими организациями, в том числе и социальными службами. Групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи: обсуждение с родителями (законным представителям) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов. "День открытых дверей" (проводится администрацией Организации в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в Организацию в следующем учебном году).

Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.

Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.

Проведение детских праздников и "Досугов" (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты Организации с привлечением родителей (законных представителей). Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

б) индивидуальные формы работы:

Анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости). Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы Организации. Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителями (законным представителям). Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит, и речь", "Игра в развитии ребенка", "Как выбрать игрушку", "Какие книги прочитать ребенку", "Как развивать способности ребенка дома"). Задачи: информирование родителей (законных представителей) об организации

коррекционно-образовательной работы в Организации; информация о графиках работы администрации и специалистов. Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы. Задачи: ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся;

привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

г) открытые занятия специалистов и воспитателей:

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2-3 раза в год. Задачи:

создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся; наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях. В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

д) совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

е) опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):

Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

Особенности взаимодействия педагогических работников с детьми с ЗПР

(ФАОП ДО п.38) Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы отражают следующие аспекты образовательной среды:

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: - характер взаимодействия с педагогическим работником; - характер взаимодействия с другими детьми; - систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом

процессе в роли 149 партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей. Описание методов АОП с учетом возрастных и индивидуальных

особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов 150 Для адаптации в окружающем пространстве, ориентирования, как в помещении, так и в процессе образовательной деятельности для детей с ЗПР используется:

- Визуализация режима дня/расписания занятий. Для того чтобы наглядное расписание выглядело понятным ребенку, педагог использует карточки, отражающие различные виды деятельности детей в течение дня. В зависимости от уровня развития ребенка изображения на карточках могут быть реалистичными, символическими или схематичными. Карточки размещаются на уровне глаз детей.

- Визуализация плана непосредственно образовательной деятельности/занятия. Расписание деятельности во время занятия с детьми может располагаться на уровне глаз детей или непосредственно на столе ребенка. Для изготовления плана занятия рекомендуется применять карточки с символами и подписями. Визуализация плана занятия помогает подготовиться к смене видов деятельности; усвоить основные заведенные действия на том или ином занятии; доводить начатое до конца

- Наглядное подкрепление информации необходимо вследствие особенностей восприятия, понимания оборотов речи и абстрактных понятий ребенком с ЗПР. Весь материал должен подкрепляться визуальным рядом и выполнением практических заданий. С этой целью используют различные изображения, фотографии, иллюстрации, презентации при подаче знаний об окружающем, символы при формировании абстрактных понятий, таблички с подписями, картинки с подписями, картинки-символы.

- Наглядное подкрепление инструкций. С этой целью используют символы действий, разбивку длинной инструкции на отдельные короткие элементы, визуальные алгоритмы выполнения заданий.

- Образец выполнения. Предоставление образца выполнения может быть в виде моделирования действия, образца ответа/поделки, визуального плана выполнения (аппликации, рисунка, лепки и т.п.).

- Визуализация правил поведения. Наблюдаемое негативное поведение ребенка с ЗПР может выражать потребность в помощи или внимании; уход от стрессовых ситуаций; желание получить какой-либо предмет; недопонимание; протест против не желаемых событий и т.д.

Для того чтобы дети быстрее привыкли к правилам поведения в группе, необходимо сделать наглядное напоминание правил, могут понадобиться индивидуальные правила.

- Поощрение за правильно выполненное действие, соблюдение правил, доведение действия до завершения и др. В качестве поощрения используют предметы, интересные для ребенка (наклейки в блокнот) и др.

- «Экран эмоций» - специальное табло, на котором выкладываются определенные эмоции. В течение дня дошкольники помещают свою фотографию на ту эмоцию, которая соответствует их настроению.

2.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ЗПР (ФАОП ДО п.34.4.6.6)

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ЗПР будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность

коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в ДОО и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и 151 воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР:

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, т.к. только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

2.3. Рабочая программа воспитания.

Рабочая программа воспитания МБДОУ «Детский сад № 15»Рябинка»» (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и составлена на основе Федеральной рабочей программы воспитания (ФОП ДО, пункт 29), основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России. Программа воспитания предусматривает приобщение детей к

традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Система ценностей российского народа в содержании воспитательной работы с детьми Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания. Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания. Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания. Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания. Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания. Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.3.1 Целевой раздел.

Общая цель и задачи воспитания (ФАОП ДО п.49.1.1)

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО (ФАОП ДО п.49.1.2):

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством

проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей. Принципы воспитания (ФАОП ДО п.49.1.2)

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурноэтнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Уклад ДОО (ФАОП ДО п.49.1.3) Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания (ФАОП ДО п.49.1.4) Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ЗПР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ЗПР к концу раннего и дошкольного возрастов. Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со ФГОС ДО, т.к. «целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся». Целевые ориентиры воспитания обучающихся с ЗПР дошкольного возраста (к 8 годам) (ФАОП ДО п.49.1.6)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в

		самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
--	--	--

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет). Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Родина, природа	Патриотическое	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое, оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении

		поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.3.2. Содержательный раздел.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций. Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России; эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом; регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях

своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и

будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе. Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.
2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать

правила. При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое

внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры; воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе; учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности; учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей; организовывать коллективные проекты заботы и помощи; создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания"). Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя: совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоздающих технологий, и обеспечение

условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка; закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям; формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни; введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него

привычкой. Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;

включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд"). Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной

среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи). При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы: показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности; связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представления о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в

общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом; воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками,

книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ. Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

Особенности реализации воспитательного процесса.

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в Организации целесообразно отобразить: региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения Организации;

значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых уже участвует Организации, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные; значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых Организации намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные; ключевые элементы уклада Организации;

наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимой в аспекте воспитания деятельности, потенциальных "точек роста";

существенные отличия Организации от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой

практике; особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами Организации;

особенности Организации, связанные с работой с детьми с ОВЗ, в том числе с инвалидностью.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Организации. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа. Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать те виды и формы деятельности, которые используются в деятельности Организации в построении сотрудничества педагогических работников и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного

раздела Программы. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации. Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Организации и быть принят всеми участниками образовательных отношений. Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги.

Особенности реализации воспитательного процесса (ФАОП ДО п.49.2.7.3)

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности: Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы. Социокультурный контекст учитывает следующие этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности:

- Национально-культурные особенности населения. Программа воспитания учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу – русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. Обучение и воспитание ведется на русском языке. Содержание образовательных областей строится на основании международных, российских и региональных образовательных ценностей, в детском саду ведется активная работа по сохранению, расширению, обогащению национальных культурных традиций. В то же время Программа воспитания учитывает наличие детей из семей, мигрировавших из других стран, в связи с чем в нее включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта. С этой целью большое внимание уделяется следующим видам работы: изучение малых фольклорных форм (сказок, песен, частушек, потешек, пословиц, поговорок и т.п.); знакомство с праздниками и традициями народов других национальностей; знакомство с народным искусством.

При проектировании содержания Программы воспитания учитываются специфические климатические особенности средней полосы России, в которой находится детский сад: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, выпадение и таяние снега и др.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении календарно-тематического планирования. При ознакомлении с окружающим миром, приобщению к культуре речи дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; для художественно-творческой деятельности предлагаются изображения знакомых детям зверей, птиц, домашних животных, растений. В перспективном плане предусмотрены темы связанные с изучением климатических сезонных изменений природы средней полосы России, особенностями приспособления растений и животных к этим условиям. Особое внимание уделяется деятельности человека в разное время года: его одежде, заботе о здоровье, экскурсии и т.д. Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных

мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Ежегодно ДОО заключает договор и план взаимодействия со следующими учреждениями:

- Учреждение здравоохранения: ГБУЗ ВО «Суздальская РБ Детская консультация» (взаимодействие по вопросам адаптации детей, совместная работа по укреплению здоровья детей, проведение плановых проф. прививок, консультативная помощь родителям и педагогам);
- Учреждение образования: Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Павловская СОШ".
- Учреждение культуры: с МБУК «Суздальская РЦБС» Павловская библиотека
- Учреждение спорта: МБУ «ФОК» Павловское

С остальными организациями мероприятия имеют разовый характер, проводятся по предварительной договоренности.

Уклад образовательной организации

Уклад ДОО задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя, заместителей руководителя, старшего воспитателя, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО. Основные характеристики уклада организации Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Принципы жизни и воспитания в ДОО

Принципы жизни и воспитания в ДОО соответствуют основным принципам дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОО с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО

Отношение к воспитанникам строятся по следующим правилам:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Взаимоотношения с родителями строятся:

- на непосредственном вовлечении их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития обучающихся
- на принципе сотрудничества для объединения усилий семьи и ДОО в воспитании ребенка.

Ключевые правила ДОО:

- уважение человеческого достоинства,
- защита от всех форм физического и психического насилия и оскорбления личности,
- охрана жизни и здоровья.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО

Основными традициями воспитания в ДОО являются следующие положения:

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОО являются мероприятия, предусмотренные календарно - тематическим планированием, праздники и развлечения, творческие соревнования под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога;
- важной чертой каждого мероприятия является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);
- детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками;
- в проведении совместных мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;
- педагогический коллектив ДОО ориентирован на организацию разнообразных форм детских сообществ (творческие объединения, исследовательские лаборатории, конструкторские бюро, детско - взрослые объединения (совместные творческие мастерские, и др.).

Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей;

- дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованные в ДОО. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью; - ключевой фигурой воспитания в ДОО является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Свод общих принципов профессиональной служебной этики и основных правил служебного поведения, которыми руководствуются сотрудники ДОО обозначены в «Кодексе этики и служебного поведения сотрудников Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения. Кодекс профессиональной этики педагогических работников ДОУ, разработан на основании положений Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.):

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
 - улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
 - педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
 - педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
 - тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
 - уважительное отношение к личности воспитанника;
 - умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
 - умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
 - уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
 - умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Таблица 1

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	• Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
			• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа	Художественно-эстетическое развитие

Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Формирование способности духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности • Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране • Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие
---	---	---	---	---

Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	• Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	Социально-коммуникативное развитие
			• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Познавательное развитие
			• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	Речевое развитие
			• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	Художественно-эстетическое развитие
			• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Физическое развитие

Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	Познавательное развитие
			• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	• Развивать навыки здорового образа жизни • Формировать у детей возрасто соответствующих представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни,	Физическое развитие

			интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами • .	
--	--	--	--	--

Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям	• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой	Художественно-эстетическое развитие
			художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему	

			миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	
--	--	--	---	--

2.3.3.Календарный план воспитательной работы

В образовательную программу ДОО включена матрица воспитательных событий (таблица 1), составленная в соответствии с направлениями воспитания, определенными в рабочей программе воспитания. Матрица воспитательных событий служит основой для разработки календарного плана воспитательной работы, утверждаемого ежегодно. В календарный план воспитательной работы в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 36.4 ФОП дошкольного образования)

Это будет инвариантной частью календарного плана воспитательной работы. В дополнение к ним включаем в план и иные события из матрицы, которые будут отражать специфику детского сада. Они станут вариативной частью календарного плана. Вариативная часть каждый год будет изменяться, обновляться, в нее будут входить иные воспитательные события (по сравнению с текущим годом).

В календарном плане определяется, в какой форме будут организованы воспитательные события: рассказ, беседа, чтение художественной или познавательной литературы, конкурс или выставка детских рисунков (поделок), театрализованная деятельность, презентация, создание коллекций, издание детских книг, реализация проектов (детско-родительских; групповых с презентацией итогов проекта для всего детского сада, объединяющих группы одного возраста, объединяющих весь детский сад и всех участников образовательных отношений – детей, их родителей, педагогов и других сотрудников ДОО), акций, утренников и др. Форма календарного плана воспитательной работы приведена в таблице .

Таблица 1

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	Духовно- нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное и оздоровительное	Физическое	Эстетическое
Сентябрь	День Бородинского сражения (7 сентября)		День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	День знаний (1 сентября)		Международный день туризма (27 сентября)	
	Международный день мира (21 сентября)						
Октябрь			День учителя (5 октября)		День отца в России (5 октября)		Международный день музыки (1 октября)
					Международный день Бабушек и Дедушек (28 октября)		
	Осенний праздник «Осенины»						
Ноябрь	День народного единства (4 ноября)		День сотрудника органов внутренних дел (10 ноября)		День матери в России (27 ноября)		День Самуила Маршака (3 ноября)
	День Государственного герба Российской Федерации (30 ноября)						
Декабрь	День неизвестного солдата (3 декабря)	Международный день инвалидов (3 декабря)		День Конституции Российской Федерации	День добровольца (волонтера в России)		Любимый праздник Новый год
	День Героев Отечества						

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	Духовно- нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное и оздоровительное	Физическое	Эстетическое
	(9 декабря)			(12 декабря)	(5 декабря)		
	Новогодний утренник						
Январь	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады			День Лего (28 января)	Всемирный день «спасибо» (11 января)	Неделя зимних игр и забав	
Феврал ь	Всемирный день родного языка (10 февраля)		День Российской науки (8 февраля)	День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих (19 февраля)	21 февраля День родного языка (ЮНЕСКО)		
	День защитника Отечества (23 февраля)						
Март					Междунар одный женский день 8 марта		Междунаро дный день театра (27 марта)
					Междунар одный день счастья (20 марта)		День Корнея Чуковского (31 марта)
	Утренники, посвящённые 8 Марта						
Апрель	День космонавтики (12 апреля)	Всемирный день Земли (22 апреля)		Международ ный день Земли (22 апреля)		Всемирный день здоровья (7 апреля)	Междунаро дный день танца (29 апреля)
				День подснежника (19 апреля)			
Май	День Победы	День славянской письменности и культуры (24 мая)	День весны и Труда (1 мая)		День детских общественных организаций в России (19 мая)		Междунаро дный день музеев (18 мая)

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	Духовно- нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное и оздоровительное	Физическое	Эстетическое
Июнь	День русского языка в ООН (6 июня)	Международный день защиты детей (1 июня)				Всемирный день велосипеда (3 июня)	Пушкинский день России (6 июня)
	День России (12 июня)						
	День памяти и скорби (22 июня)						
Июль	День военно-морского флота (30 июля)	День семьи, любви и верности (8 июля)					
Август	День воздушно-десантных войск России (2 августа)			Международный день светофора (5 августа)			
	День Государственного флага Российской Федерации (22 августа)						

Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах	
			Старшая группа	Подготовительная группа
1.	1 сентября	День знаний	Праздник «День встречи добрых друзей. День Знаний»	
2.	7 сентября	День Бородинского сражения	Беседа, ознакомительный мультфильм, презентация	
3.	17 сентября	Международный день работников леса	Беседы о молодых защитниках природы (эколятах), просмотр презентаций	
4.	27 сентября	Международный день туризма	Поход, экскурсия с участием родителей «По родному краю с рюкзаком шагаю»	
5.	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Презентация «Знакомство с профессиями детского сада»	
6.	1 октября	Международный день музыки	Познавательная беседа с активным слушанием музыки «Без музыки нельзя на свете жить»	
7.	5 октября	День учителя	Беседа	Сюжетно-дидактическая игра «В школе»
8.	5 октября	День отца в России	Продуктивная деятельность «Открытка для папы»	
9.	28 октября	Международный день Бабушек и Дедушек	Тематический образовательный проект «Бабушка рядышком с дедушкой»	
10.	1 ноября	Осенины	Досуг «Осень, осень!»	Праздник «Осенины»
11.	3 ноября	День Самуила Маршака	Чтение книг и рассматривание иллюстраций. Конкурс чтецов по произведениям С. Я.Маршака. Выставка рисунков по произведениям автора.	
12.	4 ноября	День народного единства	Беседа «В чем единство нашей страны?» Акция «Изготовление ленты (триколор), обмен лентами» Литературный челлендж «Вместе мы едины»	

п/ п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах	
			Старшая группа	Подготовительная группа
13.	10 ноября	День сотрудника органов внутренних дел)	Встреча и беседа с родителями –сотрудниками органов внутренних дел. Презентация. Чтение стихотворения С.Михалкова «Дядя Степа- милиционер», просмотр мультфильма	
14.	27 ноября	День матери в России	Продуктивная деятельность «Моя мама - самая, самая». Фотоколлаж «Наши мамы». Праздничный концерт «Хорошо рядом с мамой»	
15.	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Выставка совместного семейного творчества «Герб семьи»	
16.	3 декабря	День неизвестного солдата	Презентация «История и традиции праздника», возложение цветов к мемориалам павших воинов.	
17.	3 декабря	Международный день инвалидов	Чтение и обсуждение: В. Катаев «Цветик-семицветик»	Беседы: «Люди вокруг нас. Будь внимательнее ко всем», «Как можно помочь другому», «Что значит быть отзывчивым?»
			Акция «Доброе сердце»: изготовление вручение поделок детям разных групп	
18.	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Беседа «Что такое доброта?» Презентация «Волонтерство и волонтеры». День «Добрых дел»	
			Акция «Добрые дела»: сбор крышечек, батареек, спасибо врачам (рисунки)	
19.	9 декабря	День Героев Отечества	Познавательная беседа « День Героев Отечества», просмотр иллюстративных и энциклопедических материалов. Продуктивная деятельность, выставка творческих работ «От героев былых времён до нашего времени»	
20.	12 декабря	День Конституции Российской Федерации	Беседы: «По страницам Конституции РФ», «Мои права и обязанности»	
21.	Последняя	Любимый праздник	Праздники «Новый год у ворот» с участием родителей	

п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах	
			Старшая группа	Подготовительная группа
	неделя декабря	Новый год		
22.		Неделя зимних игр и забав	Педагогические проекты на данную тему, выставка совместного творчества	
23.	11 января	Всемирный день «спасибо»	Дидактическая игра «Скажи спасибо»; беседа «Спасибо – важное слово»; чтение художественной литературы по данной тематике	Дидактические игры: «Хорошо-плохо», «Оцени поступок», чтение художественной литературы по данной тематике
24.	27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Беседа с презентацией «Детям о блокаде Ленинграда». Слушание фрагмента седьмой симфонии Д.Д. Шостаковича	
25.	28 января	День Лего	Творческие игры с конструктором. Выставка творческих работ из Лего «Фантазеры»	
26.	8 февраля	День Российской науки	Проект «Хочу всё знать!» Игры –эксперименты. Виртуальные экскурсии «Дубна- город учёных».	
27.	10 февраля	Всемирный день родного языка	Разучивание стихов. Беседы «День родного языка», «Язык наш прекрасный»	
28.	19 февраля	День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих	Презентация «Защитим океан от мусора!» Беседа «Мы за жизнь морей и океанов». Продуктивная деятельность «Морские жители»	
29.	23 февраля	День защитника Отечества	Дидактические игры: «Узнай род войск», «Военные профессии», «Собери картинку»; продуктивная деятельность «Танк», аппликация «Самолёты», подарок для папы. Подвижные игры «Самолеты», «Сапёр», «Меткие стрелки». Спортивный праздник «Защитники Отечества».	
30.	8 марта	Международный женский день	Музыкальный праздник «Милая мамочка моя». Продуктивная деятельность «Подарочки для мамочки и бабули»	
31.	20 марта	Международный день счастья	Беседа «Что такое счастье?» Продуктивная деятельность «Дерево счастья», «Птица счастья»	

п/ п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах	
			Старшая группа	Подготовительная группа
32.	27 марта	Международный день театра	Детские театральные постановки, взаимопосещение.	
33.	31 марта	День Корнея Чуковского	Конкурс чтецов по произведениям К.И Чуковского. Выставка рисунков по произведениям автора. Литературная викторина по произведениям К.Чуковского	
34.	2 апреля	Международный день детской книги	Реализация проектов «Книжки-малышки», «День книги в детском саду», совместно с родителями «Авторская книга». Оформление книжных уголков в группах. Чтение художественной литературы. Рисование «По страницам любимых сказок» Составление коллажа по сюжету литературных произведений.	
35.	7 апреля	Всемирный день здоровья	Беседы «О здоровье и спорте», «Витамины я люблю - быть здоровым я хочу», «Уроки безопасности», «Беседа о здоровье, о чистоте», «Друзья Мойдодыра». Просмотр мультфильмов по данной теме. Рассматривание альбомов, книг, фотографий, презентация о видах спорта. Выставка творческих работ «Чтобы быть здоровым!» Спортивный праздник «День здоровья»	
36.	12 апреля	День космонавтики	Презентация «Покорители космоса», «Первый полёт в космос», выставка детских творческих работ «Космос глазами детей»	
37.	19 апреля	День подснежника	Презентация «Первые весенние цветы». Дидактические игры, мозаика и пазлы «Собери и назови цветок». Выставка творческих работ «Подснежники».	
38.	22 апреля	Всемирный день Земли	Презентация «Сохраним Планету», экологические беседы, экологический рисунок.	
39.	29 апреля	Международный день танца	Флешмоб «Танцуй вместе с нами»	
40.	1 мая	День весны и Труда	Презентация «Мир, труд, май». Беседы «Мы - помощники»; проект «Огород на окне».	

п/ п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах	
			Старшая группа	Подготовительная группа
			Досуг «Праздник весны и труда».	
41.	9 мая	День Победы	Праздник «День Победы», экскурсия к мемориалу павших воинов, выставка творческих работ.	
42.	18 мая	Международный день музеев	Создание мини-музея в группе; экскурсии и взаимопосещение.	
43.	19 мая	День детских общественных организаций в России	Презентация «День Пионерии».	
44.	24 мая	День славянской письменности и культуры	Рассматривание альбома «Как люди научились писать» (надписи – рисунки Клинопись, Берестяные грамоты, Папирус, Иероглифы, Буквенное письмо, Пергамент, Бумага); отгадывание загадок; разгадывание кроссвордов; чтение книг, рассматривание азбуки; составление слов из кубиков; опыты: «Клинопись» - выцарапывание на глиняных табличках. Подвижные игры: «Классики», «Белое – черное», «Карлики – великаны», сюжетно-ролевая игра: «Школа»	
45.	1 июня	Международный день защиты детей	Праздник «Детство – это я и ты». Чтение: «Всемирный день ребенка», «Нашим детям» Н. Майданик. Права детей в стихах; конкурс рисунка на асфальте «Мир глазами детей»	
46.	3 июня	Всемирный день велосипеда	Спортивный летний праздник «Мы - велосипедисты»	
47.	6 июня	День русского языка в ООН Пушкинский день России	День рождения детского сада, праздничные мероприятия. Чтение произведений А.С. Пушкина: «Ветер по морю гуляет», «Месяц, месяц...», «Ветер, ветер...», «Сказка о царе Салтане...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о рыбаке и рыбке». Рассматривание иллюстраций к произведениям автора. Прослушивание произведений в аудиозаписи. Пушкинские чтения – конкурс чтецов.	
48.	12 июня	День России	Презентация и беседа «Страна, в которой я живу». Рассматривание иллюстраций, альбомов «Россия – родина моя», «Москва». Чтение художественной литературы: «Моя страна» В. Лебедев-Кумач, «Родина» З. Александрова. Продуктивная деятельность «Родина моя».	
49.	22 июня	День памяти и скорби	Беседы: «Мы за мир !», «Мы помним, мы гордимся!»	
50.	8 июля	День семьи, любви и верности	Досуг «Папа мама я - дружная семья» Беседы: «Что такое семья», «Что такое дом». Рассматривание семейных фотографий. Оформление альбома «Детский сад – большая	

п/ п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах	
			Старшая группа	Подготовительная группа
			дружная семья»	
51.	30 июля	День военно-морского флота	Игра – путешествие «По дну океана», Беседа «Моряки». Рассматривание альбома «Защитники Родины», чтение и заучивание стихотворений о морях «По морям, по волнам». Сюжетно-ролевые игры: «Моряки»	
52.	2 августа	День воздушно-десантных войск России	Презентация «Десантники - сила и гордость страны». Продуктивная деятельность поданной тематике.	
53.	5 августа	Международный день светофора	Беседа «Наш помощник-светофор», «Сигналы светофора». Целевая экскурсия «Где и как переходить улицу». Чтение стихотворений и разгадывание загадок по ознакомлению детей с правилами дорожного движения. Дидактические игры: «Кто у нас внимательный», «Кто отличник- пешеход?», «Узнай и нарисуй», «Ловкий пешеход», «Слушай и запоминай»	
54.	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Беседа «Один флаг – одна Россия», флешмоб «Наш любимый триколор!»	

2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР.

1. Цель и задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР

Цель программы коррекционной работы (ФАОП ДО п.45.1.): создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи (ФАОП ДО п.45.2): - выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;

- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;

- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.

- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;

- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;

- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;

- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;

- осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

2. Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки (ФАОП ДО п.45.3.)

1. Диагностический модуль.

Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и

психомоторики;

- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности; - преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи;
- подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма; - коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления; - формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах; стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законным представителем) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР. В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

3. Этапы коррекционной работы (ФАОП ДО п.45.4)

Этап I. (ФАОП ДО п.45.4.а) Основная цель - развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции. Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Организацию в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу I-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно. Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим

работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности. Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве. На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

Этап 2. (ФАОП ДО п.45.4.б) Основная цель - формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются: - развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
 - развитие зрительной и слухоречевой памяти;
 - развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
 - развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
 - развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств: - усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;
 - целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.
- Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность. В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей. С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности. Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляторных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения. Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

Этап 3. (ФАОП ДО п.45.4.в) Основная цель - развитие возможностей ребенка для достижения целевых ориентиров ДО и формирование школьно значимых навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению. На данном этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению. Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире. Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с ЗПР страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью. На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звукослововому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения. Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах. Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений. Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся. Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

4. Организация диагностической работы как основы образовательной

деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы (ФАОП ДО п.45.13.):

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста; - с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами

встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения. Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики. Учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности. При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка. Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности. Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании. Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

1. Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания.

Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы:

1. Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:

- устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником;
- создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию;
- поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;
- формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);
- по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные

ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;

- на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.

2. Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:

- на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;
- рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;
- обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.

Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:

- 1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;
- 2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;
- 3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);
- 4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;
- 5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду).

3. Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:

- 1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;
- 2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;
- 3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работникам; окружающим детям;
- 4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);
- 5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное

поведение;

6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР;

7) создавать условия для обогащения нравственноэтической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.

Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию

1. Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:

1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры;

2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;

3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;

4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;

5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);

6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;

7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительнодвигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;

8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;

9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;

10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда,

заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;

11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);

12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.

3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:

1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;

2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;

3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;

4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления 163 обучающихся в разные режимные моменты;

5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;

6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;

7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;

8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;

9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулирующий, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;

10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);

11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;

12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи,

взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;

13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;

14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);

15) поощрять проявления осмоторительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;

16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;

17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний

- Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие» (ФАОП ДО п.45.14.2)

1. Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию

. Развитие сенсорных способностей в предметнопрактической деятельности:

1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметнопространственной среды;

2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;

3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;

4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;

5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильнодвигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоны);

6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию

словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;

7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат» и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;

8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;

9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;

10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;

11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;

12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;

13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;

14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;

15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков

2. Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности

1. Развитие конструктивного праксиса, нагляднообразного мышления, способности к моделированию:

1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;

2) развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть «узнанную» постройку;

3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;

4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их

функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;

5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;

6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;

7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал;

8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);

9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;

10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;

11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборноразборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;

12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;

13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;

14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;

15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;

16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;

17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;

18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетноролевых, театрализованных и подвижных игр;

19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).

3. Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений

1. Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:

1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);

2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;

3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;

4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).

Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:

1) учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;

2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;

3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;

4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; 5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);

7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;

8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;

9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;

10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

2. Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:

- 1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;
- 2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос);
- 3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линии;
- 4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;
- 5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;
- 6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметнопрактическую и игровую деятельности.

3. Формирование пространственных представлений:

- 1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;
- 2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;
- 3) развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);
- 4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;
- 5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;
- 6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;
- 7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;
- 8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;
- 9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;
- 10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;
- 11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;
- 12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной

инструкции педагогического работника и самостоятельно);

13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;

14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;

15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);

16) знакомить обучающихся с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).

4. Формирование временных представлений:

1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;

2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений; 3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;

4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинноследственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);

5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.

4. Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора

1. Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:

1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;

2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц;

3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;

4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);

5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;

6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания

некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).

2. Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:

- 1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;
- 2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);
- 3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;
- 4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;
- 5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- 6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);
- 8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;
- 9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);
- 10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;
- 11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День именинника, Проводы в школу, День защитника Отечества, Международный День защиты детей, День Победы, спортивные праздники и др.);
- 12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, 172 социального и игрового опыта обучающихся.

5. Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций

1. Развитие мыслительных операций:

- 1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;
- 2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач;

учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;

3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);

4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка;

5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;

6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;

7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);

8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;

9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам);

10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);

11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);

12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;

13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);

14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;

15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;

16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;

17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;

18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;

2. Развитие мнестической деятельности:

1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухоречевой памяти;

2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.

Развитие внимания:

- 1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;
- 2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;
- 3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;
- 4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие» (ФАОП ДО п.45.14.3)

1. Коррекционная направленность работы по развитию речи

1. Развитие импрессивной стороны речи:

- 1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия;
- 2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;
- 3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;
- 4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;
- 5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);
- 6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;
- 7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смылоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);
- 8) работать над пониманием многозначности слов русского языка; 9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;
- 10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);
- 11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смылоразличительную функцию интонации.

2. Стимуляция речевого общения:

- 1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний

обучающихся;

- 2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;
- 3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);
- 4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

3. Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:

- 1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;
- 2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;
- 3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;
- 4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);
- 5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;
- 6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;
- 7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
- 8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;
- 9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;
- 10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
- 11) вырабатывать правильный темп речи;
- 12) работать над четкостью дикции;
- 13) работать над интонационной выразительностью речи.

4. Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):

- 1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); 2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж);
- 3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;
- 4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);
- 5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);

- 6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком;
- 7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
- 8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;
- 9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;
- 10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков.

5. Расширение, обогащение, систематизация словаря:

- 1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;
- 2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;
- 3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;
- 4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;
- 5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;
- 6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

6. Формирование грамматического строя речи:

- 1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;
- 2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;
- 3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;
- 4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;
- 5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
- 6) работать над пониманием и построением предложнопадежных конструкций;
- 7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;
- 8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;
- 9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).

7. Развитие связной диалогической и монологической речи:

- 1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой

активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);

- 2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;
- 3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;
- 4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
- 5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;
- 6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
- 7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;
- 8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;
- 9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. 8.

Подготовка к обучению грамоте:

- 1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;
- 2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;
- 3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;
- 4) учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условнографической схемы предложения;
- 5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;
- 6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;
- 7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире);
- 8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;
- 9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным

зрительным образом буквы;

- 10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;
- 11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.

9. Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:

- 1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;
- 2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;
- 3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;
- 4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;
- 5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке;
- 6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов

2. Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе

1. Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:
 - 1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;
 - 2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;
 - 3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;
 - 4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;
 - 5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;
 - 6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;
 - 7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;
 - 8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;
 - 9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;
 - 10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко

используя речевые игры, шарады

**- Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Художественноэстетическое развитие» (ФАОП ДО п.45.14.4)**

1. Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляторных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:
 - 1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами,
 - 2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»,
 - 3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;
 - 4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;
 - 5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;
 - 6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;
 - 7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;
 - 8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;
 - 9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;
 - 10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;
 - 11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);
 - 12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;
 - 13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
 - 14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;
 - 15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
 - 16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;
 - 17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бежит, спит, «служит»);

- 18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;
- 19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;
- 20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);
- 21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
- 22) развивать координацию движений рук, зрительнодвигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
- 23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.

2. Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:

- 1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;
- 2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
- 3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;
- 4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;
- 5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудодерево»); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;
- 6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;
- 8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;
- 9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;
- 10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;
- 11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;
- 12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;
- 13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности,

передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.

2. Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству

- 1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративноприкладного искусства);
- 2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- 3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;
- 4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства

3. Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности

- 1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;
- 2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;
- 3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо)
- 4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;
- 5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;
- 6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;
- 7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;
- 8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;
- 9) формировать у обучающихся музыкальноэстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);
- 10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуковысотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;
- 11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать

внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;

- 12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;
- 13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;
- 14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;
- 15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;
- 16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;
- 17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
- 18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;
- 19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;
- 20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;
- 21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;
- 22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;
- 23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;
- 24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;
- 25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения

«Физическое развитие» (ФАОП ДО п.45.14.5)

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Физическое развитие»: - коррекция недостатков и развитие ручной моторики: нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;

- развитие техники тонких движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций;
- пространственной организации движений;
- моторной памяти;
- слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
- произвольной регуляции движений.

1. Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ

1. Задачи:

- 1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);
- 2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц;
- 3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;
- 4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» - мышцы напряжены, «сосулька весной» - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;
- 5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной

- поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);
- 6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);
 - 7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);
 - 8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);
 - 9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;
 - 10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;
 - 11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);
 - 12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;
 - 13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;
 - 14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;
 - 15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;
 - 16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ

2. Коррекционная направленность в работе по физической культуре

1. Задачи: 1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между

стульями», «попрыгай как зайка»);

- 2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;
- 3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;
- 4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны»);
- 5) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложнокоординированных движений;
- 6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;
- 7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое;
- 8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырёх движений;
- 9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;
- 10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;
- 11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);
- 12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;
- 13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;
- 14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;
- 15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;
- 16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;
- 17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;
- 18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;
- 19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);
- 20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;
- 21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание

самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;

22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения),

23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает). Ребенок выполняет

3. Коррекция недостатков и развитие ручной моторики

1. Задачи: 1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;
- 2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.
- 3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;
- 4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);
- 5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;
- 6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;
- 7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;
- 8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов
- ; 9) развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;
- 10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;
- 11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;
- 12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;
- 13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;
- 14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);
- 15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак - ладонь», «камень - ножницы»);
- 16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя

к основанию;

17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).

2. Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:

- 1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки;
- 2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;
- 3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;
- 4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;
- 5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;
- 6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;
- 7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.

4. Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики

- 1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;
- 2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;
- 3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;
- 4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;
- 5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;
- 6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).

5. Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы

1. Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:

- 1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);
- 2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;
- 3) при совершенствовании и преодолении недостатков

двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);

4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;

5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухомоторную и зрительно-моторную координации;

6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);

7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырехшести действий; танцевальных движений;

8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;

9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;

10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;

11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;

12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;

13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);

14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом

Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии. Реализация образовательных областей осуществляется с использованием утвержденных и рекомендованных коррекционных программ, авторских технологий и практического опыта специалистов.

Задачи в области «Социально-коммуникативное развитие» решают воспитатели и специалисты группы. Воспитатели реализуют задачи АОП в ходе режимных моментов, в специально организованных образовательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей, при взаимодействии с родителями. Учитель-логопед совместно осуществляют работу в образовательной области «Познавательное развитие» и «Речевое развитие», а другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии

разделами АОП и рекомендациями специалистов. В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель, учитель-логопед, осуществляющий часть работы по подготовке к праздникам и итоговым мероприятиям. Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия. Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию. Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения. Воспитатели реализуют задачи АОП в пяти образовательных областях. Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непосредственной образовательной деятельности. Воспитатель согласно рекомендациям специалиста проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня. В это время по заданию специалистов (учителя - логопеда) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений. Коррекционно-развивающая работа осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов: индивидуальных занятий с учителем-логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре; активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка); совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми, приема пищи, организованной образовательной деятельности. Индивидуальные занятия проводят с детьми специалисты: учитель – логопед. Каждое индивидуальное занятие проводится в форме игры, с которой могут сочетаться и другие виды деятельности, например, рисование, конструирование, музыкальная деятельность и др. Длительность индивидуального занятия составляет – 10 мин. Каждый ребенок посещает обязательно 2-3 индивидуальных занятия в неделю. С учетом динамики развития и психофизического состояния ребенка учитель - логопед может вносить коррективы в созданный план работы. График индивидуальной работы в группе вносится в циклограмму деятельности учителя-логопеда. В процессе организации педагогами совместной деятельности с детьми коррекционно-развивающая работа организуется на основе использования всех видов игр, конструирования, рисования, лепки, музыкальной и трудовой деятельности. Организация деятельности группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы учитывается баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. При реализации программ используются разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитываются индивидуальные особенности детей. Обязательным условием развития детей с ЗПР является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой деятельности. Фронтальные

формы организации активности детей могут решать как познавательные, так и социальные задачи.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является взаимодействие с родителями воспитанников по вопросам реализации образовательной программы и вопросам коррекции эмоционально-волевых, речевых и познавательных недостатков развития детей с ЗПР.

Единство в работе всех педагогов и специалистов обеспечивается следующей моделью взаимодействия:

1. Изучение особенностей психоречевого развития обучающихся (педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели).

2. Знание содержания АОП всеми педагогами группы. Специалисты должны знать содержание не только тех разделов программы, по которым они непосредственно проводят работу, но и тех, по которым работает воспитатель.

В свою очередь воспитатели должны знать содержание тех видов деятельности, которые осуществляют специалисты.

3. Совместная подготовка и проведение праздников, развлечений, тематических и интегрированных мероприятий.

4. Тесное взаимодействие с родителями воспитанников (законных представителей). Основная задача педагогов в работе с родителями – помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками образовательного и коррекционно-развивающего процесса. Педагоги разъясняют родителям необходимость ежедневного общения ребенком в соответствии с рекомендациями, которые дают специалисты. Достижение эффективности в коррекционно-развивающей работе возможно за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса и в совместном решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

Распределение обязанностей между специалистами по реализации АОП

Формы организации коррекционно-педагогической работы с детьми:

- фронтальные занятия
- подгрупповые занятия
- индивидуальные занятия

Выбор формы организации детей на занятии определяется целями и задачами конкретного занятия. Занятия с педагогом-психологом и с учителем – логопедом проводятся подгруппой или индивидуально. Деление детей на подгруппы осуществляется с учетом результатов диагностического обследования. Определение ребенка в ту или иную подгруппу зависит от результатов диагностики, вида занятия и индивидуальных достижений в течение года. Так на занятии по математике дети работают в одном составе, а на занятии по развитию речи - в другом. Динамика прохождения программы во многом зависит от успешности усвоения ее детьми, то есть переход к другой теме определяется успешностью овладения материала предыдущей темы. Индивидуальный подход реализуется в процессе индивидуальных коррекционно-развивающих занятий специалистов, а также индивидуальных занятий воспитателя по заданиям педагога-психолога и учителя-логопеда. Кроме специальных занятий, при обучении и воспитании детей с ЗПР проводятся различные формы и методы педагогического воздействия: беседы, экскурсии (по детскому саду), наблюдения, досуги, игры (специально спроектированные сюжетно-ролевые игры для закрепления представлений об окружающем мире, о социальной действительности,

математических представлений; дидактические и игры-драматизации), экспериментирование, моделирование и другие виды работы.

Коррекционная работа педагога-психолога

Цель: коррекция психического, интеллектуального развития детей, имеющих задержку психического развития и формирование полноценного базиса для обучения в школе.

Коррекционно-развивающую работу с детьми педагог-психолог проводит в рамках организованной образовательной деятельности (ООД) познавательно-речевого направления (образовательная область «Познавательное развитие») в соответствии с расписанием и в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в процессе режимных моментов - ежедневно. Занятия проводятся индивидуально, малыми группами и подгруппами. Подгруппы организуются на основе комплексной диагностики с учетом актуального развития детей и имеют подвижный состав. Педагог-психолог осуществляет взаимодействие с воспитателями, учителем-логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, родителями. Педагог-психолог проводит динамическое наблюдение за продвижением каждого ребенка, фиксирует в протоколах результаты обследования детей. Учитывает рекомендации других специалистов при планировании индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий.

Коррекционная работа учителя-логопеда

Цель: коррекция речевого развития, восстановление нарушений коммуникативных функций у детей, имеющих недоразвитие речи системного характера.

В процессе коррекционно-развивающего воспитания и обучения детей (4-7 лет) с ЗПР в период подготовки их к школе решаются конкретные задачи:

- накопление языковых представлений,
- развитие фонетико-фонематических процессов,
- подготовка к обучению грамоте;
- уточнение, обогащение и систематизация словаря на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающего мира;
- формирование диалогической и монологической форм речи, развитие навыков общения, а так же элементов учебной деятельности.

Коррекционно-развивающую работу с детьми учитель-логопед проводит в рамках организованной образовательной деятельности познавательно-речевого направления (образовательная область «Речевое развитие») в соответствии с расписанием и в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в процессе режимных моментов - ежедневно. Занятия проводятся индивидуально, малыми группами и подгруппами. Подгруппы организуются на основе комплексной диагностики с учетом актуального развития детей и имеют подвижный состав.

Учитель-логопед осуществляет взаимодействие с воспитателями, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, родителями. Учитель-логопед проводит динамическое наблюдение за продвижением каждого ребенка, фиксирует в речевой карте. Учитывает рекомендации педагога-психолога при планировании индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий.

Воспитатель обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и

индивидуальных особенностей по физическому, социально-личностному, познавательному-речевому, художественно-эстетическому направлениям. В процессе коррекционно-развивающего воспитания и обучения детей (4-7 лет) с ЗПР в период подготовки их к школе решаются конкретные задачи:

- освоение продуктивных видов деятельности (конструирование, лепка, аппликация, работа с природным материалом), способствующих сенсорному, умственному, речевому развитию ребенка;
- формирование соответствующих возрасту навыков игровой деятельности (освоение игры по правилам, сюжетно-ролевые игры), а так же элементов учебной деятельности.

Проводит фронтальные и подгрупповые занятия в рамках организованной образовательной деятельности - по рисованию, лепке, аппликации, (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»), в рамках образовательной деятельности в ходе режимных моментов - чтение художественной литературы (образовательная область «Речевое развитие»), ознакомление с социальным миром (правила безопасного поведения («Социально-коммуникативное развитие»), конструктивно-модельная деятельность (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»), познавательно-исследовательскую деятельность (образовательная область «Познавательное развитие»), а так же организует самостоятельную двигательную и игровую деятельность детей.

Коррекционно-воспитательную работу воспитатель осуществляет с учетом рекомендаций педагога-психолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре. Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре проводят фронтальные занятия (образовательные области «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие») в первой половине дня в рамках ООД и в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов организуют индивидуальную работу.

Музыкальный руководитель способствует развитию и формированию слухового внимания и слуховой памяти, развитию чувства ритма средствами музыки, развитию певческих навыков посредством логопедических упражнений, умению передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Инструктор по физической культуре способствует развитию моторики, координации движений, развитию процессов восприятия, внимания, мышления, развитию зрительной ориентировки на говорящего. Коррекционно-воспитательную работу осуществляют с учетом рекомендаций педагога-психолога, учителя-логопеда.

2.5 Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей (ФАОП ДО п.51)

Направлениями деятельности ДОО с детьми с ЗПР являются (ФАОП ДО п.51.5):

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;

- формирование у обучающихся общей культуры. Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключений ПМПК.

Обучающиеся с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде. Организация образовательного процесса для обучающихся с ЗПР и обучающихся инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ЗПР строится педагогическими работниками в соответствии с АОП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;
- 2) создание специальной среды;
- 3) порядок и содержание работы ППк ДОО.

В группах компенсирующей направленности для обучающихся с ЗПР осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с ЗПР. В общеобразовательных группах работа с детьми с ЗПР строится по АОП ДО, разработанной на базе Программы с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивающих абилитацию, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. При составлении АОП ДО осуществляется ориентация на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагога-психолога, учителя-логопеда;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства. Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ. Реализация индивидуальной АОП ДО ребенка с ЗПР в общеобразовательной группе реализуется с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;
- вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ЗПР к включению в среду нормативно развивающихся детей;
- критериев готовности ребенка с ЗПР продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации

ребенка с ЗПР в инклюзивной группе.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психоречевого развития раннего возраста и обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественноэстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.
7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в т.ч. коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе. Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

2.6 ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Организованная образовательная деятельность с детьми

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих задач.

Формы работы и задачи развития образовательной деятельности определены для каждой возрастной группы, в соответствии с ФГОС. Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми способностями и потребностями. Образовательный процесс дошкольного учреждения включает в себя организованную образовательную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей и образовательную деятельность при проведении режимных моментов.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов предполагает развитие детей по всем направлениям и областям познавательного, развивающего и обучающего характера в течение дня.

Самостоятельная образовательная деятельность определяет развитие детей по физической, социально-коммуникативной, познавательной, речевой и художественно-эстетической областям развития, предполагающая общение со сверстниками в уголках книги, в различных играх, экспериментах, конструировании, творческих проявлениях и увлечениях.

В группах для детей с нарушением речи воспитатель планирует виды совместной образовательной деятельности взрослого и детей на месяц, неделю и на каждый рабочий день месяца. Учитель-логопед планирует подгрупповую работу на неделю, индивидуальную на каждый день.

Музыкальную, культурную и досуговую деятельность проектирует и планирует музыкальный руководитель в соответствии календарными праздниками и событиями.

Организация совместной деятельности взрослых и детей распространяется как на проведение режимных моментов, так и на всю непосредственно образовательную деятельность. Непосредственно образовательная деятельность организуется как партнерская форма организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей), которая включает различные виды детской деятельности.

При планировании работы учитывается принцип интеграции образовательных областей: формы работы, органичные для организации какого-либо вида детской деятельности, могут быть использованы и для организации других видов детской деятельности.

Организуя совместную деятельность, педагоги создают дополнительную мотивацию при организации детских видов деятельности для решения образовательных задач, а также поддерживают познавательную активность

детей через создание целой системы интересов, значимых для ребенка, а не через формальный авторитет взрослого человека.

Модель образовательного процесса

Построение образовательного процесса строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Успешность реализации данной программы во многом зависит от включения в систему намеченных коррекционных мероприятий родителей, а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре, педагог- психолог). Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и воспитателями: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также во время образовательной деятельности и по заданию логопеда. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки. Бесспорно, ключевые позиции в организации коррекционно - речевой работы в логопедической группе принадлежит логопеду, деятельности которого оказываются присущи достаточно широкие и разнообразные функции:

Коррекционное логопедическое занятие.	1 - расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм и словоизменения и словообразования, различных типов синтаксических конструкций. 2 - Формирование предметного предикативного и адъективного словаря, экспрессивной речи. 3 - Формирование грамматических стереотипов словообразования и словоизменения в экспрессивной речи. 4 - Формирование синтаксической структуры предложения. 5 - Формирование связной речи. 6- Обучение грамоте: звукобуквенный анализ слов	Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития /Л.Б. Баряева, И.Г.Вечканова, О.П.Гаврилушкина и др.: под ред. Л.Б. Баряевой, К.Л.Логиновой.-СПб:ЦЦК проф.Л.Б. Баряевой, 2010 Адаптированные программы для дошкольников с ТНР: - под ред. проф. Л. В. Лопатиной. - Н. В. Нищевой, - Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, - Т.В. Тумановой Методические пособия: Волосовец Т.В. «Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников». Смирнова Л.Н. «Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет». «Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет». Архипова Е. В. «Стёртая дизартрия у детей». Фомичёва М. Ф. «Воспитание у детей правильного произношения». Л.Б. Баряева, Л. В. Лопатина. Учим детей общаться.
Индивидуальная коррекционная работа в группе (развитие общей и мелкой моторики, координации и движений, коррекция проблем общения)	1 - расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного и бытового опыта детей. 2-развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу, содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; 3- совершенствовать планирующую функцию речи детей: намечать основные	Адаптированные программы для дошкольников с ТНР: - под ред. проф. Л. В. Лопатиной. - Н. В. Нищевой, - Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, - Т.В. Тумановой Методические пособия: Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. «Речевые игры Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно!» Лопатина Л.В.,Позднякова Л.А. «Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников» Сергиенко Г.Н. «Учимся, говорим, играем» Кольцова М.М. Рузина «Ребёнок учится говорить»

Коррекционная работа учителя-логопеда	Коррекция нарушений фонетической стороны речи. 1- Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия 2- Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляционной мускулатуры путём	Адаптированные программы для дошкольников с ТНР: - под ред. проф. Л. В. Лопатиной. - Н. В. Нищевой, - Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, - Т.В. Тумановой Методические пособия: Архипова Е.Ф. «Логопедическая работа с детьми раннего возраста Голубева Г.Г. «Преодоление нарушений звуко-слоговой структуры слова»
	Обучение грамоте.	Т. В. Александрова. «Практические задания по формированию грамматического строя у дошкольников». Н. В. Нищева «Система коррекционной работы»
Коррекционно - развивающая работа педагога - психолога		
Коррекционная работа педагога - психолога (индивидуальная)	1) Коррекция агрессивного поведения 2) Коррекция повышенной возбудимости 3) Коррекция страхов, тревожности 4) Коррекция истерических состояний 5) Коррекция гиперактивного поведения 6) Коррекция упрямства, негативизма	Коррекционно - развивающая программа Адаптированная образовательная программа для дошкольников под редакцией проф. Лопатиной Л.В. Индивидуальная коррекционно - развивающая программа для гиперактивных детей Игнатова Л.В. Методические пособия: Коррекционно - развивающие занятия по снятию агрессии С.В.Лесина, Г.П.Попова Т.Л.Снисоренко И.Л. Арщишевская «Работа психолога с гиперактивными детьми» «Психологическая помощь дошкольнику» Н.Яковлева, Васькова, А.А. Политыкина. Справочник педагога - психолога
Индивидуальные психологические тренинги	1) формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти зрительно пространственных представлений 2) Формирование мыслительных операций, анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации 3) Становление классификации 4) Формирование позитивных установок к различным видам творчества 5) Развитие воображения	«Коррекционно развивающая программа: Примерная коррекционно развивающая программа под редакцией Л.В.Лопатиной Методическая литература: «Коррекционно - развивающие занятия» В.А. Шорохиной по всем возрастным группам Программа для детей под редакцией А.А.Осиповой «Диагностика и коррекция внимания» Чувствуем - познаем - размышляем» - комплексные занятия для развития

Психологический тренинг, (подгрупповая работа)	1) Формирование произвольного, слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно - пространственных 2) формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации 3) Усвоение нравственных ценностей 4) Развитие общения и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками 5) становление социального интеллекта 6) Становление эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания 7) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	«Коррекционно развивающая программа: Пимерная коррекционно развивающая программа под редакцией Л.В.Лопатиной Программа для детей под редакцией А.А.Осиповой «Диагностика и коррекция внимания Методическая литература: «Коррекционно - развивающие занятия» - комплекс мероприятий по развитию воображения под редакцией С.В. Лесиной «Давай поиграем» Тренинговое развитие и коррекция Эмоционального мира дошкольников 4 - 6 лет, Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений «Чувствуем - познаем - размышляем» - комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально - волевой сферы у детей 5-6 лет М.В. Ильина
--	---	---

2.5. Комплексно-тематическое планирование

по формированию лексико-грамматических средств языка, развитию речи, по звукопроизношению в старшей группе

компенсирующей направленности

№ п/п	ТЕМА	СРОКИ	НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ	ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ
1.	«Игрушки»	3-я неделя сентября (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Развивать внимание и умение понимать речь. Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить обобщающее понятие «игрушки».
			Развитие грамматического строя речи.	Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественное, согласовывать имена существительные с прилагательными, местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными. Учить образовывать и употреблять относительные прилагательные, уменьшительно-ласкательную форму существительных.
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания по образцу, по опорной схеме; предложения по вопросам, по демонстрации действий; короткие описательные рассказы по образцу, по схеме.
2.	«Овощи»	4-я неделя сентября (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Развивать внимание и умение понимать речь. Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить обобщающее понятие «овощи». Закреплять названия овощей и знания о том, где они растут. Формировать, закреплять умение называть цвет, форму, величину, вкус овощей.
			Развитие грамматического строя речи.	Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>кабачок – кабачки – много кабачков</i>); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными. Учить образовывать и употреблять относительные прилагательные, уменьшительно-ласкательную форму существительных, антонимы. Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с».
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания по образцу, по опорной схеме; предложения по вопросам, по образцу; сравнительные конструкции; короткие описательные рассказы по образцу, по схеме. Разучивать короткие стихотворения по заданной теме.
3.	«Фрукты», «Ягоды»	1-я неделя октября (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Развивать внимание и умение понимать речь. Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить обобщающие понятия «фрукты», «ягоды». Закреплять названия фруктов, ягод и знания о том, где они растут. Формировать, закреплять умение называть цвет, форму, величину, вкус фруктов, ягод.
			Развитие грамматического строя речи.	Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>груша – груши – много груш</i>); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде, числе,

				падеже; местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными. Учить образовывать и употреблять относительные прилагательные, уменьшительно-ласкательную форму существительных, антонимы. Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с».
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания по образцу, по опорной схеме; предложения по вопросам, по образцу; сравнительные конструкции; короткие описательные рассказы по образцу, по схеме. Разучивать короткие стихотворения по заданной теме.
4.	«Овощи – фрукты»	2-я неделя октября (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Развивать внимание и умение понимать речь. Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить и дифференцировать обобщающие понятия «овощи» - «фрукты», «огород» - «сад». Закреплять названия овощей и фруктов и знания о том, где они растут. Формировать, закреплять умение называть цвет, форму, величину, вкус овощей и фруктов.
			Развитие грамматического строя речи.	Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>груша – груши – много груш</i>); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными. Учить образовывать и употреблять относительные прилагательные, уменьшительно-ласкательную форму существительных, антонимы; понимать значение сложных слов «соковыжималка», «овощерезка». Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с».
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания по образцу, по опорной схеме; предложения по вопросам, по образцу; предложения с однородными дополнениями, определениями, сказуемыми; сравнительные конструкции с союзами «а», «и»; короткие описательные рассказы по образцу, по схеме. Разучивать короткие стихотворения по заданной теме.
5.	«Золотая осень»	3-я неделя октября (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Развивать внимание, умение понимать значение слова, развивать логическое, образное мышление. Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить в речи понятие «золотая осень», знание основных признаков осени, последовательность времен года.
			Развитие грамматического строя речи.	Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>лист – листья – много листьев</i>); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными; употреблять глаголы 3 лица в единственном и множественном числе (<i>лист желтеет – листья желтеют</i>). Учить образовывать и употреблять уменьшительно-ласкательную форму существительных (<i>лист – листочек</i>), прилагательных (<i>желтый – желтенький</i>); образовывать глаголы от прилагательных (<i>желтый – желтеет, красный – краснеет</i>), относительные

				прилагательные (<i>осень – осенний, береза – березовый</i>), сложные слова (<i>листопад</i>); приставочные глаголы (<i>летают – слетают – облетают</i>). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под».
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания (<i>золотая осень, ранняя осень, золотые листья</i>); предложения с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями; сложные предложения с союзом «а» (<i>сравнение осени и весны</i>); составлять предложения по картинке, по опорным словам; короткие рассказы по предложенному плану, по схеме; короткие пересказы. Разучивать короткие стихотворения по заданной теме.
6.	«Деревья, листья, плоды»	4-я неделя октября (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Развивать внимание, умение понимать значение слова, развивать логическое, образное мышление. Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить в речи названия деревьев, их строения; обобщающее понятие «деревья»; учить различать лиственные и хвойные деревья.
			Развитие грамматического строя речи.	Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>липа – липы – много лип; дерево – деревья – много деревьев</i>); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными; употреблять глаголы 3 лица в единственном и множественном числе (<i>дерево растет – деревья растут</i>). Учить образовывать и употреблять уменьшительно-ласкательную форму существительных (<i>лист – листочек, ветка – веточка</i>), прилагательных (<i>желтый – желтенький</i>); образовывать глаголы от прилагательных (<i>желтый – желтеет, красный – краснеет</i>), относительные прилагательные (<i>осень – осенний, береза – березовый</i>), сложные слова (<i>листопад</i>); приставочные глаголы (<i>летают – слетают – облетают</i>); однокоренные слова (<i>лист – листья – листок – листочек – лиственный – листопад</i>). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под», «за», «к», «от».
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания (<i>березовый лист, осенние листья, длинная ветка</i>); предложения с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями (<i>В лесу растут березы, клены, рябины. Осенью листья краснеют, желтеют, розовеют. Я знаю березу, липу, рябину.</i>); сложные предложения с союзом «а» (<i>Лист березы желтый, а лист клена красный.</i>); составлять предложения по картинке, по опорным словам; короткие рассказы по предложенному плану; короткие пересказы. Разучивать короткие стихотворения по заданной теме.
7.	«Лес, грибы»	5-я неделя октября (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Развивать внимание, умение понимать значение слова, развивать логическое мышление. Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить в речи названия грибов, их строения; обобщающее понятие «грибы»; учить различать съедобные и несъедобные грибы.

			Развитие грамматического строя речи.	Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>гриб – грибы – много грибов; корзинка – корзинки – много корзинок</i>); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными; употреблять глаголы 3 лица в единственном и множественном числе (<i>гриб растет – грибы растут</i>). Учить образовывать и употреблять уменьшительно-ласкательную форму существительных (<i>гриб – грибочек</i>), прилагательных (<i>пузатый – пузатенький</i>); относительные прилагательные (<i>суп из грибов – грибной</i>); приставочные глаголы (<i>резать – срезать</i>); однокоренные слова (<i>гриб – грибы – грибок – грибочек – грибной – грибница – грибник</i>); существительные приставочным способом (<i>под березой – подберезовик</i>). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под», «за», «к», «от».
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания (<i>длинная ножка, коричневая шляпка</i>); предложения с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями (<i>В лесу растут боровики, лисички, маслята. Грибы собирают, перебирают, чистят, варят, жарят. Мы нашли много лисичек, боровиков, сыроежек.</i>); сложные предложения с союзом «а» (<i>У боровика коричневая шляпка, а у подосиновика красная шляпка.</i>); составлять предложения по картинке, по опорным словам; короткие рассказы по предложенному плану, по схеме; короткие пересказы. Разучивать короткие стихотворения по заданной теме, загадки.
8.	«Дикие животные»	1-я неделя ноября (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Развивать внимание и умение понимать речь. Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить обобщающее понятие «дикие животные». Закреплять названия диких животных и их детенышей и знания о том, почему они так называются, где живут, чем похожи и чем отличаются, чем питаются.
			Развитие грамматического строя речи.	Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>белка – белки – много белок</i>); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными. Учить образовывать и употреблять уменьшительно-ласкательную форму существительных (<i>белка – белочка</i>), приставочные глаголы, названия детенышей диких животных, прилагательные от существительных (<i>зубы – зубастый, рога – рогатый</i>), антонимы. Учить понимать притяжательные прилагательные (<i>волчий, заячий</i>). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под».
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания (<i>трусливый заяц, злой волк</i>); предложения с однородными сказуемыми, подлежащими, дополнениями; сложные предложения с союзами «а», «и»; составлять предложения по картинке, короткие описательные рассказы по предложенному плану, по схеме; пересказов с

				помощью вопросов. Разучивать короткие стихотворения по заданной теме.
9.	«Как звери к зиме готовятся»	2-я неделя ноября (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Развивать внимание, умение понимать речь, логическое мышление. Расширять, активизировать словарь по теме; продолжать закреплять обобщающее понятие «дикие животные», названия диких животных; учить объяснять, почему перед зимой происходят изменения в жизни диких животных.
			Развитие грамматического строя речи.	Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>заяц – зайцы – много зайцев, орех – орехи – много орехов</i>); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными. Учить образовывать и употреблять уменьшительно-ласкательную форму существительных, прилагательных (<i>белка – белочка, заяц – зайчик; рыжая – рыженькая</i>); приставочные глаголы (<i>залез – вылез, бежал – выбежал</i>); названия детенышей диких животных; прилагательные от существительных (<i>зубы – зубастый, рога – рогатый</i>), антонимы (<i>смелый – трусливый, злой – добрый</i>); учить понимать притяжательные прилагательные (<i>заяц – заячий</i>); сложные слова (<i>долгоухий заяц</i>). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под», «из-под», «из-за».
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания (<i>трусливый заяц, злой волк</i>); предложения с однородными сказуемыми, подлежащими, дополнениями; сложные предложения с союзами «а», «и»; составлять предложения по картинке, короткие описательные рассказы по предложенному плану; пересказов с помощью вопросов. Разучивать короткие стихотворения, загадки по заданной теме.
10.	«Перелетные птицы»	3-я неделя ноября (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Развивать внимание и умение понимать речь. Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить обобщающее понятие «перелетные птицы». Закреплять названия перелетных птиц и знания о том, почему они так называются, где живут, чем похожи и чем отличаются.
			Развитие грамматического строя речи.	Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>ласточка – ласточки – много ласточек</i>); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными. Учить образовывать и употреблять уменьшительно-ласкательную форму существительных, приставочные глаголы, названия птенцов перелетных птиц, антонимы. Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у».
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания по образцу; предложения с однородными сказуемыми, подлежащими, дополнениями; сложные предложения с союзами «а», «и»; составлять предложения по картинке, короткие описательные рассказы по предложенному плану, по схеме. Разучивать короткие стихотворения по заданной теме.

11.	«Поздняя осень»	4-я неделя ноября (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Развивать внимание и умение понимать речь. Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить понятие «поздняя осень», основные признаки осени, названия и последовательность времен года; учить дифференцировать понятия «золотая осень» - «поздняя осень».
			Развитие грамматического строя речи.	Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>дерево – деревья – много деревьев</i>); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными; употреблять глаголы 3 лица в единственном и множественном числе (<i>грач улетает – грачи улетают</i>). Учить образовывать и употреблять уменьшительно-ласкательную форму существительных (<i>туча – тучка</i>), прилагательных (<i>серая – серенькая</i>); образовывать глаголы от прилагательных (<i>желтый – желтеет</i>), относительные прилагательные (<i>осень – осенний, береза – березовый</i>), приставочные глаголы (<i>улетают – прилетают</i>), существительные (<i>береза – подберезовик</i>), сложные слова (<i>листопад</i>); приставочные глаголы. Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под».
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания (<i>золотая осень, поздняя осень, голые деревья</i>); предложения с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями; сложные предложения с союзом «а» (<i>сравнение золотой и поздней осени</i>); составлять предложения по картинке, короткие рассказы по предложенному плану, по схеме; короткие пересказы. Разучивать короткие стихотворения по заданной теме.
12.	«Зима наступила»	1-я неделя декабря (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Развивать логику, мышление на основе упражнений в установлении причинно-следственных связей. Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить в речи понятие «зима», знание основных признаков зимы, последовательность времен года.
			Развитие грамматического строя речи.	Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>снежинка – снежинки – много снежинок</i>); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными; употреблять глаголы 3 лица в единственном и множественном числе (<i>снежинка летит – снежинки летят</i>). Учить образовывать и употреблять уменьшительно-ласкательную форму существительных (<i>снег – снежок</i>), прилагательных (<i>белый – беленький</i>); образовывать глаголы от прилагательных (<i>белый – белеет</i>); относительные прилагательные (<i>зима – зимний, снег – снежный</i>); однокоренные слова (<i>снег – снежок – снежинка – снеговик</i>); сложные слова (<i>снегопад, снегоход, снежокат</i>). Понимание и употребление предлогов, предложно-падежных конструкций.
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания (<i>пушистый снег, снеговая туча</i>); предложения

				с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями, обстоятельствами (<i>Снег кружится, летает, ложится. Снеговая туча толстая, пузатая, надутая. Снег лежит на земле, на домах, на деревьях.</i>); сложные предложения с союзом «а» (<i>Зимой холодно, а летом тепло. Зимой день короткий, а ночь длинная. Снеговая туча легкая, а дождевая туча тяжелая.</i>); составлять сравнительные предложения (<i>Снежинка летает, как самолетик.</i>); предложения по картинке, короткие рассказы по предложенному плану, по схеме; короткие пересказы. Разучивать короткие стихотворения, загадки по заданной теме.
	«Слово»	1 занятие	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Познакомить с понятием «слово»; практическое усвоение понятия «слово»; развивать слуховое внимание, слуховую память.
13.	«Домашние животные»	2-я неделя декабря (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Развивать внимание и умение понимать речь. Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить обобщающее понятие «домашние животные». Закреплять названия домашних животных и их детенышей и знания о том, почему они так называются, где живут, чем похожи и чем отличаются, чем питаются; различать диких и домашних животных.
			Развитие грамматического строя речи.	Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>корова – коровы – много коров</i>); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными. Учить образовывать и употреблять уменьшительно-ласкательную форму существительных, прилагательных (<i>кошка – кошечка, серая кошка – серенькая кошечка</i>); прилагательные от существительных (<i>усы – усатый, рога – рогатый</i>); названия детенышей домашних животных (<i>теленки, козленки</i>); подбирать антонимы (<i>большой – маленький, длинный – короткий</i>). Учить понимать притяжательные прилагательные (<i>кошачий, собачий</i>); существительные (<i>коровник, свинарник, конюшня</i>). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под», «из-под», «к».
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания (<i>пушистая кошка, рогатая коза</i>); предложения с однородными сказуемыми, определениями, подлежащими, дополнениями (<i>Кошка играет, прыгает, бежит. Корова, коза, свинья живут в деревне. Кошка пушистая, мягкая, озорная. Корова дает человеку молоко, мясо, кожу.</i>); сложные предложения с союзами «а» (<i>Корова любит сено, а кошка любит молоко.</i>); составлять предложения по картинке, короткие описательные рассказы по предложенному плану, по схеме; пересказы с помощью вопросов. Разучивать короткие стихотворения, загадки по заданной теме.
	«Слова, отвечающие на	1 занятие	Формирование звукопроизношения и	Практическое усвоение понятия «слово»; знакомство со словами, обозначающими живые и неживые предметы; упражнение в постановке вопросов

	вопрос: кто это? что это?»		обучение грамоте	к слову; учиться различать живые и неживые предметы; развитие слухового внимания, слуховой памяти.
14.	«Домашние птицы»	3-я неделя декабря (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Развивать внимание и умение понимать речь. Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить обобщающее понятие «домашние птицы», названия домашних птиц и их детенышей и знания о том, почему они так называются, где живут, чем похожи и чем отличаются, чем питаются; различать домашних птиц и домашних животных, домашних птиц и диких птиц.
			Развитие грамматического строя речи.	Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>петух – петухи - много петухов</i>); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными. Учить образовывать и употреблять уменьшительно-ласкательную форму существительных (<i>утка – уточка, красная борода – красенькая бородка</i>); названия детенышей домашних птиц (<i>утенок, гусенок</i>); глаголы (<i>крякает, кукарекает</i>); сложные слова (<i>разноцветный хвост</i>); подбирать антонимы (<i>большой – маленький, длинный – короткий</i>). Учить понимать притяжательные прилагательные (<i>утиный, гусиный</i>); существительные (<i>курятник</i>). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под», «из-под», «к».
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания (<i>рябая курица, красный гребешок</i>); предложения с однородными сказуемыми, определениями, подлежащими, дополнениями (<i>Петух гуляет, ходит, кукарекает. Курица, петух, индюк гуляют на птичьем дворе. Цыпленок пушистый, мягкий, нежный. Курица дает человеку яйца, мясо, перья.</i>); сложные предложения с союзами «а» (<i>Курица кудахчет, а петух кукарекает.</i>); составлять предложения по картинке, короткие описательные рассказы по предложенному плану, по схеме; пересказы с помощью вопросов. Разучивать короткие стихотворения, загадки по заданной теме.
	«Слово делится на части»	1 занятие	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Практическое усвоение понятия «слово»; различение на слух длинных и коротких слов; знакомство с понятием «часть слова» (слог); усвоение навыка деления слов на слоги; знакомство с символами, обозначающими «слово», «слог»; составление слоговой схемы слова; развитие слухового внимания, слуховой памяти; работа над слоговой структурой слова.
15.	«Новый год»	4-я неделя декабря (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Расширять, активизировать словарь по теме; дать представление о предстоящем празднике; учить называть атрибуты праздника, называть основные признаки хвойных деревьев на примере ели.
			Развитие грамматического строя речи.	Учить образованию уменьшительно-ласкательной формы существительных, прилагательных (<i>елка – елочка, иголка – иголочка, шар – шарик, пушистая – пушистенькая, мохнатая – мохнатенькая</i>); относительных прилагательных (<i>сказка – сказочный, елка – елочный, хвоя – хвойный</i>);

				единственного и множественного числа существительных в именительном и родительном падежах (<i>елка – елки – много елок, шар – шары – много шаров</i>); глаголов 3-го лица ед. и мн. числа (<i>Шарик блестит. – Шарики блестят.</i>). Учить употреблять предложно-падежные конструкции: предложный падеж с предлогом «на» (<i>Шарик висит на елке.</i>), вин. падеж с предлогом «на» (<i>Шарик повешу на елку.</i>), творит. пад. с предлогом «под» (<i>Подарки лежат под елкой.</i>), род. падеж с предлогом «с» (<i>Сниму игрушку с елки.</i>), род. пад. с предлогом «из» (<i>Достану игрушки из коробки. Возьму подарок из мешка.</i>),
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания (<i>елка колючая, елка пушистая, елка душистая; шарик яркий, шарик легкий, шарик волшебный</i>); предложения с однородными подлежащими (<i>Шарики, снежинки, сосульки висят на елке.</i>), с однородными сказуемыми (<i>Елка блестит, сверкает, веселится.</i>), с однородными определениями (<i>Мой шарик легкий, яркий, волшебный. Моя елка колючая, пушистая, душистая.</i>); предложения с сравнительным союзом «как» (<i>Елка колючая, как ежик. Елка пушистая, как цыпленок.</i>); учить составлять сложные предложения с союзом «и» (<i>Елка колючая, и ежик колючий.</i>), с союзом «а» (<i>Шарик висит на елке, а снеговик стоит под елкой.</i>). Учить составлению предложений по картинке; описательного рассказа о елочной игрушке по предложенному плану. Разучивание и чтение наизусть новогодних стихотворений.
	«Звук «а»	1 занятие	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство с многообразием звуков окружающего мира; введение понятия «звук речи»; знакомство со звуком «а»; практическое усвоение понятия «гласный звук»; дифференциация понятий «звук» - «слово»; выделение изучаемого звука из ряда звуков; выделение начального ударного гласного звука в слове; развитие слухового внимания, фонематического восприятия.
16.	«Зимние развлечения»	3-я неделя января (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика. Развитие грамматического строя речи.	Расширять, активизировать словарь по теме; закреплять в речи понятие «зима», признаки зимы, последовательность времен года; знать основные виды зимних развлечений. Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>снеговик – снеговик – много снеговиков</i>); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными; употреблять глаголы 3 лица в единственном и множественном числе (<i>снегокат едет – снегокаты едут</i>). Учить образовывать и употреблять уменьшительно-ласкательную форму существительных (<i>снеговик – снеговичок, санки - саночки</i>), прилагательных (<i>быстрые - быстренькие</i>); относительные прилагательные (<i>зима – зимний, снег – снежный, лед – ледяной; лыжи из пластика – пластиковые, санки из железа - железные</i>); однокоренные слова (<i>снег – снежок – снежинка – снеговик</i>); сложные слова (<i>снегопад, снегокат</i>). Понимание и употребление

				предлогов, предложно-падежных конструкций (<i>кататься на санках, на коньках, на лыжах; катиться с горы; подняться на горку; ехать по льду; слепить из снега; поставить комки друг на друга; пойти на каток; кататься в лесу</i>).
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания (<i>легкие санки, веселый снеговик, ледяная крепость</i>); предложения с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями, обстоятельствами (<i>Санки катятся, летят. Снеговик стоит, улыбается, тает. Мама купила теплый, мягкий, легкий лыжный костюм. На лыжах можно кататься в лесу, в парке, во дворе. Снеговика, снежки, крепость лепят из снега.</i>); сложные предложения с союзом «а» (<i>На лыжах катаются по снегу, а на коньках катаются по льду.</i>); предложения по картинке, по демонстрируемому действию; короткие рассказы по предложенному плану; пересказы. Разучивать короткие стихотворения, загадки по заданной теме.
	«Звук «у»	1 занятие	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство со звуком «у»; практическое усвоение понятия «гласный звук»; дифференциация понятий «звук» - «слово»; выделение изучаемого звука из ряда звуков; выделение начального ударного гласного звука в слове; развитие слухового внимания, фонематического восприятия; знакомство с символом, обозначающим гласный звук.
17.	«Дом»	4-я неделя января (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Расширять, активизировать словарь по теме; дать представление о том, что дома бывают разные; что дома отличаются друг от друга по внешним признакам (величина, размер, материал); что дома бывают сделаны из различных материалов. Закрепить название своего города, улицы. Разучивание домашнего адреса.
			Развитие грамматического строя речи.	Учить образованию уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>дом – домик, квартира – квартирка, светлый дом – светленький домик</i>); относительных прилагательных (<i>дом из кирпича – кирпичный дом</i>); единственного и множественного числа существительных в им., род. падежах (<i>дом – дома, дома – много домов</i>); глаголов 3 лица ед. и мн ч. прош. вр. (<i>стоит дом – стоят дома</i>); образованию сложных слов (<i>одноэтажный, многоэтажный</i>); приставочных глаголов (<i>строить – построить, ехать – подъехать</i>). Развитие навыка согласования сущ. и прил. в роде, числе, падеже (<i>высокий дом, красная крыша, большое окно</i>); согласования сущ. и числит. в роде (<i>один дом, два дома, пять домов</i>). Практическое усвоение родовой принадлежности (<i>моя квартира, мой подъезд, мои соседи</i>). Составление словосочетаний (<i>уютный дом, новая квартира, дружные соседи, веселый двор</i>). Усвоение предложно-падежных конструкций: род.пад. с предлогом «из» (<i>дом из кирпича</i>), с предлогом «без» (<i>дом без крыши</i>), предлогом «с» (<i>смотреть с балкона</i>), с предлогом «у» (<i>крыша у дома, машина у дома</i>), с предлогом «для» (<i>дупло для белки, берлога для медведя</i>), дат. пад. с предлогом «к» (<i>подойду к</i>

				дому), тв. пад. с предлогом «с» (дом с крышей), предл. пад. с предлогом «о» (мечтать о новом доме), с предлогом «на» (сидеть на балконе).
			Обучение связной речи	Развитие навыка составления словосочетаний (уютный дом, новая квартира, дружные соседи, веселый двор); предложений с однородными подлежащими (В моем доме живут мама, папа, брат и я.), с однородными определениями (Мой дом уютный, светлый, теплый.), с однородными сказуемыми (Дети во дворе играют, бегают, прыгают.); составления сложных предложений с союзами «и», «а» (Мой дом кирпичный, и Ванин дом кирпичный. Белка живет в дупле, а еж живет в норе.). Нарращивание фразы определениями (Мой дом светлый. Мой дом светлый, теплый. Мой дом светлый, теплый, уютный), Составление рассказа по опорным картинкам с последующим пересказом; составление описательного рассказа по предложенному плану, по схеме.
	«Звуки «а,у»	1 занятие	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Продолжать знакомство со звуками «а», «у»; практическое усвоение понятия «гласный звук»; дифференциация понятий «звук» - «слово»; выделение изучаемых звуков из ряда звуков; выделение начального ударного гласного звука в слове; развитие слухового внимания, фонематического восприятия; знакомство с символом, обозначающим гласный звук; синтез и анализ слогов «ау», «уа».
18.	«Мебель, квартира»	5-я неделя января (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить обобщающее понятие «мебель», названия предметов мебели, помещений квартиры (кухня, спальня, гостиная, прихожая, кабинет); дать представление о том, что мебель бывает разная (для кухни, для спальни, для детской комнаты, для гостиной); что мебель сделана из разных материалов.
			Развитие грамматического строя речи.	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (стол – столик, стул – стульчик, белый стол – беленький столик); относительных прилагательных (стол из дерева – деревянный, кресло из кожи – кожаное); прилагательных от существительных (стол для обеда – обеденный, полка для книг – книжная); сложных слов (подлокотник); родственных слов (стол – столик – столовая – столяр. Упражнение в употреблении единственного и множественного числа существительных в им., род. падежах (стол – столы – много столов, стул – стулья – много стульев, кровать – кровати – много кроватей); глаголов 3 лица ед. и мн ч. наст. и прош. времени (стоит диван – стоят диваны, висит полка – висят полки). Согласование сущ. и прил. в роде, числе, падеже; согласование сущ. и числит. в роде; уточнение родовой принадлежности существительных, составление словосочетаний с местоимениями мой, моя, мое, мои (мой стол, мое кресло, моя кровать, мои стулья). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин. пад без предлога (Я купил диван.), род. пад. с предлогами «у», «из», «без», «с», «от», «из-за», «из-под» (встать с дивана, сделан из дерева, ножки у стула, стол без ножки, отойти от стола, выйти из-за стола, взять из-

				под дивана), предл. пад. с предлогом «в» (<i>мебель в магазине, одежда в шкафу</i>); творит. пад. с предлогами «под», «с» (<i>тапки под диваном, полка с книгами</i>); дат. падеж с предлогом «к» (<i>подойти к шкафу</i>). Изменение предложений по образцу (<i>Этот стол из дерева. – Этот стол деревянный.</i>), Знакомство с многозначными словами (<i>ручка, ножка, спинка</i>).
			Обучение связной речи	Составление словосочетаний (<i>высокий шкаф, удобная кровать, книжная полка, мягкое кресло</i>); составление предложений с однородными подлежащими (<i>На столе лежат ложки, вилки, ножи. Шкаф, стол, стул – это мебель.</i>), с однородными дополнениями (<i>Мы купили шкаф, стол, кровать, диван.</i>), с однородными определениями (<i>Кровать удобная, мягкая, красивая.</i>), с однородными сказуемыми (<i>Мебель выбирают, покупают, расставляют.</i>); составление сложных предложений с союзами «и», «а» (<i>Шкаф большой, а стул маленький. Кресло мягкое и диван мягкий.</i>). Составление предложений по опорным словам, по сюжетной картинке; составление описательного рассказа по предложенному плану, по схеме; составление рассказа по серии сюжетных картинок. Разучивание стихотворений, загадок по заданной теме.
	«Звук «о»	1 занятие	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Закрепление характеристики звуков «а», «у»; анализ звукового ряда из двух гласных звуков («ау», «уа»); знакомство со звуком «о»; выделение изучаемого звука из ряда звуков; выделение начального ударного гласного звука в слове; развитие слухового внимания, фонематического восприятия; синтез и анализ слогов «ао», «оа»; воспроизведение звуковых рядов из 2-х, 3-х гласных звуков.
19.	«Зимующие птицы»	1-я неделя февраля (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика. Развитие грамматического строя речи.	Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить обобщающее понятие «зимующие птицы», названия зимующих птиц и их детенышей и знания о том, почему они так называются, где живут, чем похожи и чем отличаются, чем питаются; различать зимующих и домашних птиц. Учить образованию уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>птица – птичка, крыло – крылышко</i>); прилагательных (<i>длинная шея – длиненькая шейка, короткие лапы – коротенькие лапки</i>); приставочных глаголов (<i>лететь, улететь, прилететь, подлететь, перелететь</i>); образованию сложных слов (<i>красногрудый снегирь</i>); существительных приставочным способом (<i>галка – галчонок – галчата</i>); образованию глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>лететь – подлететь</i>); притяжательных прилагательных (<i>воробьиная, воронья</i>); единственного и мн. числа существительных в им., род. падежах (<i>галка – галки – много галок, ворона – вороненок – много воронят</i>). Упражнение в согласовании существительных и прилагательных в роде, числе и падеже (<i>серый воробей, сильное крыло, вкусное угощение</i>); в согласовании существительных и числительных (<i>один воробей, два</i>

				воробья, пять воробьев). Развивать навык составления словосочетаний (<i>озорной воробей, серая ворона</i>). Практическое усвоение родовой принадлежности существительных (<i>моя галка, мой воробей, мое угощение</i>); предложно-падежных конструкций: вин. пад. с предлогом «на» (<i>остаются на зиму</i>), с предлогом «в» (<i>собираются в стаи, положу в кормушку</i>), род. пад. с предлогом «из» (<i>из гнезда, из кормушки</i>), с предлогом «у» (<i>у галки, у вороны</i>), тв. пад. с предлогом «с» (<i>галка с галчатами</i>), дат. пад. с предлогом «к» (<i>прилетели к кормушке</i>).
			Обучение связной речи	Развитие навыка составления словосочетаний (<i>озорной воробей, серая ворона</i>); составления сложных предложений с союзами «и», «а» (<i>Воробей – это зимующая птица, а журавль – это перелетная птица. Воробей маленький, и синица маленькая.</i>). Составление предложений по картинке, пересказа с помощью вопросов; составление коротких описательных рассказов по предложенному плану. Разучивание коротких стихотворений, загадок по заданной теме.
	«Звук «и»	1 занятие	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Закрепление характеристики звуков «а», «у», «о»; знакомство со звуком «и»; закрепление характеристики гласных звуков на примере изучаемого звука; выделение изучаемого звука из ряда звуков; выделение начального ударного гласного звука в слове; развитие слухового внимания, фонематического восприятия; воспроизведение звуковых рядов из 2-х, 3-х гласных звуков; воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «гласный звук». Составление предложений с заданным словом.
20.	«Посуда»	2-я неделя февраля (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить обобщающее понятие «посуда», «столовые приборы», названия предметов посуды; дать представление о том, что посуда бывает разная (чайная, столовая, кухонная); что посуда сделана из разных материалов.
			Развитие грамматического строя речи.	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>чашка – чашечка, вилка – вилочка, белая чашка – беленькая чашечка</i>); относительных прилагательных (<i>стакан из стекла – стеклянный стакан, тарелка из глины – глиняная тарелка</i>); сложных слов (<i>ножи точит – ножеточка, сок варит – соковарка, сам варит – самовар</i>); родственных слов (<i>чай – чаек – чайник – чайная, кофе – кофейник, салат – салатник, стакан – подстаканник</i>). Упражнение в употреблении единственного и множественного числа существительных в им., род. падежах (<i>чашка – чашки, стакан – стаканы, чашки – много чашек, стаканы – много стаканов</i>); глаголов 3 лица ед. и мн ч. наст. и прош. времени (<i>стоит чашка – стоят чашки, лежит нож – лежат ножи, стоял стакан – стояли стаканы, лежал нож – лежали ножи...</i>). Согласование сущ. и прил. в роде, числе, падеже; согласование сущ. и числит. в роде; уточнение родовой принадлежности существительных,

				составление словосочетаний с местоимениями мой, моя, мое, мои (<i>мой стакан, мое блюдо, моя чашка, мои ложки</i>). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин. пад без предлога (<i>Я разбил тарелку.</i>), род. пад. с предлогами «у», «из», «без», «с» (<i>взять с тарелки, налить из чайника, крышка у кастрюли, сковорода без ручки</i>), предл. пад. с предлогом «в» (<i>чай в чашке, суп в тарелке</i>). изменение предложений по образцу (<i>Этот стакан из стекла. – Этот стакан стеклянный.</i>),
			Обучение связной речи	Составление словосочетаний (<i>чашка белая, блюдо мелкое, тарелка глубокая.</i>); составление предложений с однородными подлежащими (<i>На столе лежат ложки, вилки, ножи. Стакан, чашка, тарелка – это посуда.</i>), с однородными дополнениями (<i>Я вымыл стакан, тарелку, чашку.</i>), с однородными определениями (<i>Чашка красивая, разноцветная, легкая.</i>), с однородными сказуемыми (<i>Посуду покупают, моют, вытирают, ставят.</i>); составление сложных предложений с союзами «и», «а» (<i>Тарелка глубокая и кастрюля глубокая. Чашка синяя и блюдо синее. Блюдо мелкое, а тарелка глубокая.</i>). Составление предложений по опорным словам, по сюжетной картинке; составление описательного рассказа по предложенному плану, по схеме; составление рассказа по серии сюжетных картинок. Разучивание стихотворений, загадок по заданной теме.
	«Звук «ы»	1 занятие	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Закрепление характеристики звуков «а», «у», «о», «и»; знакомство со звуком «ы»; закрепление характеристики гласных звуков на примере изучаемого звука; выделение изучаемого звука из ряда звуков; знакомство с понятием «конец слова»; выделение звука «ы» в конце слова; развитие слухового внимания, фонематического восприятия; воспроизведение звуковых рядов из 2-х, 3-х гласных звуков; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «гласный звук»; определение позиции заданного звука в слове (начало слова, конец слова) и обозначение места звука на схеме; воспроизведение рядов слогов, слов, фраз с гласными звуками.
21.	«Продукты питания»	3-я неделя февраля (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить обобщающее понятие «продукты питания», названия продуктов питания; дать представление о том, что продукты бывают разные (молочные, мясные, рыбные, мучные); познакомить с названиями отделов продуктового магазина (молочный, мясной, бакалейный, овощной, рыбный).

			Развитие грамматического строя речи.	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>батон – батончик, масло – маслице, сладкий чай – сладенький чаек</i>); относительных прилагательных (<i>йогурт из молока – молочный йогурт, мороженое из сливок – сливочное мороженое, каша</i>
				из пшена – пшенная каша); сложных слов (<i>овощи режет – овощерезка, сок варит – соковарка, сок выжимает – соковыжималка</i>); родственных слов (<i>соль – солить – соленый, сушить – сушеный – сушки, чай – чаек – чайник – чайная, кофе – кофейник, салат – салатник</i>); единственного и множественного числа существительных в им., род. падежах (<i>булка – булки, батон – батоны, булки – много булок, батон – много батонов</i>). Упражнение в согласовании сущ. и прил. в роде, числе, падеже; в согласовании сущ. и числит. в роде; уточнение родовой принадлежности существительных, составление словосочетаний с местоимениями <i>мой, моя, мое, мои</i> (<i>мой пирог, мое масло, моя булка, мои сосиски</i>); практическое усвоение несклоняемого существительного «кофе». Усвоение предложно-падежных конструкций: род. пад. с предлогом «из» (<i>котлеты из мяса, икра из кабачков, налить из чайника</i>), тв. пад. с предлогом «с» (<i>булка с маком, конфеты с начинкой</i>), вин. пад. с предлогом «в» (<i>положить в хлебницу, положить в холодильник</i>), вин. пад. без предлога (<i>Я варю суп. Я не люблю сметану.</i>), предл. пад. с предлогом «в» (<i>купить в магазине, хранить в холодильнике, нести в сумке</i>). Изменение предложений по образцу (<i>Этот продукт из молока. – Этот продукт молочный.</i>),
			Обучение связной речи	Составление словосочетаний (<i>батон мягкий, булка свежая, масло соленое</i>); предложений с однородными подлежащими (<i>В хлебнице лежат батон, булка, буханка.</i>), с однородными дополнениями (<i>Я люблю пироги, конфеты, печенье. Мама купила батон, сахар, молоко.</i>); с однородными определениями (<i>Булочка мягкая, пышная, теплая, ароматная.</i>); с однородными сказуемыми (<i>Мясо покупают, моют, прокручивают. Батон пекут, продают покупают.</i>). Составление сложных предложений с союзами «и», «а» (<i>Колбаса из мяса и сосиска из мяса. Молоко полезное и творог полезный. Батон мягкий, а сахар твердый. Сахар белый, а перец черный. Молоко жидкое, а сметана густая.</i>). Составление предложений по опорным словам, по сюжетной картинке; составление описательного рассказа по предложенному плану; разучивание загадок, стихотворений.

	«Звуки «ы» - «и»	1 занятие	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Дифференциация звуков «ы»-«и»; закрепление характеристики гласных звуков на примере изучаемых звуков; выделение изучаемых звуков из ряда звуков; развитие слухового внимания, фонематического восприятия; воспроизведение звуковых рядов из 2-х, 3-х гласных звуков; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «гласный звук»; определение позиции заданного звука в слове (начало слова, конец слова) и обозначение места звука на схеме; воспроизведение рядов слогов, слов, фраз с гласными звуками. Составление предложений с заданными словами.
--	------------------	-----------	---	---

22.	«Человек»	4-я неделя февраля (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить в речи детей названия частей тела, органов чувств, предметов туалета и личной гигиены.
			Развитие грамматического строя речи.	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>лоб – лобик, ухо – ушко; голубые глаза – голубенькие глазки</i>); относительных прилагательных (<i>полотенце для ног – ножное полотенце, капли для глаз – глазные капли</i>); сложных слов (<i>длинноволосый, голубоглазый</i>); родственных слов (<i>рука – руки – ручка – ручонка – ручной</i>); единственного и множественного числа существительных в им., род. падежах (<i>ресница – ресницы – много ресниц, ухо – уши – много ушей</i>). Упражнение в согласовании сущ. и прил. в роде, числе, падеже; в согласовании сущ. и числит. в роде; уточнение родовой принадлежности существительных, составление словосочетаний с местоимениями мой, моя, мое, мои (<i>мой нос, мое лицо, моя нога, мои волосы</i>). Усвоение предложно-падежных конструкций: творит. пад. без предлога (<i>слушаем ушами, нюхаем носом</i>), вин. пад. без предлога (<i>поднять руку, закрыть глаза</i>), род. пад. с предлогом «для» (<i>крем для лица, капли для ушей</i>), предл. пад. с предлогом «на» (<i>пальцы на ногах, ресницы на глазах</i>). Знакомство с многозначными словами (<i>коса, ручка, язык, кисть, носик</i>).
			Обучение связной речи	Составление словосочетаний (<i>длинные ресницы, голубые глаза, кудрявые волосы</i>); предложений с однородными дополнениями (<i>Мама купила кремы для лица, для рук, для ног.</i>), с однородными определениями (<i>Волосы кудрявые, пушистые, легкие.</i>), с однородными сказуемыми (<i>Волосы моют, сушат, расчесывают.</i>). Составление сложных предложений с союзами «и», «а» (<i>У Тани волосы длинные, а у Вани волосы короткие. У мамы глаза голубые и у дочки глаза голубые.</i>). Составление предложений по опорным словам, по демонстрируемому действию, по сюжетной картинке; составление описательного рассказа по предложенному плану, по схеме; разучивание загадок, стихотворений.

	Звук «э»	1 занятие	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство со звуком «э»; закрепление характеристики гласных звуков на примере изучаемого звука; выделение изучаемого звука из ряда звуков; выделение начального гласного звука в слове; развитие слухового внимания, фонематического восприятия; воспроизведение звуковых рядов из 2-х, 3-х гласных звуков; воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «гласный звук». Составление предложений с заданным словом. Обобщение знаний о гласных звуках.
23.	«Профессии. 8 марта»	1-я неделя марта	Работа над пониманием речи.	Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить знания о празднике 8 марта; дать представление о профессиях.

		(2 занятия)	Лексика. Развитие грамматического строя речи.	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>мама – мамочка, сестра – сестренка, бабушка – бабулечка; старая – старенькая, красивая – красивенькая</i>); притяжательных прилагательных (<i>мамина, бабушкина, дочкина</i>); родственных слов (<i>мама – мамочка – мамуля – мамулечка</i>); единственного и множественного числа существительных в им., род. падежах (<i>доктор – доктора – много докторов, подарок – подарки – много подарков, мимоза – мимозы – много мимоз</i>). Упражнение в согласовании сущ. и прил. в роде, числе, падеже; в согласовании сущ. и числит. в роде; уточнение родовой принадлежности существительных, составление словосочетаний с местоимениями <i>мой, моя, мое, мои (моя мама, мой доктор, моя воспитательница, мои подарки)</i> . Усвоение предложно-падежных конструкций: творит. пад. без предлога (<i>стану доктором, буду учителем</i>), вин. пад. без предлога (<i>поцеловать маму, поздравить бабушку, вызвать врача, увидеть продавца, водить автомобиль, взять указку</i>), род. пад. с предлогом «для» (<i>подарок для мамы</i>), предл. пад. с предлогами «на», «о», «в» (<i>танцевать на празднике, летать на самолете, думать о маме, мечтать о подарке, работать в магазине</i>). Упражнение в подборе определений (<i>моя мама самая красивая, добрая, умная, спортивная, модная</i>), глаголов (<i>продавец взвешивает, рассказывает, продает, укладывает</i>); наречий (<i>с мамой тепло, светло, уютно</i>).
--	--	-------------	--	---

			Обучение связной речи	Составление словосочетаний (<i>любимая мама, добрая бабушка, умный учитель, красивый букет</i>); предложений с однородными дополнениями (<i>Я подарю маме открытку, цветы, поделку. Продавец продает конфеты, печенье, пирожные.</i>), с однородными определениями (<i>Моя мама самая красивая, добрая, умная, спортивная, модная</i>), с однородными сказуемыми (<i>Продавец взвешивает, рассказывает, продает, укладывает.</i>), с однородными наречиями (<i>С мамой тепло, светло, уютно</i>). Составление сложных предложений с союзами «и», «а» (<i>Таня будет поваром, а Оля будет доктором. У мамы глаза голубые и у дочки глаза голубые.</i>). Составление предложений по опорным словам, по сюжетной картинке; составление рассказа по предложенному плану, по схеме; разучивание загадок, стихотворений.
	Звук «м»	1 занятие	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство со звуком «м»; введение понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук»; знакомство с символом, обозначающим согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой

				анализ 2-3-сложных слов с открытыми слогами, 1-сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия
24.	«Весна»	2-я неделя марта (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Развивать логику, мышление на основе упражнений в установлении причинно-следственных связей. Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить в речи понятие «весна», знание основных признаков весны, последовательность времен года.
			Развитие грамматического строя речи.	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>снег – снежок, туча – тучка, ручей – ручеек</i>); уменьшительно-ласкательной формы прилагательных (<i>веселый ручей – веселенький ручеек</i>); образования глаголов от прилагательных (<i>белый – белеть, черный – чернеть, старый – стареть</i>); относительных прилагательных (<i>весна – весенний, снег – снежный, солнце – солнечный</i>); единственного и множественного числа существительных в им. и род. падежах (<i>ручей – ручьи – много ручьев, скворец – скворцы – много скворцов, подснежник – подснежники – много подснежников</i>); глаголов 3-го лица ед. и мн. числа (<i>Ручей бежит. – Ручьи бегут. Снеговик тает.</i>

				– <i>Снеговики тают.</i>). Упражнение в согласовании существительных и числительных (<i>один ручеек, два ручейка, пять ручейков</i>); существительных и прилагательных в роде, числе, падеже (<i>веселый ручеек, веселые ручейки, веселых ручейков</i>). Усвоение предложно-падежных конструкций: вин. пад. с предлогом «на» (<i>Скворец сел на ветку.</i>), род. пад. с предлогом «из» (<i>Из почки появился листочек. Медведь вылез из берлоги.</i>). составление сложных предложений с союзом «и» (<i>Еж вылез из норы, и барсук вылез из норы.</i>), с союзом «а» (<i>Дождевая туча тяжелая, а снеговая туча легкая. Дождинки живут в дождевой туче, а снежинки живут в снеговой туче. Весенний ветер теплый, а зимний ветер холодный.</i>).
			Обучение связной речи	Составление словосочетаний (<i>старый снег, грустная сосулька, молодая травка, первые почки; дождевая туча серая, тяжелая, толстая, надутая, пузатая; снег старый, мокрый, липкий, грязный, ноздреватый; травка молодая, свежая, зеленая, сочная</i>); составление сложных предложений с союзом «и» (<i>Еж вылез из норы, и барсук вылез из норы.</i>), с союзом «а» (<i>Дождевая туча тяжелая, а снеговая туча легкая. Дождинки живут в дождевой туче, а снежинки живут в снеговой туче. Весенний ветер теплый, а зимний ветер холодный.</i>); составление предложений с однородными сказуемыми (<i>Снеговик тает, плачет, грустит. Ручеек бежит, торопится, поет.</i>), с однородными определениями (<i>Дождевая туча серая, тяжелая, надутая, пузатая.</i>). Составление предложений
				по картинке, по опорным словам; составление описательного рассказа о снеговике, о сосульке весной, о дождевой туче по предложенному плану; составление рассказа по серии сюжетных картин; пересказ короткого текста. Разучивание стихотворений, загадок по заданной теме.
	Звук «н»	1 занятие	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство со звуком «н»; закрепление понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук»; усвоение условного обозначения согласного звука (символа); определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой анализ 2-3-сложных слов с открытыми слогами, 1-сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком; составление предложений с заданным словом (словами); выделение заданного звука из ряда звуков, слогов, слов; воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия

25.	«Одежда, обувь»	3-я неделя марта (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить обобщающие понятия «одежда» «обувь», названия предметов одежды, обуви; назначение основных видов одежды и обуви; дать представление о том, из чего шьется одежда и обувь, о сезонном назначении одежды и обуви; учить различать одежду и обувь.
			Развитие грамматического строя речи.	Развитие навыка согласования существительных и прилагательных в роде, числе, падеже (<i>теплая куртка, легкая футболка, резиновые сапоги</i>); согласовании существительных и числительных (<i>одна шапка, две шапки, пять шапок</i>); практическое усвоение родовой принадлежности существительных (<i>моя шапка, мой шарф, мое пальто, мои сапоги</i>); практическое употребление несклоняемого существительного «пальто». Составление предложений с однородными подлежащими (<i>Куртка, пальто и плащ висят на вешалке.</i>), с однородными сказуемыми (<i>Одежду шьют, продают, покупают, носят.</i>), с однородными определениями (<i>Куртка теплая, легкая, красивая.</i>), с однородными дополнениями (<i>Я надеваю куртку, шапку, брюки.</i>). Усвоение предложно-падежных конструкций: вин. пад. без предлога (<i>Я надеваю шапку.</i>), род. пад. с предлогами «у», «с», «без», «из» (<i>снять с вешалки, рубашка без карманов, сшить из ткани, капюшон у куртки</i>), дат. пад. с предлогом «к» (<i>пришить к рубашке</i>), предложный падеж с предлогом «в» (<i>гулять в пальто, ходить в сапогах</i>).
			Обучение связной речи	Составление словосочетаний (<i>шапка теплая, пальто осеннее, сапоги резиновые</i>); составление сложных предложений с союзами «и», «а» (<i>Футболка – это летняя одежда и шорты – это летняя одежда. Футболку носят летом, а куртку носят осенью. Босоножки из кожи, а сапоги из резины.</i>); составление

				предложений по картинке; составление предложений по выполненному действию, по опорным словам; описание предметов одежды и обуви.
	Звуки «м» - «н»	1 занятие	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Дифференциация звуков «м»-«н»; закрепление понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук»; закрепление характеристики согласных звуков; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук»; использование условного обозначения согласного звука (символа); определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой анализ 2-3-сложных слов с открытыми слогами, 1-сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изучаемыми звуками; составление предложений с заданным словом (словами); выделение заданного звука из ряда звуков, слогов, слов; воспроизведение слоговых рядов, рядов слов, чистоговорок; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия.

26.	«Перелетные птицы»	4-я неделя марта (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить обобщающее понятия «перелетные птицы». Закреплять названия перелетных птиц и знания о том, почему они так называются, где живут, чем похожи и чем отличаются.
			Развитие грамматического строя речи.	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>птица – птичка, крыло – крылышко</i>), прилагательных (<i>длинная шея – длиненькая шейка, короткие лапы – коротенькие лапки</i>); приставочных глаголов (<i>лететь, улететь, прилететь, перелететь</i>); сложных слов (<i>длинноногая цапля</i>); существительных приставочным способом (<i>кукушонок – кукушата</i>); образования глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>лететь – прилететь</i>); притяжательных прилагательных (<i>лебединая, журавлиная</i>); единственного и мн. числа существительных в им., род. падежах (<i>аист – аисты – много аистов, кукушонок – кукушата – много кукушат</i>). Упражнение в согласовании существительных и прилагательных в роде, числе и падеже (<i>серая цапля, черный грач, сильное крыло</i>); в согласовании существительных и числительных (<i>один аист, два аиста, пять аистов</i>); практическое усвоение родовой принадлежности существительных (<i>моя кукушка, мой скворец, мое крыло</i>). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин. пад. без предлога (<i>строит гнездо, кормит грачонка</i>), предл. пад. с предлогом «в» (<i>сидит в гнезде, живет в скворечнике</i>), род. пад. с предлогом «из», «с» (<i>из гнезда, с юга</i>), с предлогом «у» (<i>у грача, у кукушки</i>), тв. пад. с предлогом «с» (<i>аист с аистятами</i>), без предлога (<i>кормить червячками</i>).
			Обучение связной речи	Развитие навыка составления словосочетаний (<i>черный грач, серая кукушка</i>); составления предложений с однородными подлежащими (<i>Аист, журавль, скворец прилетают с юга.</i>), с однородными сказуемыми (<i>Птицы прилетают с юга, вьют гнезда, выводят птенцов.</i>), с однородными определениями (<i>Аист большой, крупный, сильный.</i>), с однородными дополнениями (<i>Весной я увижу аиста, журавля, ласточку.</i>). Составление сложных предложений с союзами «и», «а» (<i>Воробей – это зимующая птица, а журавль – это перелетная птица. Аист прилетает весной с юга, и грач прилетает весной с юга.</i>). Составление предложений по картинке; пересказ с помощью вопросов; составление коротких описательных рассказов по предложенному плану.

	Звук «х»	1 занятие	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство со звуком «х»; закрепление понятий «согласный звук», «глухой звук», «твердый звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук»; усвоение условного обозначения согласного звука (символа); определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой анализ 2-3-сложных слов с открытыми слогами, 1-сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком; составление предложений с заданным словом (словами); выделение заданного звука из ряда звуков, слогов, слов; воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия.
27.	«Детеныши и птенцы	1-я неделя апреля (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Расширять, активизировать словарь по темам «Животные», «Птицы»; закреплять обобщающие понятия «перелетные птицы», «дикие животные», «зимующие птицы». Закреплять названия перелетных, зимующих птиц и их птенцов, диких животных и их детенышей; дать представления об изменениях в жизни птиц и животных весной.
			Развитие грамматического строя речи.	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>галчонок – галчонок, гнездо гнездышко, перо – перышко</i>), прилагательных (<i>длинная шея – длиненькая шейка, короткие лапы – коротенькие лапки</i>); приставочных глаголов (<i>лететь, улететь, прилететь, перелететь</i>); сложных слов (<i>быстрокрылая ласточка</i>); существительных приставочным способом (<i>грач – грачонок грачата</i>); образования глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>лететь – улететь, кормить – накормить</i>); притяжательных прилагательных (<i>медвежья, ежиная, волчья, лебединая, журавлиная</i>); единственного и мн. числа существительных в им., род. падежах (<i>медвежонок – медвежата – много медвежат, кукушонок – кукушата – много кукушат</i>). Упражнение в согласовании существительных и прилагательных в роде, числе и падеже (<i>маленький медвежонок, черный грачонок, уютное гнездо</i>); в согласовании существительных и числительных (<i>один аистенок, два аистенка, пять аистят</i>); практическое усвоение родовой

				принадлежности существительных (<i>моя медведица, мой грачонок, мои ежата</i>). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин. пад. без предлога (<i>учит лебедят, кормит медвежонка</i>), предл. пад. с предлогом «в» (<i>сидит в гнезде, живет в скворечнике</i>), род. пад. с предлогом «из», «с» (<i>из гнезда, из берлоги, с юга</i>), с предлогом «у» (<i>у грача, у кукушки, у ежа</i>), тв. пад. с предлогом «с» (<i>грач с грачатами, еж с ежатами, медведица с медвежонком</i>), без предлога (<i>кормить червячками</i>).
--	--	--	--	--

			Обучение связной речи	Развитие навыка составления словосочетаний (<i>черный грачонок, серый кукушонок</i>); составления предложений с однородными подлежащими (<i>Аист, журавль, грач летают с юга.</i>), с однородными сказуемыми (<i>Птицы летают с юга и строят гнезда.</i>), с однородными дополнениями (<i>Весной детеныши появляются у грача, у скворца, у аиста.</i>). Составление сложных предложений с союзами «и», «а» (<i>У воробья воробьинок, а у галки галчонок. Аист летает весной с юга, и цапля летает весной с юга.</i>). Составление предложений по картинке; пересказ с помощью вопросов; составление коротких по предложенному плану. Разучивание стихотворений по изучаемой теме.
	Звук «к»	1 занятие	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство со звуком «к»; закрепление понятий «согласный звук», «глухой звук», «твердый звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук»; усвоение условного обозначения согласного звука (символа); определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой анализ 2-3-сложных слов с открытыми слогами, 1-сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком; составление предложений с заданным словом (словами); выделение заданного звука из ряда звуков, слогов, слов; воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия.
28.	«Первоцветы»	2-я неделя апреля (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Расширять, активизировать, обогащать словарь по теме; закрепить в речи детей названия первоцветов; дать представление об их строении, отличительных признаках; ввести обобщающее понятие «первоцветы»; учить различать деревья и цветы.
			Развитие грамматического строя речи.	Упражнение в словоизменении - преобразование единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>подснежник – подснежники – много подснежников, лепесток – лепестки – много лепестков</i>); в согласовании имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными; употреблении глаголов 3 лица в единственном и множественном числе (<i>подснежник цветет – подснежники цветут</i>). Развитие навыка

				словообразования: образование и употребление уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>стебелек – стебелечек, цветок – цветочек, лист – листочек</i>), прилагательных (<i>желтый – желтенький, голубой – голубенький</i>); образование глаголов от прилагательных (<i>желтый – желтеет, белый – белеет</i>), относительных прилагательных (<i>весна – весенний</i>); образование существительных суффиксальным и приставочным способом (<i>медуница, хохлатка, баранчики-ключики, ветреница; подснежник</i>); однокоренные слова (<i>лист – листья – листок – листочек</i>). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин. пад. без предлога (<i>увиджу медуницу, найду подснежники</i>), с предлогом «на» (<i>пчела села на цветок</i>); предл. пад. с предлогами «в», «на» (<i>растет в лесу, цветет на полянке</i>), род. пад. с предлогом «у» (<i>у подснежника, у медуницы</i>), тв. пад. с предлогами «с», «над» (<i>стебелек с листочками, летать над медуницей</i>), без предлога (<i>любоваться подснежниками</i>).
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания (<i>нежный цветок, молодой подснежник, душистая медуница</i>); предложения с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями (<i>В лесу растут медуница, хохлатка, ветреница. Весной подснежники появляются, растут, цветут. Я видел ветреницу, медуницу, калужницу.</i>); сложные предложения с союзом «а» (<i>Медуница желта, а ветреница белая.</i>); составлять предложения по картинке, по опорным словам; описательные рассказы по предложенному плану; пересказы. Разучивать короткие стихотворения по заданной теме.
	Звук «т»	1 занятие	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство со звуком «т»; закрепление понятий «согласный звук», «глухой звук», «твердый звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук»; усвоение условного обозначения согласного звука (символа); определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги, слоговой анализ 2-3-сложных слов с открытыми слогами, 1-сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком; составление предложений с заданным словом (словами); выделение заданного звука из ряда звуков, слогов, слов; воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия.
29.	«Транспорт»	3-я неделя апреля (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика. Развитие грамматического	Расширять, активизировать, обогащать словарь по теме; закрепить в речи детей названия видов транспорта; дать представление об их отличительных признаках; ввести обобщающее понятие «транспорт»; дать представление о профессиях на транспорте; учить различать наземный, водный, воздушный транспорт. Упражнение в словоизменении - преобразование единственного числа имен

			строю речи. существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>машина – машины – много машин, колесо – колеса – много колес</i>); в согласовании имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными; употреблении глаголов 3 лица в единственном и множественном числе (<i>автобус едет – автобусы едут</i>). Развитие навыка словообразования: образование и употребление уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>кабина – кабинка, самолет – самолетик</i>); образование приставочных глаголов (<i>ехать – объехать – приехать – подъехать – уехать – отъехать</i>); относительных прилагательных (<i>автобус – автобусный, вода – водный, воздух – воздушный</i>); существительных - названий профессий (<i>трактор – тракторист, велосипед – велосипедист</i>); сложных слов (<i>двухколесный, молоковоз, снегоуборочная машина</i>). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин. пад. без предлога (<i>чиню машину, вижу самолет</i>), с предлогом «на» (<i>сесть на велосипеде</i>); предл. пад. с предлогами «в», «на» (<i>сидеть в машине, лететь на самолете</i>), род. пад. с предлогом «у», «без», «из», «от», «из-за» (<i>у велосипеда два колеса, автомобиль без колес, колеса из резины, отъехать от дома, выехать из-за дома</i>), тв. пад. с предлогами «с», «над» (<i>машина с кузовом, лететь над лесом</i>), без предлога (<i>управлять трактором</i>).
		Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания (<i>быстрый самолет, резиновые колеса, багажник автомобиля</i>); предложения с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями (<i>По дороге едут автомобили, автобусы, такси. Автомобиль едет, мчится, тормозит. Я видел самолет, вертолет.</i>); сложные предложения с союзом «а» (<i>Самолет быстрый, а самокат медленный. Самолет летит высоко, а вертолет летит низко.</i>); составлять предложения по картинке, по опорным словам; описательные рассказы по предложенному плану, схеме; пересказы. Разучивать короткие стихотворения по заданной теме.
«Звук «п»	1 занятие	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство со звуком «п»; закрепление понятий «согласный звук», «глухой звук», «твердый звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук»; усвоение условного обозначения согласного звука (символа); определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой анализ 2-3-сложных слов с открытыми слогами, 1-сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком; составление предложений с заданным словом (словами); выделение заданного звука из ряда звуков, слогов, слов; воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия.

30.	«Наш город»	4-я неделя апреля (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Расширять, активизировать, обогащать словарь по теме; закрепить в речи детей название родного города; дать представление о достопримечательностях города; закрепить знание домашнего адреса.
			Развитие грамматического строя речи.	Упражнение в словоизменении - преобразование единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>улица – улицы – много улиц, площадь – площади – много площадей</i>); в согласовании имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными. Развитие навыка словообразования: образование и употребление уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>город – городок</i>); образование приставочных глаголов (<i>ехать – приехать – уехать – выехать</i>); относительных прилагательных (<i>город – городской</i>); прилагательных от существительных (<i>площадь рядом с вокзалом – привокзальная площадь, центр – центральная</i>); сложных слов (<i>многолюдный, многоэтажный</i>). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин. пад. без предлога (<i>люблю Дубну</i>), с предлогом «на» (<i>смотрю на Волгу</i>); предл. пад. с предлогами «в», «на» (<i>живу на улице Центральная, живу в городе Дубна</i>), род. пад. с предлогом «у», «без», «из», «от» (<i>у завода, город без метро, уехать из города, отъехать от вокзала</i>), тв. пад. с предлогами «с», «над» (<i>гулять с друзьями, лететь над городом</i>), без предлога (<i>любоваться родным городом</i>), дат. пад. с предлогами «по», «к» (<i>иду по улице, подхожу к парку</i>). Упражнение в подборе антонимов (<i>большой – маленький, чистый – грязный, молодой – старый, узкий – широкий, многолюдный – безлюдный</i>), родственных слов (<i>город – города – городок – городской</i>).
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания (<i>любимый город, родной город, свежий воздух, новые дома</i>); предложения с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями (<i>По дороге едут автомобили, автобусы, такси. Город растет, цветет. В Дубне много улиц, парков, площадей.</i>); сложные предложения с союзом «а» (<i>Дубна – маленький город, а Москва – большой город.</i>); составлять предложения по картинке, по опорным словам; описательные рассказы по предложенному плану; пересказы. Выучить свой домашний адрес.
	Звуки «п»-«т»-«к»	1 занятие	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Дифференциация звуков «п»-«т»-«к»; закрепление понятий «согласный звук», «глухой звук», «твердый звук»; закрепление характеристики согласных звуков; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук»; практическое усвоение условного обозначения согласного звука (символа); определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой анализ 2-3-сложных слов с открытыми слогами, 1-сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изучаемыми звуками; составление предложений с заданным словом (словами); выделение заданного

				звука из ряда звуков, слогов, слов; воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия.
31.	«Деревья весной»	1-я неделя мая (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Расширять, активизировать словарь по теме; закреплять в речи названия деревьев, их частей; обобщающее понятие «деревья»; учить различать лиственные и хвойные деревья; дать представление об изменениях в жизни деревьев весной.
			Развитие грамматического строя речи.	Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>липа – липы – много лип; дерево – деревья – много деревьев</i>); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными; употреблять глаголы 3 лица в единственном и множественном числе (<i>дерево растет – деревья растут, яблоня цветет – яблони - цветут</i>). Учить образовывать и употреблять уменьшительно-ласкательную форму существительных (<i>лист – листочек, ветка – веточка, липа – липочка, липонька</i>), прилагательных (<i>зеленый – зелененький</i>); относительные прилагательные (<i>весна - весенний, береза – березовый</i>), сложные слова (<i>белоствольная, столетний</i>); приставочные глаголы (<i>посадим – пересадим</i>); однокоренные слова (<i>лист – листья - листок – листочек – лиственный</i>). Понимание и употребление различных предложно-падежных конструкций. Знакомство с многозначными словами (<i>лист, игла, шишка, сережка</i>).
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания (<i>березовый листочек, весенняя почка, цветущая яблоня</i>); предложения с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями (<i>В лесу растут березы, клены, рябины. Весной листья появляются, растут, зеленеют. Я знаю березу, липу, рябину.</i>); сложные предложения с союзом «а» (<i>Почка маленькая, а лист большой.</i>); составлять предложения по картинке, по опорным словам; описательные рассказы по предложенному плану, по схеме; короткие пересказы. Разучивать стихотворения по заданной теме.
	Звук «в»	1 занятие	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство со звуком «в»; закрепление понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук»; усвоение условного обозначения согласного звука (символа); определение позиции изучаемого звука в слове; обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой анализ 2-3-сложных слов с открытыми слогами, 1-сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком, односложных слов; составление предложений с заданным словом (словами); выделение заданного звука из ряда звуков, слогов, слов; воспроизведение слоговых рядов, рядов слов, чистоговорок;

				работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия.
32.	«Насекомые»	2-я неделя мая (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить обобщающее понятие «насекомые». Закреплять названия насекомых и знания о том, где живут, чем похожи и чем отличаются.
			Развитие грамматического строя речи.	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>жук – жучок, лапа – лапка, пчела – пчелка</i>), прилагательных (<i>короткие лапы – коротенькие лапки</i>); приставочных глаголов (<i>лететь, улететь, прилететь, перелететь</i>); сложных слов (<i>трудолюбивая пчела, желтокрылая бабочка</i>); образования глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>лететь – прилететь – улететь</i>); притяжательных прилагательных (<i>муравьиная, комариный</i>); единственного и мн. числа существительных в им., род. падежах (<i>муха – мухи – много мух, комар – комары – много комаров</i>). Упражнение в согласовании существительных и прилагательных в роде, числе и падеже (<i>майский жук, крупная пчела, тонкое жало, лесные муравейники</i>); в согласовании существительных и числительных (<i>один муравей, два муравья, пять муравьев</i>); практическое усвоение родовой принадлежности существительных (<i>моя пчела, мой муравей, мое насекомое, мои жуки</i>). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин. пад. без предлога (<i>поймал жука, строит муравейник</i>), с предлогом «на» (<i>села на цветок</i>); предл. пад. с предлогом «в» (<i>сидит в улье, живет в муравейнике</i>), род. пад. с предлогом «из», «с» (<i>из муравейника, с цветка</i>), с предлогом «у» (<i>у стрекозы, у жука</i>); творит. падеж без предлога (<i>ловить сачком</i>). Упражнение в подборе антонимов (<i>маленький – большой, громко – тихо, быстро – медленно, вредный – полезный</i>); в подборе родственных слов (<i>муравей – муравьишка – муравейник – муравьиный</i>). Знакомство с многозначными словами (<i>крыло, лапа</i>).
			Обучение связной речи	Развитие навыка составления словосочетаний (<i>майский жук, желтокрылая бабочка, трудолюбивый воробей, вредные насекомые</i>); составления предложений с однородными подлежащими, сказуемыми, определениями, дополнениями (<i>Бабочка, муравей, стрекоза – это насекомые. Бабочки летают, порхают, кружатся. Стрекоза перелетает с листочка на листочек, с цветочка на цветочек, с травинки на травинку</i>). Составление сложных предложений с союзами «и», «а» (<i>Бабочка летает, а муравей ползает. Бабочка летает быстро, а муравей ползет медленно</i>). Составление предложений по картинке; пересказ с помощью вопросов; составление описательных рассказов по предложенному плану, по схеме. Развитие навыка пересказа. Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).

	Звук «г»	1 занятие	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство со звуком «г»; закрепление понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук»; усвоение условного обозначения согласного звука (символа); определение позиции изучаемого звука в слове; обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой анализ 2-3-сложных слов с открытыми слогами, 1-сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком, односложных слов; составление предложений с заданным словом (словами); выделение заданного звука из ряда звуков, слогов, слов; воспроизведение слоговых рядов, рядов слов, чистоговорок; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия.
33.	«Цветы»	3-я неделя мая (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Расширять, активизировать, обогащать словарь по теме; закрепить в речи детей названия цветов; дать представление об их строении, отличительных признаках; ввести обобщающее понятие «цветы»; учить различать деревья, кустарники, цветы.
			Развитие грамматического строя речи.	Упражнение в словоизменении - преобразование единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>мак – маки – много маков, василек – васильки – много васильков, лепесток – лепестки – много лепестков</i>); в согласовании имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными; употреблении глаголов 3 лица в единственном и множественном числе (<i>роза цветет – розы цветут</i>). Развитие навыка словообразования: образование и употребление уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>стебелек – стебелечек, цветок – цветочек, лист – листочек</i>), прилагательных (<i>желтый – желтенький, красный – красненький, голубой – голубенький</i>); образование глаголов от прилагательных (<i>желтый – желтеет, красный – краснеет, белый – белеет</i>), относительных прилагательных (<i>весна – весенний, сад – садовый, поле – полевой</i>); образование существительных суффиксальным и приставочным способом (<i>цветник, цветочница</i>); однокоренных слов (<i>роза – розочка – розовый – розарий; лист – листья – листок – листочек</i>); сложных слов (<i>цветовод, садовод</i>). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин. пад. без предлога (<i>увиджу розу, найду фиалки</i>), с предлогом «на» (<i>пчела села на цветок</i>); предл. пад. с предлогами «в», «на» (<i>растет в поле, цветет на полянке</i>), род. пад. с предлогом «у» (<i>у фиалки, у василька</i>), тв. пад. с предлогами «с», «над» (<i>стебелек с листочками, летать над колокольчиком</i>), без предлога (<i>любоваться цветами</i>). Упражнение в подборе антонимов (<i>большой – маленький, крупный – мелкий, яркий – тусклый</i>).
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания (<i>нежный цветок, молодой колокольчик</i>,

				душистая роза); предложения с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями (<i>В саду растут розы, ирисы, георгины. Весной цветы появляются, растут, цветут. Я знаю розу, астру, тюльпан.</i>); сложные предложения с союзом «а» (<i>Медуница желта, а ветреница белая.</i>); составлять предложения по картинке, по опорным словам; описательные рассказы по предложенному плану; пересказы. Разучивать короткие стихотворения по заданной теме.
	Звук «б»	1 занятие	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство со звуком «б»; закрепление понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук»; усвоение условного обозначения согласного звука (символа); определение позиции изучаемого звука в слове; обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой анализ 2-3-сложных слов с открытыми слогами, 1-сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком, односложных слов; составление предложений с заданным словом (словами); выделение заданного звука из ряда звуков, слогов, слов; воспроизведение слоговых рядов, рядов слов, чистоговорок; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия; анализ предложения; знакомство с «секретами» предложения.
34.	«Лето»	4-я неделя мая (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Развивать логику, мышление на основе упражнений в установлении причинно-следственных связей. Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить в речи понятие «лето», знание основных признаков этого времени года, последовательность времен года.
			Развитие грамматического строя речи.	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>солнце – солнышко, ветер – ветерок, дождь – дождик</i>); уменьшительно-ласкательной формы прилагательных (<i>теплый ветер – тепленький ветерок</i>); относительных прилагательных (<i>лето - летний, солнце – солнечный, черника - черничный</i>); наречий от существительных (<i>жара – жарко</i>); единственного и множественного числа существительных в им. и род. падежах (<i>ягода – ягоды – много ягод, птица – птицы – много птиц</i>); глаголов 3-го лица ед. и мн. числа (<i>Ягода спеет. – Ягоды спеют.</i>). Упражнение в согласовании существительных и числительных (<i>одна панاما, две панамы, пять панам</i>); существительных и прилагательных в роде, числе, падеже (<i>сладкая ягода, сладкие ягоды, сладких ягод</i>). Усвоение предложно-падежных конструкций: вин. пад. без предлога (<i>собираем малину</i>); с предлогом «на», «в» (<i>Бабочка села на цветок. Мы отдыхали на море. Летом я был в деревне у бабушки.</i>), род. пад. с предлогом «из» (<i>варенье из черники, венок из одуванчиков</i>). Упражнение в подборе антонимов (<i>холодный – жаркий, солнечный – дождливый, тепло –</i>

				<i>свежо</i>); синонимов (<i>спеет, зреет; прохладно, свежо</i>); однокоренных слов (<i>ягода – ягодка – ягодный; море – моряк – морской – мореход</i>).
			Обучение связной речи	Составление словосочетаний (<i>спелая черника, зеленая лужайка, полевые цветы, сделать венок, букет ромашек</i>); составление сложных предложений с союзом «а» (<i>Летом жарко, а зимой холодно.</i>); составление предложений с однородными сказуемыми (<i>Ягоды растут, спеют, зреют, наливаются.</i>), с однородными определениями (<i>Черника спелая, мягкая, крупная, ароматная.</i>). Составление предложений по картинке, по опорным словам; составление описательного рассказа о времени года по предложенному плану, по схеме; сравнительно-описательных рассказов по схеме (<i>зима – лето</i>); составление рассказа по серии сюжетных картин; пересказ короткого текста. Разучивание стихотворений, загадок по заданной теме.
	Гласные - согласные звуки	1 занятие	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Закрепление понятий «гласный звук», «согласный звук», «звонкий звук», «глухой звук», «твердый звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук»; обобщение знаний о гласных и согласных звуках; использование символов для обозначения гласного, согласного звука; определение позиции звука в слове; обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой анализ 1-2-3-сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов, односложных слов с изученными звуками; составление предложений с заданным словом (словами); выделение заданного звука из ряда звуков, слогов, слов; воспроизведение слоговых рядов, рядов слов, чистоговорок, предложений; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук», «гласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия; анализ предложения.

**Комплексно-тематическое планирование
по формированию лексико-грамматических средств языка, развитию речи, по звукопроизношению и обучению грамоте
в подготовительной группе компенсирующей направленности**

№ п/п	ТЕМА	СРОКИ	НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ	ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ
.	«Игрушки»	3-я неделя сентября (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление обобщающего понятия «Игрушки».
			Развитие грамматического строя речи.	Закрепление навыка преобразования единственного числа имен существительных во множественное, согласования имен существительных с прилагательными, местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными. Образование и употребление относительных прилагательных, уменьшительно-ласкательной формы существительных, прилагательных.

				Закрепление предлогов и использовать их в самостоятельной речи.
			Обучение связной речи	Закрепление навыка составления предложений по образцу, по вопросам, по демонстрации действий, по картинке. Обучение составлению коротких описательных рассказов по образцу, по схеме. Обучение пересказу короткого текста. Разучивание стихотворений, загадок. Сопровождение речи движением (пальчиковая гимнастика «Игрушки»).
	«Слово», «Слова, отвечающие на вопрос: кто это? что это?»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Практическое усвоение понятия «слово»; развитие слухового внимания, слуховой памяти. Знакомство со словами, обозначающими живые и неживые предметы; упражнение в постановке вопросов к слову; различение живых и неживых предметов.
.	«Овощи»	4-я неделя сентября (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление обобщающего понятия «Овощи». Закрепление названий овощей и знаний о том, где они растут, когда их собирают. Закрепление умения называть цвет, форму, величину, вкус овощей.
			Развитие грамматического строя речи.	Закрепление навыка преобразования единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>кабачок – кабачки – много кабачков</i>);, согласования имен существительных с прилагательными, местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными. Образование и употребление относительных прилагательных, уменьшительно-ласкательной формы существительных, прилагательных. Упражнение в подборе антонимов. Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с».
			Обучение связной речи	Закрепление навыка составления предложений по образцу, по вопросам, по демонстрации действий, по картинке. Обучение составлению коротких описательных рассказов по образцу, по схеме. Обучение пересказу короткого текста. Разучивание стихотворений, загадок. Сопровождение речи движением (пальчиковая гимнастика «Овощи»).
	«Слова бывают разные»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Практическое усвоение понятия «слово»; развитие слухового внимания, слуховой памяти. Знакомство со словами, обозначающими предмет; признак предмета и действие предмета; упражнение в постановке вопросов к слову.
.	«Фрукты», «Ягоды»	1-я неделя октября (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление обобщающего понятия «Фрукты, ягоды». Закрепление названий фруктов, ягод и знаний о том, где они растут, когда их собирают. Закрепление умения называть цвет, форму, величину, вкус фруктов, ягод.

			Развитие грамматического строя речи.	Закрепление навыка преобразования единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>груша – груши – много груш</i>); согласования имен существительные с прилагательными, местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>),
--	--	--	--------------------------------------	---

				числительными. Образование и употребление относительных прилагательных, уменьшительно-ласкательной формы существительных, прилагательных. Упражнение в подборе антонимов. Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с».
			Обучение связной речи	Закрепление навыка составления предложений по образцу, по вопросам, по демонстрации действий, по картинке. Обучение составлению коротких описательных рассказов по образцу, по схеме. Обучение пересказу. Разучивание стихотворений, загадок. Сопровождение речи движением (пальчиковая гимнастика «Фрукты»).
	«Слово делится на части»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Практическое усвоение понятия «слово»; различение на слух длинных и коротких слов; знакомство с понятием «часть слова» (слог); усвоение навыка деления слов на слоги; знакомство с символами, обозначающими «слово», «слог»; составление слоговой схемы слова; развитие слухового внимания, слуховой памяти; работа над слоговой структурой слова.
.	«Золотая осень»	2-я неделя октября (2 занятия)	Лексика.	Развитие логического, образного мышления. Расширение, активизация словаря по теме; закрепление в речи понятия «золотая осень». Закрепление основных признаков осени, названий и последовательности времен года.
			Развитие грамматического строя речи.	Закрепление навыка преобразования единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>лист – листья – много листьев</i>); согласования имен существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; с местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными; употребление глаголов 3 лица в единственном и множественном числе (<i>лист желтеет – листья желтеют</i>). Формирование навыка образования и употребления уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>лист – листочек</i>), прилагательных (<i>желтый – желтенький</i>); образования глаголов от прилагательных (<i>желтый – желтеет, красный – краснеет</i>), относительных прилагательных (<i>осень – осенний, береза – березовый</i>), сложных слов (<i>листопад</i>); приставочных глаголов (<i>летают – слетают – облетают</i>). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под», «из-за», «из-под».

			Обучение связной речи	Закрепление навыка составления словосочетаний (<i>золотая осень, ранняя осень, золотые листья</i>); предложений с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями; сложных предложений с союзом «а» (<i>сравнение осени и весны</i>). Составление предложений по картинке, по опорным словам; рассказов по предложенному плану, по схеме. Пересказ («Признаки осени» по Н.Созоновой, Е. Куцовой).
--	--	--	-----------------------	--

				Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутка «Листья золотые падают, летят»)
	«Звук «а» и буква «А» «Звук «у» и буква «У»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство с многообразием звуков окружающего мира; введение понятия «звук речи»; знакомство со звуком «а»; практическое усвоение понятия «гласный звук»; дифференциация понятий «звук» - «слово»; выделение изучаемого звука из ряда звуков; определение позиции изучаемого звука в слове (начало, середина, конец слова). Развитие навыка деления слов на слоги. Составление предложений с заданным словом. Работа с деформированным предложением. Развитие слухового внимания, фонематического восприятия. Знакомство с буквами «А», «У», с понятием «гласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание букв из палочек. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание букв в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Печатание букв.
	«Деревья, листья, плоды»	3-я неделя октября (2 занятия)	Лексика.	Развитие логического, образного мышления. Расширение, активизация словаря по теме; закрепление в речи названий деревьев, их строения; обобщающего понятия «деревья»; дифференциация понятий «лиственные» - «хвойные» деревья.
			Развитие грамматического строя речи.	Закрепление навыка преобразования единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>липа – липы – много лип; дерево – деревья – много деревьев</i>); согласования имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; с местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными; употребление глаголов 3 лица в единственном и множественном числе (<i>лист желтеет – листья желтеют, дерево растет – деревья растут</i>).. Формирование навыка образования и употребления уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>лист – листочек, ветка - веточка</i>), прилагательных (<i>желтый – желтенький, красный - красненький</i>); образования глаголов от прилагательных (<i>желтый – желтеет, красный - краснеет</i>), относительных прилагательных (<i>осень – осенний, береза – березовый</i>), сложных слов (<i>листопад</i>); приставочных глаголов (<i>летают – слетают – облетают</i>). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под», «за», «к», «от», «из-за», «из-под».

			Обучение связной речи	Закрепление навыка составления словосочетаний (<i>березовый лист, осенние листья, длинная ветка, золотые листья</i>); предложений с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями (<i>В лесу растут березы, клены, рябины. Осенью листья краснеют, желтеют, розовеют. Я знаю березу, липу, рябину.</i>); сложных предложений с союзом «а» (<i>Лист березы желтый, а лист клена красный.</i>). Составление
				предложений по картинке, по опорным словам; рассказов по предложенному плану, по схеме. Пересказ («Осенняя прогулка» по Н.Созоновой, Е. Куценой). Обучение рассказу от 1-го лица «Я – осенний листок». Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутка «Деревья»).
	«Звуки «а,у». Буквы А, У». «Буква «О»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Дифференциация звуков «а – у»; звуковой анализ и синтез слов ау, уа. Знакомство со звуком «о»; практическое усвоение понятия «гласный звук»; дифференциация понятий «звук» - «слово»; выделение изучаемого звука из ряда звуков; определение позиции изучаемого звука в слове (начало, середина, конец слова). Развитие навыка деления слов на слоги. Составление предложений с заданным словом. Работа с деформированным предложением. Развитие слухового внимания, фонематического восприятия. Печатание и анализ слов АУ, УА. Знакомство с буквой «О». Усвоение понятия «гласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы. Чтение сочетаний из 2-х, 3-х гласных букв.
.	«Грибы»	4-я неделя октября (2 занятия)	Лексика.	Развитие логического, образного мышления. Расширение, активизация словаря по теме; закрепление в речи названий грибов, их строения; обобщающего понятия «грибы»; дифференциация понятий «съедобные» - «несъедобные» грибы.

			Развитие грамматического строя речи.	Закрепление навыка преобразования единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>гриб – грибы – много грибов; корзинка – корзинки – много корзинок</i>); согласования имен существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; с местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными; употребление глаголов 3 лица в единственном и множественном числе (<i>гриб растет – грибы растут</i>). . Развитие навыка образования и употребления уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>гриб – грибочек</i>), прилагательных (<i>пузатый - пузатенький</i>); образования относительных прилагательных (<i>суп из грибов - грибной</i>); приставочных глаголов (<i>резать - срезать</i>); однокоренных слов (<i>гриб – грибы – грибок – грибочек – грибной – грибница – грибник</i>); существительных приставочным способом (<i>под березой – подберезовик</i>). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под», «за», «к», «от».
			Обучение связной речи	Закрепление навыка составления словосочетаний (<i>длинная ножка, коричневая шляпка</i>);предложений с однородными сказуемыми,
				подлежащими, определениями, дополнениями (<i>В лесу растут боровики, лисички, маслята. Грибы собирают, перебирают, чистят, варят, жарят. Мы нашли много лисичек, боровиков, сыроежек.</i>); сложных предложений с союзом «а» (<i>У боровика коричневая шляпка, а у подосиновика красная шляпка.</i>). Составление предложений по картинке, по опорным словам; рассказов по предложенному плану, по схеме, по серии картинок «Тихая охота». Пересказ («По грибы» Н.Созоновой, Е. Куценой, «Гриб убежал»). Обучение рассказу от 1-го лица «Я – веселый грибочек». Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутка «Корзинка»).

	«Звук «и» и буква «И»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство со звуком «и»; практическое усвоение понятия «гласный звук»; дифференциация понятий «звук» - «слово»; выделение изучаемого звука из ряда звуков; определение позиции изучаемого звука в слове (начало, середина, конец слова). Работа с условными обозначениями гласного звука, слога, слова. Развитие навыка деления слов на слоги. Составление предложений с заданным словом. Работа с деформированным предложением. Развитие слухового внимания, фонематического восприятия. Знакомство с буквой «И». Усвоение понятия «гласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы. Чтение сочетаний ИА, АИ, УИ; АИУ, УИА и т.д.
.	«Дикие животные. Как звери к зиме готовятся»»	5-я неделя октября (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление в речи обобщающего понятия «дикие животные». Закрепление названий диких животных и их детенышей и знаний о том, почему они так называются, где живут, чем похожи и чем отличаются, чем питаются; почему перед зимой происходят изменения в их жизни.
			Развитие грамматического строя речи.	Закрепление навыка преобразования единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>белка – белки – много белок</i>); согласования имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; с местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными; употребление глаголов 3 лица в единственном и множественном числе (<i>заяц бежит – зайцы бегут, еж сворачивается – ежи сворачиваются</i>). Развитие навыка образования и употребления уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>белка – белочка</i>), прилагательных (<i>ушастый – ушастенький</i>); приставочных глаголов (<i>бегать - убежать</i>); однокоренных слов (<i>еж – ежик – ежата – ежиный – ежонок - ежиха</i>); названий детенышей диких животных, прилагательные от существительных (<i>зубы – зубастый, рога – рогатый</i>), антонимов (<i>злой – добрый, толстый – худой</i>). Понимание и употребление притяжательных прилагательных (<i>волчий, заячий</i>). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под», «из-за», «из-под».

			Обучение связной речи	Закрепление навыка составления словосочетаний (<i>трусливый заяц, злой волк</i>); предложений с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями (<i>В лесу живут зайцы, волки, белки. Заяц бежит, скачет, прыгает, петляет. Мы увидим в лесу зайца, белку, волка, лису.</i>); сложных предложений с союзом «а» (<i>У зайца длинные уши, а у белки короткие уши.</i>). Составление предложений по картинке, по опорным словам; рассказов по предложенному плану, по схеме, по серии картинок. Пересказ текстов о животных. Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутка «Дикие животные»).
	«Звук «ы» и буква «Ы» «Гласные звуки а, у, о, и, ы и буквы, их записывающие»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство со звуком «ы»; практическое усвоение понятия «гласный звук»; дифференциация понятий «звук» - «слово»; выделение изучаемого звука из ряда звуков; определение позиции изучаемого звука в слове (середина, конец слова). Работа с условными обозначениями гласного звука, слога, слова. Развитие навыка деления слов на слоги. Составление предложений с заданным словом. Работа с деформированным предложением. Развитие слухового внимания, фонематического восприятия. Звуковой анализ сочетаний ау, ыа, аыу и т.д. Определение количества гласных звуков в слове; количества слогов в слове по наличию гласных звуков в слове. Знакомство с буквой «Ы». Усвоение понятия «гласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек, из ниток. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатање буквы. Чтение сочетаний с 2-3 изученными гласными буквами.
.	«Домашние животные»	1-я неделя ноября (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление в речи обобщающего понятия «домашние животные». Закрепление названий домашних животных и их детенышей и знания о том, почему они так называются, где живут, чем похожи и чем отличаются, чем питаются; различать диких и домашних животных.
			Развитие грамматического строя	Закрепление навыка преобразования единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном

			речи.	падежах (корова – коровы – много коров); согласования имен существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; с местоимениями (мой, моя, мое, мои), числительными; употребление глаголов 3 лица в единственном и множественном числе (корова мычит – коровы мычат, коа пасется – козы пасутся). Развитие навыка образования и употребления уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (кошка – кошечка, серая кошка – серенькая кошечка); приставочных глаголов (мяукал – замыкал, залез – вылез, бежал – выбежал); однокоренных слов (кот – коты – котята – котенок- котики – котофей); названий детенышей домашних животных (теленки, козленки). Подбор и употребление антонимов (большой – маленький, длинный – короткий); понимание и употребление притяжательных прилагательных (кошачий, собачий); существительные (коровник, свиновник, конюшня). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под», «из-под», «к».
			Обучение связной речи	Закрепление навыка составления словосочетаний (пушистая кошка, рогатая коза); предложений с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями (Кошка играет, прыгает, бежит. Корова, коза, свинья живут в деревне. Кошка пушистая, мягкая, озорная. Корова дает человеку молоко, мясо, кожу.); сложных предложений с союзом «а» (Корова мычит, а кошка мяукает. Собака живет в будке, а свинья живет в свинарнике.). Составление предложений по картинке, по опорным словам; рассказов по предложенному плану, по схеме, по серии картинок. Пересказ текстов о домашних животных. Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
	«Звуки м-мь. Буква М»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство со звуками «м», «мь»; введение понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук», «твердый звук – мягкий звук»; знакомство с символами, обозначающими твердый, мягкий согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой анализ 2-3-сложных слов с открытыми слогами, 1-сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Знакомство с буквой «М». Усвоение понятия «согласная буква».

				Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек, из ниток. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов. Чтение слогов (ам, ом, мам, мум и т.д.).
.	«Перелетные птицы»	2-я неделя ноября (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление обобщающего понятия «перелетные птицы». Закрепление названий перелетных птиц и знаний о том, почему они так называются, где живут, чем похожи и чем отличаются.
			Развитие грамматического строя речи.	Закрепление навыка преобразования единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>ласточка – ласточки – много ласточек</i>); согласования имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; с местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными; употребление глаголов 3 лица в единственном и множественном числе (<i>журавль улетает – журавли улетают</i>). Развитие навыка образования и употребления уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>кукушка – кукушечка, лебедь – лебедушка</i>); приставочных глаголов (<i>лететь – улететь – вылететь</i>); однокоренных слов (<i>лебедь – лебединый – лебедушка – лебедята – лебеденок</i>); названий детенышей перелетных птиц (<i>аист – аистенок – аистята</i>); сложных слов (<i>длинноклювый журавль, быстrokрылая ласточка</i>); антонимов (<i>длинный – короткий, белый – черный, быстро – медленно</i>). Понимание и употребление притяжательных прилагательных (<i>лебединый</i>). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у».
			Обучение связной речи	Закрепление навыка составления словосочетаний (<i>белый лебедь, черный грач</i>); предложений с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями (<i>Грачи, журавли, ласточки осенью улетают на юг. Грач черный, важный, маленький, быстrokрылый. Осенью журавли собираются в стаи и улетают в теплые края.</i>); сложных предложений с союзом «а» (<i>Ласточка – перелетная птица, а снегирь – зимующая птица. Осенью перелетные птицы улетают на юг, а весной перелетные птицы прилетают с юга.</i>). Составление предложений по картинке, по опорным словам; рассказов по предложенному плану, по схеме, по серии картинок. Пересказ текстов о перелетных птицах. Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
	«Звуки н-нь. Буква Н»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и	Знакомство со звуками «н», «нь»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук», «мягкий звук»;

			обучение грамоте	дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук», «твердый звук – мягкий звук»; использование символов, обозначающих твердый, мягкий согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой анализ 2-3-сложных слов с открытыми слогами, 1-сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Знакомство с буквой «Н». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек, из ниток. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов. Чтение слогов (ан, он, нан, нун и т.д.).
0.	«Домашние птицы»	3-я неделя ноября (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление обобщающего понятия «домашние птицы». Закрепление названий домашних птиц и знаний о том, почему они так называются, где живут, чем питаются, чем похожи и чем отличаются. Различение домашних птиц и домашних животных, домашних птиц и диких птиц.
			Развитие грамматического строя речи.	Закрепление навыка преобразования единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>петух – петухи - много петухов</i>); согласования имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; с местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными; употребление глаголов 3 лица в единственном и множественном числе (<i>утка крикает – утки крикают</i>). Развитие навыка образования и употребления уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>утка – уточка, красная борода – красненькая бородка</i>); приставочных глаголов (<i>крикать – закрикать, лететь - взлететь</i>); однокоренных слов (<i>утка – утиный – утенок – утята; курица – куриный – курятник – курятина - курочка</i>); названий детенышей домашних птиц (<i>утка – утенок – утята</i>); сложных слов (<i>звонкоголосый петух, длинношей гусь, разноцветный хвост</i>); антонимов (<i>длинный – короткий, белый – черный, быстро - медленно</i>). Понимание и употребление притяжательных прилагательных (<i>гусиный, утиный</i>). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под», «из-под», «к».

			Обучение связной речи	Закрепление навыка составления словосочетаний (<i>рябая курица, красный гребешок</i>); предложений с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями (<i>Петух гуляет, ходит, кукарекает. Курица, петух, индюк гуляют на птичьем дворе. Цыпленок пушистый, мягкий, нежный. Курица дает человеку яйца, мясо, перья.</i>); сложных предложений с союзом «а» (<i>Курица кудахчет, а петух кукарекает. Петух – домашняя птица, а кошка – домашнее животное. У курицы короткая шея, а у гуся длинная шея.</i>). Составление предложений по картинке, по опорным словам; описательных рассказов по предложенному плану, по схеме, по серии картинок. Пересказ текстов о домашних птицах («На птичьем дворе»). Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
	«Звуки м-н. Буквы М-Н»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Закрепление характеристики звуков «м», «н»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация звуков «м» - «н». Использование символов, обозначающих согласный звук; определение позиции изучаемых звуков в слове (начало слова, середина слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой анализ 1-2-3-сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изучаемыми звуками; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов с изучаемыми звуками; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложений, составление схемы предложения. Практическое усвоение понятия «согласная буква» на примере изучаемых букв. Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание букв из палочек, из ниток. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание, различение букв в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов букв. Печатание букв, слогов. Чтение слогов (ан, ам, ом, он, нам, мун и т.д.).
1.	«Поздняя осень»	4-я неделя ноября (2 занятия)	Лексика.	Развитие логического, образного мышления. Расширение, активизация словаря по теме; закрепление в речи понятия «поздняя осень». Закрепление основных признаков осени, названий и последовательности времен года; дифференциация понятий «золотая осень» - «поздняя осень».
			Развитие грамматического строя	Закрепление навыка преобразования единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном

			речи.	падежах (<i>дерево – деревья – много деревьев</i>); согласования имен существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; с местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными; употребление глаголов 3 лица в единственном и множественном числе (<i>грач улетает – грачи улетают</i>). Подбор слов-признаков, предметов к признаку, действиям. Формирование навыка образования и употребления уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>туча – тучка</i>), прилагательных (<i>серая туча – серенькая тучка</i>); образования глаголов от прилагательных (<i>желтый – желтеет, красный – краснеет</i>), относительных прилагательных (<i>осень – осенний, береза – березовый</i>), сложных слов (<i>листопад</i>); приставочных глаголов (<i>летают – слетают – облетают, улетают – прилетают</i>); существительных (<i>береза – подберезовик</i>). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под», «из-за», «из-под».
			Обучение связной речи	Закрепление навыка составления словосочетаний (<i>золотая осень, поздняя осень, голые деревья</i>); предложений с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями; сложных предложений с союзом «а» (<i>сравнение золотой и поздней осени</i>). Составление предложений по картинке, по опорным словам; рассказов по предложенному плану, по схеме. Пересказ («Признаки осени» по Н.Созоновой, Е. Куценой). Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).

	«Звуки х, хь. Буква Х»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство со звуками «х», «хь»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «глухой звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук», «твердый звук – мягкий звук»; использование символов, обозначающих твердый, мягкий согласный звук; глухой, звонкий согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой анализ 1-2-3-сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложений, составление схемы предложения. Знакомство с буквой «Х». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек, из ниток. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на
--	---------------------------	-----------	---	---

				зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа мох, мах, муха, уха. Чтение слогов (ах, ох и т.д.); слов (мох, мах, уха, муха).
2.	«Зима наступила»	1-я неделя декабря (2 занятия)	Лексика.	Развитие логики, мышления на основе упражнений в установлении причинно-следственных связей. Расширение, активизация словаря по теме; закрепление в речи понятия «зима», знание основных признаков зимы, последовательности времен года.
			Развитие грамматического строя речи.	Преобразование единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>снежинка – снежинки – много снежинок</i>); согласование имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными; употребление глаголов 3 лица в единственном и множественном числе (<i>снежинка летит – снежинки летят</i>). Подбор слов-признаков, предметов к признаку, действиям. Образовывание и употребление уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>снег – снежок</i>), прилагательных (<i>белый – беленький</i>); образовывание глаголов от прилагательных (<i>белый – белеет</i>); относительных прилагательных (<i>зима – зимний, снег – снежный</i>); однокоренных слов (<i>снег – снежок – снежинка – снеговик</i>); сложных слов (<i>снегопад, снегоход, снежокат</i>). Понимание и употребление предлогов, предложно-падежных конструкций.

			Обучение связной речи	Составление словосочетаний (<i>пушистый снег, снеговая туча</i>); предложений с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями, обстоятельствами (<i>Снег кружится, летает, ложится. Снеговая туча толстая, пузатая, надутая. Снег лежит на земле, на домах, на деревьях.</i>); сложных предложений с союзом «а» (<i>Зимой холодно, а летом тепло. Зимой день короткий, а ночь длинная. Снеговая туча легкая, а дождевая туча тяжелая.</i>); сравнительных предложений (<i>Снежинка летает, как самолетик.</i>); предложений по картинке, рассказов по предложенному плану, по схеме. Совершенствование навыка пересказа. Разучивание коротких стихотворений, загадок по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
	«Звуки к-кь, буква К»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство со звуками «к», «кь»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «глухой звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук», «твердый звук – мягкий звук»; использование символов, обозначающих твердый, мягкий согласный звук; глухой, звонкий согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование
				навыка деления слова на слоги; слоговой анализ 1-2-3-сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложений, составление схемы предложения. Знакомство с буквой «К». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек, из ниток. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа мак, ком, как, кони, кино. Чтение слогов, 1-2-сложных слов с изучаемой буквой. Чтение предложений (У мамы мука. У мамы мак и т.д.)
3.	«Звери зимой»	2-я неделя декабря	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление в речи обобщающего понятия «дикие животные». Закрепление названий диких животных и знаний о том, как меняется их жизнь с наступлением зимы..

		(2 занятия)	Развитие грамматического строя речи.	Закрепление навыка преобразования единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>белка – белки – много белок</i>); согласования имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; с местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными; употребление глаголов 3 лица в единственном и множественном числе (<i>заяц бежит – зайцы бегут, еж спит – ежи спят, волк охотится – волки охотятся</i>). Развитие навыка образования и употребления уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>белка – белочка</i>), прилагательных (<i>ушастый – ушастенький</i>); приставочных глаголов (<i>бегать – убежать</i>); однокоренных слов (<i>лиса – лисичка – лисонька – лисята – лисенок – лисеночек – лисий</i>); названий детенышей диких животных, прилагательные от существительных (<i>зубы – зубастый, рога – рогатый</i>), антонимов (<i>злой – добрый, толстый – худой</i>). Понимание и употребление притяжательных прилагательных (<i>волчий, заячий</i>). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под», «из-за», «из-под».
			Обучение связной речи	Закрепление навыка составления словосочетаний (<i>трусливый заяц, злой волк</i>); предложений с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями (<i>В лесу живут зайцы, волки, белки. Заяц бежит, скачет, прыгает, петляет. Мы увидим в лесу зайца, белку, волка,</i>
				<i>лису.</i>); сложных предложений с союзом «а» (<i>У зайца длинные уши, а у белки короткие уши. Медведь спит в берлоге, а волк рыщет по лесу.</i>). Составление предложений по картинке, по опорным словам; рассказов по предложенному плану, по схеме, по серии картинок. Пересказ текстов о животных. Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутка «Дикие животные»).

	«Звуки т,ть. Буква Т»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство со звуками «т», «ть»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «глухой звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук», «твердый звук – мягкий звук»; использование символов, обозначающих твердый, мягкий согласный звук; глухой, звонкий согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой анализ 1-2-3-сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком, 1-сложных слов, 2-сложных слов с открытыми слогами; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложений, составление схемы предложения. Знакомство с буквой «Т». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек, из ниток. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа том, ток, нут, нота, ноты. Чтение слогов, 1-2-сложных слов с изучаемой буквой; предложений (У мамы утка. У Таты ноты и т.д.)
4.	«Зимующие птицы»	3-я неделя декабря (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление обобщающего понятия «зимующие птицы», названий зимующих птиц и их детенышей и знаний о том, почему они так называются, где живут, чем похожи и чем отличаются, чем питаются; различать зимующих и домашних птиц.
			Развитие грамматического строя речи.	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>птица – птичка, крыло – крылышко; длинная шея – длиненькая шейка, короткие лапы – коротенькие лапки</i>); приставочных глаголов (<i>лететь, улететь, прилететь, подлететь, перелететь</i>); сложных слов (<i>красногрудый снегирь</i>); существительных

				приставочным способом (<i>галка – галчонок – галчата</i>); глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>лететь – подлететь</i>); притяжательных прилагательных (<i>воробыная, воронья</i>). Упражнение в словоизменении: образование и употребление форм единственного и мн. числа существительных в им., род. падежах (<i>галка – галки – много галок, ворона – вороненок – много воронят</i>). Упражнение в согласовании существительных и прилагательных в роде, числе и падеже (<i>серый воробей, сильное крыло, вкусное угощение</i>); в согласовании существительных и числительных (<i>один воробей, два воробья, пять воробьев</i>). Практическое усвоение родовой принадлежности существительных (<i>моя галка, мой воробей, мое угощение</i>); предложно-падежных конструкций: вин. пад. с предлогом «на» (<i>остаются на зиму</i>), с предлогом «в» (<i>собираются в стаи, положу в кормушку</i>), род. пад. с предлогом «из» (<i>из гнезда, из кормушки</i>), с предлогом «у» (<i>у галки, у вороны</i>), тв. пад. с предлогом «с» (<i>галка с галчатами</i>), дат. пад. с предлогом «к» (<i>прилетели к кормушке</i>).
			Обучение связной речи	Развитие навыка составления словосочетаний (<i>озорной воробей, серая ворона</i>); составления сложных предложений с союзами «и», «а» (<i>Воробей – это зимующая птица, а журавль – это перелетная птица. Воробей маленький, и синица маленькая.</i>). Составление предложений по картинке, пересказа с помощью вопросов; составление коротких описательных рассказов по предложенному плану. Разучивание коротких стихотворений, загадок по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
	Звуки п, пь. Буква П»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство со звуками «п», «пь»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «глухой звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук», «твердый звук – мягкий звук»; использование символов, обозначающих твердый, мягкий согласный звук; глухой, звонкий согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой анализ 1-2-3-сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком, 1-сложных слов, 2-сложных слов с открытыми слогами; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложений, составление схемы предложения. Знакомство с буквой «П». Практическое усвоение понятия

				«согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек, из ниток. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа пух, топ, пума, пумы, паук, пион; печатание предложений. Чтение слогов, слов с изучаемой буквой, коротких предложений (У папы пума. У Тани пион и т.д.)
5.	«Новый год»	4-я неделя декабря (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; умение называть атрибуты праздника, называть основные признаки хвойных деревьев на примере ели.
			Развитие грамматического строя речи.	Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных, прилагательных (<i>елка – елочка, иголка – иголочка, шар – шарик, пушистая – пушистенькая, мохнатая – мохнатенькая</i>); относительных прилагательных (<i>сказка – сказочный, елка – елочный, хвоя – хвойный</i>); единственного и множественного числа существительных в именительном и родительном падежах (<i>елка – елки – много елок, шар – шары – много шаров</i>); глаголов 3-го лица ед. и мн. числа (<i>Шарик блестит. – Шарик блещет</i>). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: предложный падеж с предлогом «на» (<i>Шарик висит на елке.</i>), вин. падеж с предлогом «на» (<i>Шарик повешу на елку.</i>), творит. пад. с предлогом «под» (<i>Подарки лежат под елкой.</i>), род. падеж с предлогом «с» (<i>Сниму игрушку с елки.</i>), род. пад. с предлогом «из» (<i>Достану игрушки из коробки. Возьму подарок из мешка.</i>).
			Обучение связной речи	Совершенствование навыка составления словосочетаний (<i>елка колючая, елка пушистая, елка душистая; шарик яркий, шарик легкий, шарик волшебный</i>); предложений с однородными подлежащими (<i>Шарики, снежинки, сосульки висят на елке.</i>), с однородными сказуемыми (<i>Елка блестит, сверкает, веселится.</i>), с однородными определениями (<i>Мой шарик легкий, яркий, волшебный. Моя елка колючая, пушистая, душистая.</i>); предложений с сравнительным союзом «как» (<i>Елка колючая, как ежик. Елка пушистая, как цыпленок.</i>). Составление сложных предложений с союзом «и» (<i>Елка колючая, и ежик колючий.</i>), с союзом «а» (<i>Шарик висит на елке, а снеговик стоит под елкой.</i>). Составление предложений по картинке; описательного рассказа о елочной игрушке по предложенному плану. Разучивание и чтение наизусть новогодних стихотворений. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
	«Звуки п-т-к. Буквы П, Т, К»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и	Закрепление знаний, умений, навыков, полученных на занятиях по обучению грамоте при изучении данных звуков. Дифференциация звуков п-

			обучение грамоте	т-к и букв, их обозначающих.
6.	«Зимние развлечения»	2-я неделя января (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление в речи понятия «зима», признаков зимы, последовательности времен года; знание основных видов зимних развлечений.
			Развитие грамматического строя речи.	Совершенствование навыка преобразования единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>снеговик – снеговики – много снеговиков</i>); согласовывания имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными; употребление глаголов 3 лица в единственном и множественном числе (<i>снегокат едет – снегокаты едут</i>). Совершенствование навыка словообразования: образование и употребление уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>снеговик – снеговичок, санки – саночки</i>), прилагательных (<i>быстрые – быстренькие</i>); относительных прилагательных (<i>зима – зимний, снег – снежный, лед – ледяной; лыжи из пластика – пластиковые, санки из железа – железные</i>); однокоренных слов (<i>снег – снежок – снежинка – снеговик</i>); сложных слов (<i>снегопад, снегокат</i>). Понимание и употребление предлогов, предложно-падежных конструкций (<i>кататься на санках, на коньках, на лыжах; катиться с горы; подняться на горку; ехать по льду; слепить из снега; поставить комки друг на друга; пойти на каток; кататься в лесу</i>).
			Обучение связной речи	Совершенствование навыка составления словосочетаний (<i>легкие санки, веселый снеговик, ледяная крепость</i>); предложений с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями, обстоятельствами (<i>Санки катятся, летят. Снеговик стоит, улыбается, таит. Мама купила теплый, мягкий, легкий лыжный костюм. На лыжах можно кататься в лесу, в парке, во дворе. Снеговика, снежки, крепость лепят из снега.</i>); сложные предложения с союзом «а» (<i>На лыжах катаются по снегу, а на коньках катаются по льду.</i>). Составление предложений по картинке, по демонстрируемому действию; рассказов по предложенному плану, по серии картин, по сюжетной картине. Развитие навыка пересказа. Разучивание стихотворений, загадок по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
	«Звуки в, вь. Буква В»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство со звуками «в», «вь»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук», «твердый звук – мягкий звук»; использование символов, обозначающих твердый, мягкий согласный звук; звонкий согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова); обозначение места

				звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; упражнение в слоговом анализе; звуковом анализе и синтезе открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком, 1-сложных слов, 2-сложных слов с открытыми слогами; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложений, составление схемы предложения. Знакомство с буквой «В». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из проволоки, из ниток. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа вот, вам, ива, ивы, нива, тыква, винт, воин и т.д.; печатание предложений. Чтение слогов, слов с изучаемой буквой, коротких предложений (У Вики тыква. У Вовы винт и т.д.)
7.	«Человек»	3-я неделя января (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление в речи детей названия частей тела, органов чувств, предметов туалета и личной гигиены.
			Развитие грамматического строя речи.	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>лоб – лобик, ухо – ушко; голубые глаза – голубенькие глазки</i>); относительных прилагательных (<i>полотенце для ног – ножное полотенце, капли для глаз – глазные капли</i>); сложных слов (<i>длинноволосый, голубоглазый</i>); родственных слов (<i>рука – руки – ручка – ручонка – ручной</i>); единственного и множественного числа существительных в им., род. падежах (<i>ресница – ресницы – много ресниц, ухо – уши – много ушей</i>). Упражнение в согласовании сущ. и прил. в роде, числе, падеже; в согласовании сущ. и числит. в роде; уточнение родовой принадлежности существительных, составление словосочетаний с местоимениями мой, моя, мое, мои (<i>мой нос, мое лицо, моя нога, мои волосы</i>). Усвоение предложно-падежных конструкций: творит. пад. без предлога (<i>слушаем ушами, нюхаем носом</i>), вин. пад. без предлога (<i>поднять руку, закрыть глаза</i>), род. пад. с предлогом «для» (<i>крем для лица, капли для ушей</i>), предл. пад. с предлогом «на» (<i>пальцы на ногах, ресницы на глазах</i>). Знакомство с многозначными словами (<i>коса, ручка, язык, кисть, носик</i>).
			Обучение связной речи	Составление словосочетаний (<i>длинные ресницы, голубые глаза, кудрявые волосы</i>); предложений с однородными дополнениями (<i>Мама купила кремы для лица, для рук, для ног.</i>), с однородными определениями (<i>Волосы кудрявые, пушистые, легкие.</i>), с однородными сказуемыми (<i>Волосы</i>

				моют, сушат, расчесывают.). Составление сложных предложений с союзами «и», «а» (<i>У Тани волосы длинные, а у Вани волосы короткие. У мамы глаза голубые и у дочки глаза голубые.</i>). Составление предложений по опорным словам, по демонстрируемому действию, по сюжетной картинке; составление описательного рассказа по предложенному плану, по схеме; разучивание загадок, стихотворений. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
	«Звуки г, гь. Буква Г»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство со звуками «г», «гь»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук», «твердый звук – мягкий звук»; использование символов, обозначающих твердый, мягкий согласный звук; звонкий согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; упражнение в слоговом анализе; звуковом анализе и синтезе открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком, 1-2-3-сложных слов с открытыми слогами; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложений, составление схемы предложения. Знакомство с буквой «Г». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек, из ниток. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа маг, ноги, нуга, вагон, гном, Инга и т.д.; печатание предложений. Чтение слогов, слов с изучаемой буквой, коротких предложений.
8.	«Одежда, обувь, головные уборы»	4-я неделя января (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление обобщающих понятий «одежда», «обувь», «головные уборы»; названий предметов одежды, обуви; уточнение назначения основных видов одежды и обуви; закрепление представления о том, из чего шьется одежда и обувь, о сезонном назначении одежды и обуви; дифференциация понятий «одежда» - «обувь» - «головные уборы».
			Развитие грамматического строя речи.	Развитие навыка согласования существительных и прилагательных в роде, числе, падеже (<i>теплая куртка, легкая футболка, резиновые сапоги</i>); согласования существительных и числительных (<i>одна шапка, две шапки,</i>

				пять шапок); практическое усвоение родовой принадлежности существительных (моя шапка, мой шарф, мое пальто, мои сапоги); практическое употребление несклоняемого существительного «пальто». Составление предложений с однородными подлежащими (Куртка, пальто и плащ висят на вешалке.), с однородными сказуемыми (Одежду шьют, продают, покупают, носят.), с однородными определениями (Куртка теплая, легкая, красивая.), с однородными дополнениями (Я надеваю куртку, шапку, брюки.). Усвоение предложно-падежных конструкций: вин.пад. без предлога (Я надеваю шапку.), род. пад. с предлогами «у», «с», «без», «из» (снять с вешалки, рубашка без карманов, сшить из ткани, капюшон у куртки), дат. пад. с предлогом «к» (пришить к рубашке), предложный падеж с предлогом «в» (гулять в пальто, ходить в сапогах).
			Обучение связной речи	Составление словосочетаний (шапка теплая, пальто осеннее, сапоги резиновые); составление сложных предложений с союзами «и», «а» (Футболка – это летняя одежда и шорты – это летняя одежда. Футболку носят летом, а куртку носят осенью. Босоножки из кожи, а сапоги из резины.); составление предложений по картинке; составление предложений по выполненному действию, по опорным словам; описание предметов одежды и обуви. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
	«Звуки к, г, х. Буквы К, Г, Х»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Закрепление знаний, умений, навыков, полученных на занятиях по обучению грамоте при изучении данных звуков. Дифференциация звуков к-г-х и букв, их обозначающих.
9.	«Посуда»	5-я неделя января (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление обобщающего понятия «посуда», «столовые приборы», названий предметов посуды; закрепление представления о том, что посуда бывает разная (чайная, столовая, кухонная); что посуда сделана из разных материалов.
			Развитие грамматического строя речи.	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (чашка – чашечка, вилка – вилочка, белая чашка – беленькая чашечка); относительных прилагательных (стакан из стекла – стеклянный стакан, тарелка из глины – глиняная тарелка); сложных слов (ножи точит – ножеточка, сок варит – соковарка, сам варит – самовар); родственных слов (чай – чайник – чайная, кофе – кофейник, салат – салатник, стакан – подстаканник). Упражнение в употреблении единственного и множественного числа существительных в им., род. падежах (чашка – чашки, стакан – стаканы, чашки – много чашек, стаканы – много стаканов); глаголов 3 лица ед. и мн. ч. наст. и прош. времени (стоит чашка – стоят чашки, лежит нож – лежат ножи, стоял

				стакан – стояли стаканы, лежал нож – лежали ножи...). Согласование сущ. и прил. в роде, числе, падеже; согласование сущ. и числит. в роде; уточнение родовой принадлежности существительных, составление словосочетаний с местоимениями мой, моя, мое, мои (мой стакан, мое блюдо, моя чашка, мои ложки). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин. пад без предлога (Я разбил тарелку.), род. пад. с предлогами «у», «из», «без», «с» (взять с тарелки, налить из чайника, крышка у кастрюли, сковорода без ручки), предл. пад. с предлогом «в» (чай в чашке, суп в тарелке). изменение предложений по образцу (Этот стакан из стекла. – Этот стакан стеклянный.),
			Обучение связной речи	Составление словосочетаний (чашка белая, блюдо мелкое, тарелка глубокая...); составление предложений с однородными подлежащими (На столе лежат ложки, вилки, ножи. Стакан, чашка, тарелка – это посуда.), с однородными дополнениями (Я вымыл стакан, тарелку, чашку.), с однородными определениями (Чашка красивая, разноцветная, легкая.), с однородными сказуемыми (Посуду покупают, моют, вытирают, ставят.); составление сложных предложений с союзами «и», «а» (Тарелка глубокая и кастрюля глубокая. Чашка синяя и блюдо синее. Блюдо мелкое, а тарелка глубокая.). Составление предложений по опорным словам, по сюжетной картинке; составление описательного рассказа по предложенному плану, по схеме; составление рассказа по серии сюжетных картинок. Совершенствование навыка пересказа. Разучивание стихотворений, загадок по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
	«Звук э. Буква Э»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство со звуком «э»; практическое усвоение понятия «гласный звук»; дифференциация понятий «звук» - «слово»; выделение изучаемого звука из ряда звуков; определение позиции изучаемого звука в слове (начало, середина слова). Воспроизведение звуковых рядов из 2-х, 3-х гласных звуков; воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «гласный звук». Развитие навыка деления слов на слоги. Составление предложений с заданным словом. Работа с деформированным предложением. Развитие слухового внимания, фонематического восприятия. Знакомство с буквой «Э». Усвоение понятия «гласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из ниток. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы. Чтение сочетаний эм, эп, тэ, бэ, мэ, пэп; слов

				типа эму, эхо, эта, эти и т.д.
0.	«Продукты питания»	1-я неделя февраля (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление обобщающего понятия «продукты питания», названий продуктов питания; закрепление представлений о том, что продукты бывают разные (молочные, мясные, рыбные, мучные); знакомство с названиями отделов продуктового магазина (молочный, мясной, бакалейный, овощной, рыбный).
			Развитие грамматического строя речи.	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>батон – батончик, масло – маслице, сладкий чай – сладенький чаек</i>); относительных прилагательных (<i>йогурт из молока – молочный йогурт, мороженое из сливок – сливочное мороженое, каша из пшена – пшенная каша</i>); сложных слов (<i>овощи режет – овощерезка, сок варит – соковарка, сок выжимает – соковыжималка</i>); родственных слов (<i>соль – солить – соленый, сушить – сушеный – сушки, чай – чаек – чайник – чайная, кофе – кофейник, салат – салатник</i>); единственного и множественного числа существительных в им., род.падежах (<i>булка – булки, батон – батоны, булки – много булок, батон – много батонов</i>). Упражнение в согласовании сущ. и прил. в роде, числе, падеже; в согласовании сущ. и числит. в роде; уточнение родовой принадлежности существительных, составление словосочетаний с местоимениями мой, моя, мое, мои (<i>мой пирог, мое масло, моя булка, мои сосиски</i>); практическое усвоение несклоняемого существительного «кофе». Усвоение предложно-падежных конструкций: род.пад. с предлогом «из» (<i>котлеты из мяса, икра из кабачков, налить из чайника</i>), тв. пад. с предлогом «с» (<i>булка с маком, конфеты с начинкой</i>), вин. пад. с предлогом «в» (<i>положить в хлебницу, положить в холодильник</i>), вин. пад. без предлога (<i>Я варю суп. Я не люблю сметану.</i>), предл. пад. с предлогом «в» (<i>купить в магазине, хранить в холодильнике, нести в сумке</i>). Изменение предложений по образцу (<i>Этот продукт из молока. – Этот продукт молочный.</i>),
			Обучение связной речи	Составление словосочетаний (<i>батон мягкий, булка свежая, масло соленое</i>); предложений с однородными подлежащими (<i>В хлебнице лежат батон, булка, буханка.</i>), с однородными дополнениями (<i>Я люблю пироги, конфеты, печенье. Мама купила батон, сахар, молоко.</i>); с однородными определениями (<i>Булочка мягкая, пышная, теплая, ароматная.</i>); с однородными сказуемыми (<i>Мясо покупают, моют, прокручивают. Батон пекут, продают покупают.</i>). Составление сложных предложений с союзами «и», «а» (<i>Колбаса из мяса и сосиска из мяса. Молоко полезное и творог полезный. Батон мягкий, а сахар твердый. Сахар белый, а перец черный. Молоко жидкое, а сметана густая.</i>). Составление предложений по

				опорным словам, по сюжетной картинке; составление описательного рассказа по предложенному плану. Развитие навыка пересказа. Разучивание
				загадок, стихотворений. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
	«Звуки б, бь. Буква Б»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство со звуками «б», «бь»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук», «твердый звук – мягкий звук»; использование символов, обозначающих твердый, мягкий согласный звук; звонкий согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; упражнение в слоговом анализе; звуковом анализе и синтезе открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком, 1-2-3-сложных слов с открытыми слогами; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложений, составление схемы предложения. Знакомство с буквой «Б». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек, из ниток. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа бум, бам, бык, бок, банка, бинт, банан, Бимка и т.д.; печатание предложений. Чтение слогов, слов с изучаемой буквой, коротких предложений (У Наты бант. У Томи бинт и т.д.).
1.	«Дом»	2-я неделя февраля (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление представления о том, что дома бывают разные; что дома отличаются друг от друга по внешним признакам (величина, размер, материал); что дома бывают сделаны из различных материалов. Закрепление названия своего города, улицы. Разучивание домашнего адреса.

			Развитие грамматического строя речи.	Совершенствование навыка преобразования единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>дом – дома – много домов, окно – окна – много окон</i>); согласования имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже (<i>высокий дом, красная крыша, большое окно</i> ;) местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои – моя квартира, мой подъезд, мои соседи</i>), числительными (<i>один дом, два дома, пять домов</i>); употребление глаголов 3 лица в единственном и множественном числе (<i>дом стоит – дома стоят, дом строится – дома строятся</i>). Совершенствование навыка
--	--	--	--------------------------------------	--

2.				словообразования: образование и употребление уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>дом – домик, квартира – квартирка, светлый дом – светленький домик</i>); относительных прилагательных (<i>дом из кирпича – кирпичный дом</i>); сложных слов (<i>одноэтажный, многоэтажный</i>); приставочных глаголов (<i>строить – построить, ехать – подъехать</i>). Усвоение предложно-падежных конструкций: род.пад. с предлогом «из» (<i>дом из кирпича</i>), с предлогом «без» (<i>дом без крыши</i>), предлогом «с» (<i>смотреть с балкона</i>), с предлогом «у» (<i>крыша у дома, машина у дома</i>), с предлогом «для» (<i>дупло для белки, берлога для медведя</i>), дат. пад. с предлогом «к» (<i>подойду к дому</i>), тв. пад. с предлогом «с» (<i>дом с крышей</i>), предл. пад. с предлогом «о» (<i>мечтать о новом доме</i>), с предлогом «на» (<i>сидеть на балконе</i>).
			Обучение связной речи	Развитие навыка составления словосочетаний (<i>уютный дом, новая квартира, дружные соседи, веселый двор</i>); предложений с однородными подлежащими (<i>В моем доме живут мама, папа, брат и я.</i>), с однородными определениями (<i>Мой дом уютный, светлый, теплый.</i>), с однородными сказуемыми (<i>Дети во дворе играют, бегают, прыгают.</i>); составления сложных предложений с союзами «и», «а» (<i>Мой дом кирпичный, и Ваня дом кирпичный. Белка живет в дупле, а еж живет в норе.</i>).Наращивание фразы определениями (<i>Мой дом светлый. Мой дом светлый, теплый. Мой дом светлый, теплый, уютный</i>), Составление рассказа по опорным картинкам с последующим пересказом; составление описательного рассказа по предложенному плану, по схеме.Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
	«Звуки б-п. Буквы Б, П»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Закрепление знаний, умений, навыков, полученных на занятиях по обучению грамоте при изучении данных звуков. Дифференциация звуков п-б и букв, их обозначающих.
2.	«День защитника Отечества. Мужские	3-я неделя февраля	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление знаний о празднике, об армии; уточнение представлений о мужских профессиях, о военных специальностях (<i>летчик, моряк, танкист ...</i>)

	профессии»	(2 занятия)	Развитие грамматического строя речи.	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>брат – братик; папа – папуля, дед – дедуля, моряк – морячок</i>); притяжательных прилагательных (<i>папина</i>); родственных слов (<i>море – моряк – морской, танк – танковый – танкист</i>); единственного и множественного числа существительных в им., род.падежах (<i>моряк – моряки – много моряков, каска – каски – много касок, молоток – молотки – много молотков</i>); существительных с помощью приставок (<i>танк – танкист, летать – летчик, смелый – смелость</i>); приставочных глаголов (<i>летает – улетает – прилетает, входит –</i>
--	------------	-------------	--------------------------------------	--

				выходит – подходит). Упражнение в согласовании сущ. и прил. в роде, числе, падеже; в согласовании сущ. и числит. в роде; уточнение родовой принадлежности существительных, составление словосочетаний с местоимениями мой, моя, мое, мои (<i>мой папа, мои братья, мой дедушка, мои инструменты, моя мечта</i>). Усвоение предложно-падежных конструкций: творит.пад. без предлога (<i>стану строителем, буду моряком</i>), вин. пад. без предлога (<i>зарядить ружье, взять молоток, подготовить инструменты</i>), род. пад. с предлогом «для» (<i>бинокль для моряка, каска для танкиста, подарок для бабушки</i>), предл. пад. с предлогами «на», «о», «в» (<i>ехать на танке, лететь на самолете, думать об армии, работать на стройке</i>). Упражнение в подборе определений (<i>солдат смелый, храбрый, умный, подтянутый, спортивный</i>), глаголов (<i>водитель едет, управляет машиной, соблюдает правила, чинит машину</i>); в подборе синонимов (<i>смелый – храбрый</i>), антонимов (<i>смелый – трусливый, спокойно – тревожно</i>).
			Обучение связной речи	Составление словосочетаний (<i>важная профессия, любимый дедушка, смелый солдат, меткий стрелок</i>); предложений с однородными дополнениями (<i>Я подарю бабушке открытку, цветы, поделку. Продавец продает конфеты, печенье, пирожные.</i>), с однородными определениями (<i>Мой папа самый умный, сильный, красивый, спортивный</i>), с однородными сказуемыми (<i>Водитель едет, управляет машиной, соблюдает правила, чинит машину. Доктор лечит, слушает, осматривает, перевязывает.</i>), с однородными наречиями (<i>С папой спокойно, надежно, уютно</i>). Составление сложных предложений с союзами «и», «а» (<i>Ваня будет моряком, а Петя будет танкистом. У Вани бескозырка, а у Пети шлем.</i>). Составление предложений по опорным словам, по сюжетной картинке; составление рассказа по предложенному плану, по схеме; разучивание загадок, стихотворений. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).

	«Звуки д, дь. Буква Д»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство со звуками «д», «дь»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук», «твердый звук – мягкий звук»; использование символов, обозначающих твердый, мягкий согласный звук; звонкий согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; упражнение в слоговом анализе; звуковом анализе и синтезе открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком, 1-2-3-сложных слов с открытыми слогами; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми
--	---------------------------	-----------	---	--

				линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложений, составление схемы предложения. Знакомство с буквой «Д». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа дом, дым, док, дама, дума, домик, домики, дымок, Димка, удода и т.д.; печатание предложений. Чтение слогов, слов с изучаемой буквой, предложений (У дома дубы. У дома дубок. У Димы домик и т.д.)
3.	«Квартира, мебель»	4-я неделя февраля (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление обобщающего понятия «мебель», названий предметов мебели, помещений квартиры (кухня, спальня, гостиная, прихожая, кабинет); закрепление представления о том, что мебель бывает разная (для кухни, для спальни, для детской комнаты, для гостиной); что мебель сделана из разных материалов.
			Развитие грамматического речи.	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (стол – столик, стул – стульчик, белый стол – беленький столик); относительных прилагательных (стол из дерева – деревянный, кресло из кожи – кожаное); прилагательных от существительных (стол для обеда – обеденный, полка для книг – книжная); сложных слов (подлокотник); родственных слов (стол – столик – столовая – столяр. Упражнение в употреблении единственного и множественного числа существительных в им., род, падежах (стол – столы – много столов, стул – стулья – много стульев, кровать – кровати – много кроватей); глаголов 3 лица ед. и мн ч. наст. и прош. времени (стоит диван – стоят

				диваны, висит полка – висят полки). Согласование сущ. и прил. в роде, числе, падеже; согласование сущ. и числит. в роде; уточнение родовой принадлежности существительных, составление словосочетаний с местоимениями мой, моя, мое, мои (мой стол, мое кресло, моя кровать, мои стулья). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин.пад без предлога (Я купил диван.), род. пад. с предлогами «у», «из», «без», «с», «от», «из-за», «из-под» (встать с дивана, сделан из дерева, ножки у стула, стол без ножки, отойти от стола, выйти из-за стола, взять из-под дивана), предл. пад. с предлогом «в» (мебель в магазине, одежда в шкафу); творит.пад. с предлогами «под», «с» (тапки под диваном, полка с книгами); дат. падеж с предлогом «к» (подойти к шкафу). Изменение предложений по образцу (Этот стол из дерева. – Этот стол
--	--	--	--	--

			Обучение связной речи	деревянный.), Знакомство с многозначными словами (ручка, ножка, спинка). Совершенствование навыка составления словосочетаний (высокий шкаф, удобная кровать, книжная полка, мягкое кресло); предложений с однородными подлежащими (На столе лежат ложки, вилки, ножи. Шкаф, стол, стул – это мебель.), с однородными дополнениями (Мы купили шкаф, стол, кровать, диван.), с однородными определениями (Кровать удобная, мягкая, красивая.), с однородными сказуемыми (Мебель выбирают, покупают, расставляют.); составление сложных предложений с союзами «и», «а» (Шкаф большой, а стул маленький. Кресло мягкое и диван мягкий.). Совершенствование навыка составления предложений по опорным словам, по сюжетной картинке; составление описательного рассказа по предложенному плану, по схеме; составление рассказа по серии сюжетных картинок. Разучивание стихотворений, загадок по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутка «Много мебели в квартире»).
	«Звуки т-д. Буквы Т, Д»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Закрепление знаний, умений, навыков, полученных на занятиях по обучению грамоте при изучении данных звуков. Дифференциация звуков т-д и букв, их обозначающих.
4.	«Женские профессии. 8 марта»	1-я неделя марта (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление знаний о празднике 8 марта; уточнение представлений о женских профессиях.
			Развитие грамматического строя речи.	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (мама – мамочка, сестра – сестренка, бабушка – бабулечка; старая – старенькая, красивая – красивенькая); притяжательных прилагательных (мамина, бабушкина, дочкина); родственных слов (мама – мамочка – мамуля – мамулечка); единственного и множественного числа существительных в им., род.падежах (доктор –

				доктора – много докторов, подарок – подарки – много подарков, мимоза – мимозы – много мимоз). Упражнение в согласовании сущ. и прил. в роде, числе, падеже; в согласовании сущ. и числит. в роде; уточнение родовой принадлежности существительных, составление словосочетаний с местоимениями мой, моя, мое, мои (моя мама, мой доктор, моя воспитательница, мои подарки). Усвоение предложно-падежных конструкций: творит. пад. без предлога (стану доктором, буду учителем), вин. пад. без предлога (поцеловать маму, поздравить бабушку, вызвать врача, увидеть продавца, водить автомобиль, взять указку), род. пад. с предлогом «для» (подарок для мамы), предл. пад. с предлогами «на», «о», «в» (танцевать на празднике, летать на самолете, думать о маме, мечтать о подарке, работать в магазине). Упражнение в подборе
--	--	--	--	---

				определений (моя мама самая красивая, добрая, умная, спортивная, модная), глаголов (продавец взвешивает, рассказывает, продает, укладывает); наречий (с мамой тепло, светло, уютно).
			Обучение связной речи	Составление словосочетаний (любимая мама, добрая бабушка, умный учитель, красивый букет); предложений с однородными дополнениями (Я подарю маме открытку, цветы, поделку. Продавец продает конфеты, печенье, пирожные.), с однородными определениями (Моя мама самая красивая, добрая, умная, спортивная, модная), с однородными сказуемыми (Продавец взвешивает, рассказывает, продает, укладывает.), с однородными наречиями (С мамой тепло, светло, уютно). Составление сложных предложений с союзами «и», «а» (Таня будет поваром, а Оля будет доктором. У мамы глаза голубые и у дочки глаза голубые.). Составление предложений по опорным словам, по сюжетной картинке; составление рассказа по предложенному плану, по схеме; разучивание загадок, стихотворений. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
	«Буква Е»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство с буквой «Е». Практическое усвоение понятия «гласная буква». Выкладывание буквы из палочек, из ниточек. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа еду, едут, едим, еда, мех, Гена, дети, енот и т.д.; печатание предложений. Чтение слогов, слов с изучаемой буквой, предложений (Гена едет к маме. Мама моет банан. Дети идут в аптеку и т.д.). Упражнение в соотнесении картинки и подписи к ней.
5.	«Семья»	2-я неделя марта	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление названий членов семьи; уточнение представлений о составе своей семьи, о профессиях родителей, о любимых занятиях, увлечениях членов семьи.

		(2 занятия)	Развитие грамматического строя речи.	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>мама – мамочка, сестра – сестренка, бабушка – бабулечка; старая – старенькая, красивая – красивенькая</i>); притяжательных прилагательных (<i>мамина, папин, дедушкин, бабушкина, дочкина</i>); родственных слов (<i>мама – мамочка – мамуля – мамулечка</i>); единственного и множественного числа существительных в им., род.падежах (<i>сестра – сестры – много сестер, брат – братья – много братьев</i>). Упражнение в согласовании суш. и прил. в роде, числе, падеже; в согласовании суш. и числит. в роде; уточнение родовой принадлежности существительных, составление словосочетаний с местоимениями <i>мой, моя, мое, мои</i> (<i>моя мама, мой папа, моя семья, мои родители</i>). Усвоение предложно-падежных конструкций: творит. пад. без предлога (<i>горжусь</i>
				<i>папой, был военным</i>), вин. пад. без предлога (<i>поцеловать маму, удивить дедушку, радовать бабушку</i>), предл. пад. с предлогами «на», «о», «в» (<i>быть на работе, отдыхать на юге, думать о маме, заботиться о бабушке</i>). Упражнение в подборе определений (<i>моя мама самая красивая, добрая, умная, спортивная, модная</i>), глаголов (<i>мама умеет петь, танцевать, готовить</i>); наречий (<i>с мамой тепло, светло, уютно</i>).
			Обучение связной речи	Составление словосочетаний (<i>любимая мама, добрая бабушка, умный дедушка</i>); предложений с однородными дополнениями (<i>Я куплю для бабушки цветы, торт, конфеты.</i>), с однородными определениями (<i>Моя мама самая красивая, добрая, умная, спортивная, модная</i>), с однородными сказуемыми (<i>Папа занимается спортом, работает в огороде, помогает маме.</i>), с однородными наречиями (<i>С мамой тепло, светло, уютно</i>). Составление сложных предложений с союзами «и», «а» (<i>Бабушка была поваром, а дедушка был доктором. У мамы глаза голубые и у дочки глаза голубые.</i>). Составление предложений по опорным словам, по сюжетной картинке; составление рассказа по предложенному плану, по схеме; разучивание загадок, стихотворений. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).

	«Звуки ф, фь. Буква Ф»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство со звуками «ф», «фь»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «глухой звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук», «твердый звук – мягкий звук»; использование символов, обозначающих твердый, мягкий согласный звук; глухой согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; упражнение в слоговом анализе; звуковом анализе и синтезе открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком, 1-2-3-сложных слов; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложений, составление схемы предложения. Знакомство с буквой «Ф». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из ниток. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа фон, пуф, фото, фата, кофе, пуфики, пуфик, Фима, Федот, буфет, финик и т.д.; печатание предложений. Чтение слогов, слов с
--	---------------------------	-----------	---	---

				изучаемой буквой, предложений (У Феди финики. У Фимы кофе. Конфеты в буфете и т.д.)
6.	«Весна»	3-я неделя марта (2 занятия)	Лексика.	Развитие логики, мышления на основе упражнений в установлении причинно-следственных связей. Расширение, активизация словаря по теме; закрепление в речи понятия «весна», знание основных признаков весны, последовательности времен года.

			Развитие грамматического строя речи.	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>снег – снежок, туча – тучка, ручей – ручеек</i>); уменьшительно-ласкательной формы прилагательных (<i>веселый ручей – веселенький ручеек</i>); образования глаголов от прилагательных (<i>белый – белеть, черный – чернеть, старый – стареть</i>); относительных прилагательных (<i>весна – весенний, снег – снежный, солнце – солнечный</i>); единственного и множественного числа существительных в им. и род.падежах (<i>ручей – ручьи – много ручьев, скворец – скворцы – много скворцов, подснежник – подснежники – много подснежников</i>); глаголов 3-го лица ед. и мн. числа (<i>Ручей бежит. – Ручьи бегут. Снеговик тает. – Снеговики тают.</i>). Упражнение в согласовании существительных и числительных (<i>один ручеек, два ручейка, пять ручейков</i>); существительных и прилагательных в роде, числе, падеже (<i>веселый ручеек, веселые ручейки, веселых ручейков</i>). Усвоение предложно-падежных конструкций: вин.пад. с предлогом «на» (<i>Скворец сел на ветку.</i>), род. пад. с предлогом «из» (<i>Из почки появился листочек. Медведь вылез из берлоги.</i>).составление сложных предложений с союзом «и» (<i>Еж вылез из норы, и барсук вылез из норы.</i>), с союзом «а» (<i>Дождевая туча тяжелая, а снеговая туча легкая. Дождинки живут в дождевой туче, а снежинки живут в снеговой туче. Весенний ветер теплый, а зимний ветер холодный.</i>).
			Обучение связной речи	Составление словосочетаний (<i>старый снег, грустная сосулька, молодая травка, первые почки; дождевая туча серая, тяжелая, толстая, надутая, пузатая; снег старый, мокрый, липкий, грязный, ноздреватый; травка молодая, свежая, зеленая, сочная</i>); составление сложных предложений с союзом «и» (<i>Еж вылез из норы, и барсук вылез из норы.</i>), с союзом «а» (<i>Дождевая туча тяжелая, а снеговая туча легкая. Дождинки живут в дождевой туче, а снежинки живут в снеговой туче. Весенний ветер теплый, а зимний ветер холодный.</i>); составление предложений с однородными сказуемыми (<i>Снеговик тает, плачет, грустит. Ручеек бежит, торопится, поет.</i>), с однородными определениями (<i>Дождевая туча серая, тяжелая, надутая, пузатая.</i>). Составление предложений по картинке, по опорным словам; составление описательного рассказа о снеговике, о сосульке весной, о дождевой туче по предложенному плану;
				составление рассказа по серии сюжетных картин; пересказ короткого текста. Разучивание стихотворений, загадок по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).

	«Звуки в-ф. Буквы В, Ф»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Закрепление знаний, умений, навыков, полученных на занятиях по обучению грамоте при изучении данных звуков. Дифференциация звуков в-ф и букв, их обозначающих.
7.	«Перелетные птицы»	4-я неделя марта (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление обобщающего понятия «перелетные птицы». Закрепление названий перелетных птиц и знаний о том, почему они так называются, где живут, чем похожи и чем отличаются.
			Развитие грамматического строя речи.	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>птица – птичка, крыло – крылышко</i>), прилагательных (<i>длинная шея – длиненькая шейка, короткие лапы – коротенькие лапки</i>); приставочных глаголов (<i>лететь, улететь, прилететь, перелететь</i>); сложных слов (<i>длинноногая цапля</i>); существительных приставочным способом (<i>кукушка – кукушонок – кукушата</i>); образования глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>лететь – прилететь</i>); притяжательных прилагательных (<i>лебединая, журавлиная</i>); единственного и мн. числа существительных в им., род.падежах (<i>аист – аисты – много аистов, кукушонок – кукушата – много кукушат</i>). Упражнение в согласовании существительных и прилагательных в роде, числе и падеже (<i>серая цапля, черный грач, сильное крыло</i>); в согласовании существительных и числительных (<i>один аист, два аиста, пять аистов</i>); практическое усвоение родовой принадлежности существительных (<i>моя кукушка, мой скворец, мое крыло</i>). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин.пад. без предлога (<i>строит гнездо, кормит грачонка</i>), предл. пад. с предлогом «в» (<i>сидит в гнезде, живет в скворечнике</i>), род. пад. с предлогом «из», «с» (<i>из гнезда, с юга</i>), с предлогом «у» (<i>у грача, у кукушки</i>), тв. пад. с предлогом «с» (<i>аист с аистятами</i>), без предлога (<i>кормить червячками</i>).
			Обучение связной речи	Развитие навыка составления словосочетаний (<i>черный грач, серая кукушка</i>); составления предложений с однородными подлежащими (<i>Аист, журавль, скворец прилетают с юга.</i>), с однородными сказуемыми (<i>Птицы прилетают с юга, вьют гнезда, выводят птенцов.</i>), с однородными определениями (<i>Аист большой, крупный, сильный.</i>), с однородными дополнениями (<i>Весной я увижу аиста, журавля, ласточку.</i>). Составление сложных предложений с союзами «и», «а» (<i>Воробей – это зимующая птица, а журавль – это перелетная птица. Аист прилетает весной с юга,</i>
				<i>и грач прилетает весной с юга.</i>). Составление предложений по картинке; пересказ с помощью вопросов; составление описательных рассказов по предложенному плану. Пересказ текстов о перелетных птицах. Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением

				(физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
	«Звуки с, съ. Буква С»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство со звуками «с», «съ»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «глухой звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук», «твердый звук – мягкий звук»; использование символов, обозначающих твердый, мягкий согласный звук; глухой согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; упражнение в слоговом анализе; звуковом анализе и синтезе открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком, 1-2-3-сложных слов; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложений, составление схемы предложения. Знакомство с буквой «С». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из ниток, из проволоки. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа сок, сон, сом, сын, нос, усы, носик, осина, сосна, киска, миска и т.д.; печатание предложений. Чтение слогов, слов с изучаемой буквой, предложений (Вот осина. У осины сук. На суку совы. На осине совы. У киски усы и т.д.)
8.	«Деревья весной»	1-я неделя апреля (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление в речи названий деревьев, их частей; обобщающего понятия «деревья»; дифференциация понятий «лиственные» и «хвойные» деревья; уточнение представлений об изменениях в жизни деревьев весной.
			Развитие грамматического строя речи.	Упражнение в преобразовании единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>липа – липы – много лип; дерево – деревья – много деревьев</i>); в согласовании имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными; в употреблении глаголов 3 лица в единственном и множественном числе

				(дерево растет – деревья растут, яблоня цветет – яблони - цветут). Упражнение в образовании и употреблении уменьшительно-ласкательной формы существительных (лист – листочек, ветка – веточка, липа – липочка, липонька), прилагательных (зеленый – зелененький); относительных прилагательных (весна - весенний, береза – березовый), сложных слов (белоствольная, столетний); приставочных глаголов (посадим – пересадим); однокоренных слов (лист – листья - листок – листочек – лиственный). Понимание и употребление различных предложно-падежных конструкций. Знакомство с многозначными словами (лист, игла, шишка, сережка).
			Обучение связной речи	Упражнение в составлении словосочетаний (березовый листочек, весенняя почка, цветущая яблоня); предложений с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями (В лесу растут березы, клены, рябины. Весной листья появляются, растут, зеленеют. Я знаю березу, липу, рябину.); сложных предложений с союзом «а» (Почка маленькая, а лист большой.) Составление предложений по картинке, по опорным словам; описательных рассказов по предложенному плану, по схеме. Развитие навыка пересказа. Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
	«Буква Й»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство с буквой «Й». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Выкладывание буквы из палочек, из ниточек. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа пой, мой, вой, стой, май, майка, сойка, мойка, стой, угадай и т.д.; печатание предложений. Чтение слогов, слов с изучаемой буквой, предложений (Угадай букву. Мой окна. У папы гайка. У Тани майка и т.д.).
9.	«Первоцветы»	2-я неделя апреля (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация, обогащение словаря по теме; закрепление в речи детей названия первоцветов; закрепление представления об их строении, отличительных признаках; закрепление обобщающего понятия «первоцветы»; различение деревьев и цветов.
			Развитие грамматического строя речи.	Упражнение в словоизменении - преобразование единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (подснежник – подснежники – много подснежников, лепесток – лепестки – много лепестков); в согласовании имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (мой, моя, мое, мои), числительными; употреблении глаголов 3 лица в единственном и множественном числе (подснежник

				цветет – подснежники цветут). Развитие навыка словообразования: образование и употребление уменьшительно-ласкательной формы существительных (стебелек – стебелечек, цветок – цветочек лист – листочек), прилагательных (желтый – желтенький, голубой – голубенький); образование глаголов от прилагательных (желтый – желтеет, белый – белеет), относительных прилагательных (весна – весенний); образование существительных суффиксальным и приставочным способом (медуница, хохлатка, баранчики-ключики, ветреница; подснежник); однокоренные слова (лист – листья – листок – листочек). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин.пад. без предлога (увиджу медуницу, найду подснежники), с предлогом «на» (пчела села на цветок); предл. пад. с предлогами «в», «на» (растет в лесу, цветет на полянке), род. пад. с предлогом «у» (у подснежника, у медуницы), тв. пад. с предлогами «с», «над» (стебелек с листочками, летать над медуницей), без предлога (любоваться подснежниками).
			Обучение связной речи	Совершенствование навыка составления словосочетаний (нежный цветок, молодой подснежник, душистая медуница); предложений с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями (В лесу растут медуница, хохлатка, ветреница. Весной подснежники появляются, растут, цветут. Я видел ветреницу, медуницу, калужницу.); сложных предложений с союзом «а» (Медуница желтая, а ветреница белая.). Упражнение в составлении предложений по картинке, по опорным словам; описательных рассказов по предложенному плану. Развитие навыка пересказа. Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
	«Звуки з, зь. Буква З»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство со звуками «з», «зь»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук», «твердый звук – мягкий звук»; использование символов, обозначающих твердый, мягкий согласный звук; звонкий согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; упражнение в слоговом анализе; звуковом анализе и синтезе открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком, 1-2-3-сложных слов; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложений,

				составление схемы предложения. Знакомство с буквой «З». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из ниток, из проволоки. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов, слов козы, зубы, Зина, Зойка, зайка, зонт, зонтик, зима, бузина и т.д.; печатание предложений. Чтение слогов, слов с изучаемой буквой, предложений (Вот бузина. У Зины зонт. У Зои зайка и т.д.)
0.	«Транспорт»	3-я неделя апреля (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление обобщающего понятия «транспорт», названий видов транспорта; закрепление представлений об отличительных признаках транспорта, о профессиях на транспорте; дифференциация понятий «наземный», «водный», «воздушный транспорт».
			Развитие грамматического строя речи.	Упражнение в словоизменении - преобразование единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>машина – машины – много машин, колесо – колеса – много колес</i>); в согласовании имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными; употреблении глаголов 3 лица в единственном и множественном числе (<i>автобус едет – автобусы едут</i>). Развитие навыка словообразования: образование и употребление уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>кабина – кабинка, самолет – самолетик</i>); образование приставочных глаголов (<i>ехать – объехать – приехать – подъехать – уехать – отъехать</i>); относительных прилагательных (<i>автобус – автобусный, вода – водный, воздух – воздушный</i>); существительных - названий профессий (<i>трактор – тракторист, велосипед – велосипедист</i>); сложных слов (<i>двухколесный, молоковоз, снегоуборочная машина</i>). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин.пад. без предлога (<i>чиню машину, вижу самолет</i>), с предлогом «на» (<i>сесть на велосипед</i>); предл. пад. с предлогами «в», «на» (<i>сидеть в машине, лететь на самолете</i>), род.пад. с предлогом «у», «без», «из», «от», «из-за» (<i>у велосипеда два колеса, автомобиль без колес, колеса из резины, отъехать от дома, выехать из-за дома</i>), тв. пад. с предлогами «с», «над» (<i>машина с кузовом, лететь над лесом</i>), без предлога (<i>управлять трактором</i>).
			Обучение связной речи	Совершенствование навыка составления словосочетаний (<i>быстрый самолет, резиновые колеса, багажник автомобиля</i>); предложений с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями (<i>По дороге едут автомобили, автобусы, такси. Автомобиль едет, мчится,</i>

				тормозит. Я видел самолет, вертолет.); сложных предложений с союзом «а» (Самолет быстрый, а самолет медленный. Самолет летит высоко, а вертолет летит низко.). Упражнение в составлении предложений по картинке, по опорным словам; описательных рассказов по предложенному плану, схеме. Развитие навыка пересказа. Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
	«Звуки л, ль. Буква Л»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство со звуками «л», «ль»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук», «твердый звук – мягкий звук»; использование символов, обозначающих твердый, мягкий согласный звук; звонкий согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; упражнение в слоговом анализе; звуковом анализе и синтезе открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком, 1-2-3-сложных слов; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложений, составление схемы предложения. Знакомство с буквой «Л». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек, из ниток, из проволоки. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа лук, кол, пол, лис, лоси, лес, вес, весы, лист, акула, белка и т.д.; печатание предложений. Чтение слогов, слов с изучаемой буквой, предложений (На липе лист. У Лены стул. У Лиды стол. На столе лампа и т.д.)
1.	«Наш город»	4-я неделя апреля (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация, обогащение словаря по теме; закрепление в речи детей названия родного города и его достопримечательностях; закрепление знания домашнего адреса.

			Развитие грамматического строя речи.	Упражнение в словоизменении - преобразование единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>улица – улицы – много улиц, площадь – площади – много площадей</i>); в согласовании имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными. Развитие навыка словообразования: образование и употребление уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>город – городок</i>); образование приставочных глаголов (<i>ехать – приехать – уехать – выехать</i>); относительных прилагательных (<i>город - городской</i>); прилагательных от существительных (<i>площадь рядом с вокзалом – привокзальная площадь, центр - центральная</i>); сложных слов (<i>многолюдный, многоэтажный</i>). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин.пад. без предлога (<i>люблю Дубну</i>), с предлогом «на» (<i>смотрю на Волгу</i>); предл. пад. с предлогами «в», «на» (<i>живу на улице Центральная, живу в городе Дубна</i>), род.пад. с предлогом «у», «без», «из», «от» (<i>у завода, город без метро, уехать из города, отъехать от вокзала</i>), тв. пад. с предлогами «с», «над» (<i>гулять с друзьями, лететь над городом</i>), без предлога (<i>любоваться родным городом</i>), дат. пад с предлогами «по», «к» (<i>иду по улице, подхожу к парку</i>). Упражнение в подборе антонимов (<i>большой – маленький, чистый – грязный, молодой – старый, узкий – широкий, многолюдный – безлюдный</i>), родственных слов (<i>город – города – городок – городской</i>).
			Обучение связной речи	Упражнение в составлении словосочетаний (<i>любимый город, родной город, свежий воздух, новые дома</i>); предложений с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями (<i>По дороге едут автомобили, автобусы, такси. Город растет, цветет. В Дубне много улиц, парков, площадей.</i>); сложные предложения с союзом «а» (<i>Дубна – маленький город, а Москва – большой город.</i>); составление предложений по картинке, по опорным словам; описательных рассказов по предложенному плану. Развитие навыка пересказа. Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
	«Звук ш. Буква Ш»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство со звуком «ш»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «глухой звук», «твердый звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук»; использование символов, обозначающих твердый согласный звук, глухой согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; упражнение в слоговом анализе; звуковом анализе и синтезе открытых и закрытых слогов с

				изучаемым звуком, 1-2-3-сложных слов; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложений, составление схемы предложения. Знакомство с буквой «Ш». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек, из ниток, из проволоки. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа наш, ваш, каша, ноша, Паша, мишка, мошка, пышка, шутка, машина и т.д.; печатание предложений. Чтение слогов, слов с изучаемой буквой, предложений (У кошки шуба. У Маши каша. У папы машина. У машины шины. Камыш шумит и т.д.). Знакомство с написанием слога «ши».
2.	«Насекомые»	1-я неделя мая	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление обобщающего понятия «насекомые», названий насекомых и знания о том, где живут, чем похожи и чем отличаются.

		(2 занятия)	Развитие грамматического строя речи.	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>жук – жучок, лапа – лапка, пчела – пчелка</i>), прилагательных (<i>короткие лапы – коротенькие лапки</i>); приставочных глаголов (<i>лететь, улететь, прилететь, перелететь</i>); сложных слов (<i>трудолюбивая пчела, желтокрылая бабочка</i>); образования глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>лететь – прилететь – улететь</i>); притяжательных прилагательных (<i>муравьиная, комариный</i>); единственного и мн. числа существительных в им., род.падежах (<i>муха – мухи – много мух, комар – комары – много комаров</i>). Упражнение в согласовании существительных и прилагательных в роде, числе и падеже (<i>майский жук, крупная пчела, тонкое жало, лесные муравейники</i>); в согласовании существительных и числительных (<i>один муравей, два муравья, пять муравьев</i>); практическое усвоение родовой принадлежности существительных (<i>моя пчела, мой муравей, мое насекомое, мои жуки</i>). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин.пад. без предлога (<i>поймал жука, строит муравейник</i>), с предлогом «на» (<i>села на цветок</i>); предл. пад. с предлогом «в» (<i>сидит в улье, живет в муравейнике</i>), род. пад. с предлогом «из», «с» (<i>из муравейника, с цветка</i>), с предлогом «у» (<i>у стрекозы, у жука</i>); творит. падеж без предлога (<i>ловить сачком</i>). Упражнение в подборе антонимов (<i>маленький – большой, громко – тихо, быстро – медленно, вредный – полезный</i>); в подборе родственных слов
--	--	-------------	--------------------------------------	--

				(<i>муравей – муравьишка – муравейник – муравьиный</i>). Знакомство с многозначными словами (<i>крыло, лапа</i>).
			Обучение связной речи	Развитие навыка составления словосочетаний (<i>майский жук, желтокрылая бабочка, трудолюбивый воробей, вредные насекомые</i>); составления предложений с однородными подлежащими, сказуемыми, определениями, дополнениями (<i>Бабочка, муравей, стрекоза – это насекомые. Бабочки летают, порхают, кружатся. Стрекоза перелетает с листочка на листочек, с цветочка на цветочек, с травинки на травинку</i>). Составление сложных предложений с союзами «и», «а» (<i>Бабочка летает, а муравей ползает. Бабочка летает быстро, а муравей ползет медленно</i>). Составление предложений по картинке; пересказ с помощью вопросов; составление описательных рассказов по предложенному плану, по схеме. Развитие навыка пересказа. Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).

	«Звуки с-ш. Буквы С, Ш»	1 занятие	Формирование звукопроизношения	и	Закрепление знаний, умений, навыков, полученных на занятиях по обучению грамоте при изучении данных звуков. Дифференциация звуков с-ш и букв, их обозначающих.
	«Звуки р, рь. Буква Р»	1 занятие	обучение грамоте		Знакомство со звуками «р», «рь»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук», «твердый звук – мягкий звук»; использование символов, обозначающих твердый, мягкий согласный звук; звонкий согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; упражнение в слоговом анализе; звуковом анализе и синтезе открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком, 1-2-3-сложных слов; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложений, составление схемы предложения. Знакомство с буквой «Р». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек, из ниток, из проволоки. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа рак, рот, дары, реки, репа, раки, шары,

				норы, норка, горка, сухари, рыбаки и т.д.; печатание предложений. Чтение слогов, слов с изучаемой буквой, предложений (У рыбака рыба. У Риты сухари. У Бори шары и т.д.)
3.	«Цветы»	2-я неделя мая (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление обобщающего понятия «цветы», названий цветов; закрепление представлений об их строении, отличительных признаках; умение различать деревья, кустарники, цветы.

			Развитие грамматического строя речи.	Упражнение в словоизменении - преобразование единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>мак – маки – много маков, василек – васильки – много васильков, лепесток – лепестки – много лепестков</i>); в согласовании имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными; употреблении глаголов 3 лица в единственном и множественном числе (<i>роза цветет – розы цветут</i>). Развитие навыка словообразования: образование и употребление уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>стебелек – стебелечек, цветок – цветочек, лист – листочек</i>), прилагательных (<i>желтый – желтенький, красный – красненький, голубой – голубенький</i>); образование глаголов от прилагательных (<i>желтый – желтеет, красный – краснеет, белый – белеет</i>), относительных прилагательных (<i>весна – весенний, сад – садовый, поле – полевой</i>); образование существительных суффиксальным и приставочным способом (<i>цветник, цветочница</i>); однокоренных слов (<i>роза – розочка – розовый – розарий; лист – листья – листок – листочек</i>); сложных слов (<i>цветовод, садовод</i>). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин.пад. без предлога (<i>увиджу розу, найду фиалки</i>), с предлогом «на» (<i>пчела села на цветок</i>); предл. пад. с предлогами «в», «на» (<i>растет в поле, цветет на полянке</i>), род. пад. с предлогом «у» (<i>у фиалки, у василька</i>), тв. пад. с предлогами «с», «над» (<i>стебелек с листочками, летать над колокольчиком</i>), без предлога (<i>любоваться цветами</i>). Упражнение в подборе антонимов (<i>большой – маленький, крупный – мелкий, яркий – тусклый</i>).
			Обучение связной речи	Развитие навыка составления словосочетаний (<i>нежный цветок, молодой колокольчик, душистая роза</i>); предложений с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями (<i>В саду растут розы, ирисы, георгины. Весной цветы появляются, растут, цветут. Я знаю розу, астру, тюльпан.</i>); сложные предложения с союзом «а» (<i>Медуница желта, а ветреница белая.</i>); Упражнение в составлении предложений по картинке, по опорным словам; описательных рассказов о цветах по
				предложенному плану. Развитие навыка пересказа. Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).

	«Звуки р-л. Буквы Р, Л» «Звук ж. Буква Ж»	1 занятие 1 занятие	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Закрепление знаний, умений, навыков, полученных на занятиях по обучению грамоте при изучении данных звуков. Дифференциация звуков р-л и букв, их обозначающих. Знакомство со звуком «ж»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук»; использование символов, обозначающих твердый согласный звук, звонкий согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги;упражнение в слоговом анализе; звуковом анализе и синтезе 1-2-3-сложных слов; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложений, составление схемы предложения. Знакомство с буквой «Ж». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы.
4.	«Школа»	3-я неделя мая (2 занятия)	Лексика. Развитие грамматического строя речи.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление обобщающих понятий «школа», «школьные принадлежности». Упражнение в словоизменении - преобразование единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>ручка – ручки – много ручек, урок – уроки – много уроков, ранец – ранцы – много ранцев</i>); в согласовании имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными; употреблении глаголов 3 лица в единственном и множественном числе (<i>ученик читает – ученики читают, урок начинается – уроки начинаются</i>). Развитие навыка словообразования: образование и употребление уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>карандаш – карандашик, линейка – линеечка, звонок – звоночек</i>), относительных прилагательных (<i>осень – осенний, школа – школьный</i>); образование существительных

				суффиксальным и приставочным способом (<i>учитель, учительница</i>); однокоренных слов (<i>школа – школьный - школьник</i>).Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин.пад. без предлога (<i>учу уроки, дарю</i>
--	--	--	--	--

				букет, покупаю пенал), с предлогом «на» (я иду на урок);предл. пад. с предлогами «в», «на» (учится в школе, играет на перемене), род. пад. с предлогом «у» (стоять у доски, отвечать у доски), тв. пад. с предлогами «с», «над» (пенал с ручками, ранец с учебниками, дневник с оценками). Упражнение в подборе антонимов (большой – маленький, тяжелый – легкий, далеко – близко).
			Обучение связной речи	Развитие навыка составления словосочетаний (громкий звонок, светлая школа, дружный класс); предложений с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями (В пенале лежат ручки, карандаши, ластик. В школе ребята читают, считают, рисуют.); сложные предложения с союзом «а» (Книга толстая, а тетрадь тонкая.). Упражнение в составлении предложений по картинке, по опорным словам. Развитие навыка пересказа. Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
	«Звук ж. Буква Ж»	1 занятие	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство с буквой «Ж». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа жук, жуки, жаба, ужата, ежата, жакет, ежи, ужи, этажи и т.д.; печатание предложений. Чтение слогов, слов с изучаемой буквой, предложений (У ежа ежата. У реки жаба. У Жоры жуки и т.д.). Знакомство с написанием слога «жи».
	«Звуки ш-ж. Буквы Ш, Ж»	1 занятие		
5.	«Лето»	4-я неделя мая (2 занятия)	Лексика.	Развитие логики, мышления на основе упражнений в установлении причинно-следственных связей. Расширение, активизация словаря по теме; закрепление в речи понятия «лето», знание основных признаков лета, последовательности времен года.
			Развитие грамматического строя речи.	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных (солнце – солнышко, ветер – ветерок, дождь – дождик); уменьшительно-ласкательной формы прилагательных (теплый ветер – тепленький ветерок); относительных прилагательных (лето – летний,

				<i>солнце – солнечный, черника - черничный</i>); наречий от существительных (<i>жара – жарко</i>); единственного и множественного числа существительных в им. и род.падежах (<i>ягода – ягоды – много ягод, птица – птицы – много птиц</i>); глаголов 3-го лица ед. и мн. числа (<i>Ягода спеет. – Ягоды спеют.</i>). Упражнение в согласовании существительных и числительных (<i>одна панама, две панамы, пять панам</i>); существительных и прилагательных в роде, числе, падеже (<i>сладкая ягода, сладкие ягоды, сладких ягод</i>). Усвоение предложно-падежных конструкций: вин.пад. без предлога (<i>собираем малину</i>); с предлогом «на», «в» (<i>Бабочка села на цветок. Мы отдыхали на море. Летом я был в деревне у бабушки.</i>), род.пад. с предлогом «из» (<i>варенье из черники, венок из одуванчиков</i>). Упражнение в подборе антонимов (<i>холодный – жаркий, солнечный – дождливый, тепло – свежо</i>); синонимов (<i>спеет, зреет; прохладно, свежо</i>); однокоренных слов (<i>ягода – ягодка – ягодный; море – моряк – морской – мореход</i>).
			Обучение связной речи	Составление словосочетаний (<i>спелая черника, зеленая лужайка, полевые цветы, сделать венок, букет ромашек</i>); составление сложных предложений с союзом «а» (<i>Летом жарко, а зимой холодно.</i>); составление предложений с однородными сказуемыми (<i>Ягоды растут, спеют, зреют, наливаются.</i>), с однородными определениями (<i>Черника спелая, мягкая, крупная, ароматная.</i>). Составление предложений по картинке, по опорным словам; составление описательного рассказа о времени года по предложенному плану, по схеме; сравнительно-описательных рассказов по схеме (<i>зима – лето</i>); составление рассказа по серии сюжетных картин; пересказ короткого текста. Разучивание стихотворений, загадок по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
	«Буквы Е, Я»	2 занятия	Формирование звукопроизношения и обучение грамоте	Знакомство с буквами «Е», «Я». Практическое усвоение понятия «гласная буква». Выкладывание букв из палочек, из ниточек. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание букв в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов букв. Печатание букв, слогов, слов с изучаемыми буквами; печатание предложений. Чтение слогов, слов, предложений.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основной для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1)содержательно-насыщенная;
- 2)трансформируемая;
- 3)полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

В группах предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы- заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково- экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие».

Предметно пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для

коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации и питанию; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей с инвалидностью к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

Количественное наполнение каждой из позиций Перечней функциональных модулей соответствует требованиям к устройству и организации помещений ДОО по принципу предлагаемого количества, исходя из типовой численности группы детей. Перечни функциональных модулей в части общефункциональных компонентов, таких, как мебель, сопутствующее оборудование, образовательные и развивающие информационные технологии.

№ п/п	Наименование	Количество
1	Рабочий стол	1
2	Компьютер	1
3	Стулья	1
4	Столы детские	3
5	Стульчики детские	5
6	Мебельная стенка	1
7	Зеркало настенное	1
8	Зеркало индивидуальное	5
9	Светильник настенный	1
10	Полотенце	1
11	Магнитная доска	1
12	Полка	1
13	Ковры	1
14	«Город букв»	1
15	Коробки и папки для пособий	1
16	Шпатели для индивидуального использования, вспомогательные инструменты для коррекции звукопроизношения (индивидуальные)	

№ п/п	Наименование
1	Альбом с наглядным материалом для логопедического обследования. -О.Б. Иншакова «Обследование произношения». «Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений». «Обследование слоговой структуры слова». «Обследование словаря». «Обследование грамматического строя речи». «Связная речь».

Для развития речевого дыхания	
№ п/п	Наименование
1.	Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития речевого дыхания: снежинки, бабочки, мыльные пузыри, ромашка, птички, и т.д.
Для развития мелкой моторики рук	
№ п/п	Наименование
1	Мелкие предметы и игрушки.
2	Стихи и упражнения для развития ребенка (пальчиковой гимнастики) Лопухина
3	Кольцебросы
4	Лекала
5	Цветные и простые карандаши.
6	Трафареты по лексическим темам - в группе
7	Картинки для раскрашивания и штрихования.
8	Удочка с магнитами.
9	Материалы для самомассажа пальцев рук («шипованные» мячи, грецкие орехи,
10	Мозаики.
11	Цветные шнурочки
Для коррекции звукопроизношения	
№ п/п	Наименование
1	Комплексы артикуляционной гимнастики.
2	Игрушка «Бегемот Жужа» для проведения артикуляционной гимнастики
3	Профили звуков.
4	Картинки для звукоподражания
5	Картотека упражнений для растягивания подъязычной связки
6	Картинки «На что похожа буква»
7	Пособие «Лампочки» (гласные и согласные звуки)
8	Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков
9	Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп
10	«Звуки и буквы» с картинками-символами звуков (букв).
11	Логопедические тетради на звуки (свистящие, шипящие, сонорные, аффрикаты)
12	Игры для автоматизации и дифференциации звуков
13	Тексты для автоматизации поставленных звуков - Н. С. Нищева
14	Альбомы «Картинки для автоматизации звуков» - Н.И.Соколенко

№ п/п	Наименование
1	Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет – О.И. Крупенчук
2	Альбом по развитию речи -В.С. Володина
№ п/п	Наименование
1	Сигнальные кружочки, кубики для звуко-буквенного анализа;
2	«Птички»
3	Звуковые линейки
4	Коврики
5	Полоски для анализа предложений
6	Цветные мячики
7	Предметные картинки на дифференциацию звуков;
8	Тексты на дифференциацию звуков.
Обучение грамоте	
№ п/п	Наименование
1	Пластмассовые буквы
2	Касса букв
3	Букварь -Жукова Н.С.
4	Лото с буквами
5	Кубики с буквами.
6	Схемы предложений.
7	Домино с буквами
8	Игра «Найди и прочитай»
9	Игра «Я учу буквы»
10	Книги для чтения.
11	Картинки с текстами для чтения.
12	Карточки для составления слов.
Материал для обогащения словарного запаса	
№ п/п	Наименование
1	Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки,
2	Загадки по лексическим темам.

3	Грамматика в картинках «Говори правильно»
4	Грамматика в картинках «Многозначные слова»
5	Грамматика в картинках « Антонимы»
6	Грамматика в картинках «Множественное число»
7	Грамматика в картинках «Словообразование»
8	Грамматика в картинках «Один-много»

Материал для работы по связной речи

№п/п	Наименование
1	Предметные картинки для составления описательных рассказов.
2	Сюжетные картинки для развития связной речи.
3	Картинки с последовательным сюжетом.
4	Набор иллюстраций по развитию связной речи.
5	Схемы для составления описательных рассказов (мнемотаблицы)
6	Серия сюжетных картинок
7	Схемы описательных рассказов

8	Игра «Что перепутал художник»
9	Игра «Глаголы в картинках»
10	«Занимаемся вместе» Н.В.Нищева -4 пособия
Д/ и и пособия для развития высших психических функций	

Аудио- и видео- пособия

Аудио- и видео- пособия	
№ п/п	Наименование и краткое описание
1.	Аудиокассеты: «Говорим правильно» (звуки «л -л'»; «р-р'», звуки «с», «з», «ц»; д\м на поэтапную автоматизацию поставленных звуков.
2.	Компьютерная программа «Игры для Тигры» - подбор игр и упражнений на развитие: фонематического восприятия, дыхания активизации словаря. (Диск)
3.	Компьютерная программа «БОС - здоровье - детям» (диск) - оздоровительная методика по Сметанкину.
4.	Компьютерная игра «Учимся читать» - звуковой анализ и синтез слов, развитие слухового внимания.
5.	Компьютерная программа по обучению грамоте «Радуга» - овладение элементарными навыками звукового анализа и синтеза.

3.3. Учебно-методическое сопровождение Программы:

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

Старшая группа (5-6 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И. Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О. Кутовой и В. Андреева.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилка»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень».

Обсыпается весь наш бедный сад....»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря....», «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лопин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П.

«Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин- Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г.Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х.

«Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д.

«Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беяночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А.

«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы»,

«Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской),

«Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой),

«Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко),

«Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б.

Махова); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М.

«Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных

призведений от 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой «Тучка»;

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили- дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р.

Рустамова.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз.

Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»,

«Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полосы», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки»,

«Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным»,

«Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой;

«Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Ая по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона;

от 6 лет до 7 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова;

«Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»);

«Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова;

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко;

«Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня;

«Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай»,

«Звуки разныебывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента»,

«Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повторимелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха- цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского
«На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии;
«Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного

искусства от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов

«Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов

«Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»,

«Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка»,

«Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин

«Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане»,

«Сказкео рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская,1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.
Фильм

«Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия
«Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
Фильм

«Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр

В.Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967.

Фильм

«Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»**, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954. Фильм «Бременские музыканты»,

студия «Союзмультфильм», режиссер И.

Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия

«Союзмультфильм», режиссер

И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979.

Фильм

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!»**, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)**, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О.Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан»,

режиссер В.Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д.Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А.Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»**, студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К.Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С.Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams WorkAnimation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947. Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964. Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И. Усов, Г. Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э. Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л. Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

3.4. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками,

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Образовательная организация применяет сетевые формы реализации Федеральной программы и отдельные ее компоненты, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям. Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-

вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной или компенсирующей направленности, дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

В целях эффективной реализации Федеральной программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

Кадры

1	Общая численность педагогических работников, в том числе:	чел	9
2	Численность педагогических работников, имеющих высшее образование	чел	5
3	Численность педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля)	чел	3
4	Численность педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование	чел	4
5	Численность педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля)	чел	4
6	Численность педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория:	чел	6
7	Высшая	чел	2
8	Первая	чел	4
9	Численность педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:		
0	До 5 лет	чел	1
11	Свыше 25 лет	человек	1

	Численность педагогических работников в возрасте до 30 лет	Чел	0
1 3	Численность педагогических работников в возрасте от 30 до 55 лет	чел	2
1 4	Учитель-логопед	чел	1
1 5	Воспитатель	чел	5
1 6	Педагог-психолог	чел	1

3.5. Гибкий режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется

таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по

содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

**Требования и показатели организации
образовательного процесса**

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	4–7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4–7 лет	3 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Приложение №
10 к СанПиН
2.3/2.4.3590-20

Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации
	8–10 часов
8.30-9.00	завтрак
10.30-11.00	второй завтрак
12.00-13.00	обед
15.30	полдник
18.30	-
21.00	-

Приложение №
12 к СанПиН
2.3/2.4.3590-20

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольный присмотр	8–10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11–12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, второй ужин

Организация может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями СанПиН по питанию:

При отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника,

так и

«уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Ниже приведены примерные режимы дня для детей разного возраста при 12-часовом пребывании в образовательной организации, составленные с учетом Гигиенических нормативов, СанПиН по питанию. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Гибкий режим дня в дошкольных группах
Холодный период года

Содержание	5—6 лет	6—7 лет
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30	7.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15	-
Утренний круг, занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	8.40-9.00 9.00-10.45	8.00-8.20 9.00-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.00-12.40 12.40-12.50	11.05-12.45 12.45-12.55
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00
Обед	12.50-13.10	12.55-13.15
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.10-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00

Игры, самостоятельная деятельность детей, вечерний круг, коррекционное занятие по заданию учителя-логопеда	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, Самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-17.30	17.00-17.30
<i>Теплый период года</i>		
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30	7.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Утренний круг, игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15	9.00-9.15
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, вечерний круг	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-17.30	17.00-17.30

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.6. Учебный план

В ДОО применяется комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса. Он подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. В качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. При этом, что немаловажно, реализация комплексно-тематического принципа тесно взаимосвязана с интеграцией образовательных областей и с интеграцией детских деятельностей.

Образовательный процесс в ДОО организован в форме тематических недель и тематических образовательных проектов (старшая и подготовительная группы), в которых комплекс различных детских деятельностей объединен вокруг единой темы. Именно через различные виды детской деятельности педагоги реализуют содержание всех пяти образовательных областей.

В течение каждой тематической недели педагог проектирует и организует свою деятельность по четырем блокам:

I блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе специально организованных занятий.

Для реализации образовательной области «Познавательное развитие» проводятся занятия по направлениям:

«Ребенок и мир природы» (в интеграции с образовательными областями «Социально- коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

«Ребенок и социальный мир» (в интеграции с образовательными областями «Социально-ком- муникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

«Развитие элементарных математических представлений» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»),

«Конструирование: техническое конструирование из строительного материала, деталей конструкторов, крупногабаритных модулей» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»).

Для реализации образовательной области «Речевое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) в нашем тематическом планировании предлагаются занятия по направлениям:

«Развитие речи»,

«Воспитание любви и интереса к художественному слову».

Для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) предлагаются занятия по направлениям:

«Музыка», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование (творческое конструирование из природного и бросового материалов, из бумаги)».

Для реализации образовательной области «Физическое развитие» в ДОО проводятся занятия по физкультуре, физкультурные праздники, досуги, соревнования, в занятия по реализации иных образовательных областей включаются динамические паузы.

II блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей вне занятий, в разных формах совместной деятельности педагога и детей. Среди различных форм совместной деятельности взрослых и детей мы используем игру (сюжетную, дидактическую, с правилами), ситуацию (решение ситуативных задач), проектную деятельность, мастерскую, коллекционирование, чтение педагогом и восприятие детьми художественной и познавательной литературы, экспериментирование и исследование, беседы, викторины и конкурсы, наблюдения, экскурсии, работу в книжном уголке.

III блок. Самостоятельная деятельность детей в режиме дня.

IV блок. Взаимодействие с семьями детей – образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе сотрудничества дошкольной организации с семьей.

Как правило, первое знакомство детей с темой недели происходит при

освоении образовательной области «Познавательное развитие» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие»), на занятии «Ребенок и окружающий мир».

С темой недели связана специально организованная детская деятельность – коммуникативная, игровая, продуктивная, трудовая, музыкальная, поисково-экспериментальная, конструктивная, восприятие художественной литературы, двигательная активность, – через которую реализуются все образовательные области. Эти виды детской деятельности осуществляются как в форме специально организованных занятий – по развитию речи, развитию элементарных математических представлений, конструированию, лепке, рисованию, аппликации, музыке и физкультуре (I блок), – так и в различных формах совместной деятельности педагогов и детей вне занятий: игре (сюжетной, дидактической, с правилами), педагогической ситуации, мастерской, коллекционировании, чтении художественной литературы, экспериментировании и исследовании, наблюдениях, экскурсиях, беседах, викторинах и конкурсах (II блок).

Для специально организованных занятий мы предлагаем три группы целей: обучающие, воспитательные и развивающие. К каждой группе целей мы формируем сначала общие цели в соответствии со Стандартом дошкольного образования), а затем дополняем их целями дидактическими, связанными со спецификой и содержанием данного занятия.

Блок самостоятельной деятельности детей (III блок) представлен через перечень мероприятий, которые должен провести воспитатель по организации развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, организация всего помещения группы, размещение атрибутов для сюжетно-ролевых игр детей). Представлены также краткие рекомендации воспитателю по организации детской игры.

Взаимодействие и сотрудничество педагогов с семьями детей по реализации Программы (IV блок) осуществляется посредством кратких рекомендаций для родителей, советов по организации домашних занятий, наблюдений в природе, домашнего чтения детям.

Рассматривая разные направления организации образовательного процесса, мы реализуем одно из важных положений Стандарта дошкольного образования: «Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в Организации. Именно учет указанных четырех направлений позволяет осуществлять непрерывный образовательный процесс, охватывая все виды активности ребенка и делая его активным участником образовательного процесса.

В Учебном плане предусмотрены тематические недели для всех возрастных групп детского сада и тематические образовательные проекты для групп старшего дошкольного возраста (старшая и подготовительная к школе группы).

Формы организации образовательного процесса в течение недели. Старшая группа комбинированной направленности (дети от 5 до 6 л)

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Основы науки и естествознания	1					
	Речевое развитие, основы грамотности (коррекционное)	3					
	Математическое развитие	2					
	Художественно-эстетическое развитие: рисование, лепка, аппликация, ручной труд, музыка	1					
		1					
		2					
	Физическое развитие: физкультура в помещении; физкультура на воздухе,	2 1					
Беседа, загадка, разговор			+	+	+	+	+
Коллекционирование			+			+	
Чтение художественной и познавательной литературы			+	+	+	+	+
Реализация проектов							+
Экспериментирование и наблюдение				+			+
Игра			+	+	+	+	+
Конкурсы, викторины, досуги					+		+
Решение ситуативных задач			+		+		
Работа в книжном уголке			+	+	+	+	+
Другие формы:							

Общее количество занятий в неделю 13. Большинство занятий проводятся в первую половину дня, после дневного сна могут организовываться занятия по художественно-эстетической направленности, связанные с продуктивными видами деятельности. Длительность занятий – до 25 минут

Формы организации образовательного процесса в течение недели. Подготовительная к школе группа (дети 6-7 лет)

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Основы науки и естествознания	1					
	Речевое развитие, основы грамотности(коррекционное)	2					
	Математическое развитие	2					
	Конструирование, роботехника	1					
	Художественно-эстетическое развитие:	2					
	рисование, лепка, аппликация, ручной труд, музыка	1					
		2					
	Физическое развитие:	2					
	физкультура в помещении; физкультура на воздухе	1					
Беседа, загадка, разговор			+	+	+	+	+
Коллекционирование			+			+	
Чтение художественной и познавательной литературы			+	+	+	+	+
Реализация проектов							+
Экспериментирование и наблюдение				+			+
Игра			+	+	+	+	+
Конкурсы, викторины, досуги					+		+
Решение ситуативных задач			+		+		
Работа в книжном уголке			+	+	+	+	+
Другие формы:			+	+	+	+	+

Общее количество занятий в неделю 14. Большинство занятий проводятся в первую половину дня, после дневного сна могут организовываться занятия по художественно-эстетической направленности, связанные с продуктивными видами деятельности. Длительность занятий – до 30 минут.

3.7. Календарный учебный график

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2023-2024 учебном году Муниципального бюджетного дошкольного общеобразовательного учреждения «Детский сад №15 «Рябинка» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития воспитанников» с.Павловское Календарный учебный график разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (часть 9 статьи 2);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Уставом

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы ДООУ;
- продолжительность учебного года;
- сроки проведения мониторинга;
- формы организации образовательного процесса в течение недели с учетом максимальной допустимой нагрузки в организованных формах обучения.

Режим работы ДООУ: 10-часовой (с 7.30 – 17.30), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

1. Режим работы учреждения		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	с 7.30 до 17.30 часов	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
2. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса		
3.1 Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования:		
Наименование	Сроки	Количество дней
Педагогическая диагностика, первичный мониторинг	Первая половина октября	2 недели
Итоговый мониторинг	Вторая половина мая	2 недели

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ
Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ и методик

Образовательная область	Парциальные программы, методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	Парциальная программа А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова «Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачек» Парциальная программа И.А. Лыкова «Умные пальчики: конструирование в детском саду» Методические пособия : О.А. Шорохова «Играем в сказку», Р.С. Б у р е Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). В.И Петрова , Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет» В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду», С.И. Семенака «Уроки добра», Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Т.Ф. Саулина «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения», И.Ф. Мультко «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет» Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду»
Познавательное развитие	Парциальная программа И.А. Лыкова «Умные пальчики: конструирование в детском саду» Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» Парциальная программа А.А. Чеменова , А.Ф. Мельникова В.С. Волкова «Веселый рюкзачок». Л.Н. Павлова, Э.Г. Пилюгина , Е.Б. Волосова «Раннее детство: познавательное развитие», Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер «Воспитание сенсорной культуры ребёнка»,

Познавательное развитие	О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду», С.Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду», О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир», «Неизведанное рядом», «Ознакомление с предметным окружением» Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», Л.Н. Павлова «Развивающие игры - занятия с детьми», И. А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в детском саду», Е. В. Колесникова « Математические ступеньки» Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития»/ Л.Б. Баряевой, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др. Под.ред. Л.Б. Баряевой, К.А. Логинова.-СПб:ЦЦК проф.Л.Б.Баряевой, 2010
Речевое развитие	Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи Т.Б. Филичевой. Г.В. Чиркиной Н.В. Нищева «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи»; Н.В. Нищева «Коспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей/подготовительной группе детского сада для детей с ОНР», Е.Н. Спивак «Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5- 7 лет», Н.Э. Теремкова «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР (4 альбома); Н.Е. Арбекова «Развиваем связную речь для детей 4-5 лет (3 альбома); Н.Е. Арбекова «Развиваем связную речь для детей 5-6 лет (3 альбома); Н.Е. Арбекова «Развиваем связную речь для детей 6-7 лет (3 альбома); Л.М. Граб «Тематическое планирование коррекционной работы в
	логопедической группе для детей 5-6 лет»; Т.А. Ткаченко «Формирование лексико- грамматических представлений»,Т.А. Ткаченко «Слоговая структура слова»; О.И. Крупенчук «Ступеньки знаний» (5 плюс), О.И. Крупенчук «Ступеньки знаний» (6 плюс), Методические пособия: Волосовец Т.В. «Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников». Смирнова Л.Н. «Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет».«Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет». Архипова Е. В. «Стёртая дизартрия у детей». Фомичёва М. Ф. «Воспитание у детей правильного произношения». Л.Б. Баряева, Л. В. Лопатина. Учим детей общаться.Н.В. Нищева «Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп», О.Ю. Филимонова «Развитие словаря дошкольника в играх», Р.Г. Бушлякова «Артикуляционная гимнастика с

	биоэнергопластикой»,
Художественно-эстетическое развитие	Методические пособия: Е.В. Баранова, А.М. Савельева «От навыков к творчеству», Т.С. Комарова «Детское художественное творчество», О.А. Соломенникова «Радость творчества», Д.Н. Колдина «Лепка» Д.Н.Колдина «Аппликация» Д.Н. Колдина А.В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования», О.П. Радынова «Музыкальные шедевры», А.И. Буренина «Ритмическая мозаика», Т.Н. Суворова «Танцевальная ритмика», Т.Э. Тютюникова «Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Тутти»
Физическое развитие	О.Ф. Григорьева, Г.Д. Корепанова, И.С. Морозова «Азбука здоровья», Э.Я. Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду», Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова «Физическая культура в дошкольном детстве», Л.Д. Глазырина «Физическая культура в младшей группе детского сада», В.В. Гаврилова «Занимательная физкультура для детей 4-7 лет: планирование, конспекты занятий», С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей», М.А. Рунова «Двигательная активность ребёнка в детском саду», И.М. Воротилкина «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ», М.Ю. Картушина «Быть здоровыми хотим»